CIUDAD DE SANTA MÓNICA

2025 PARQUES Y RECREACIÓN PLAN DE VISIÓN

ADOPTADO EL 27 DE ENERO DE 2026



City of Santa Monica®

CIUDAD DE SANTA MÓNICA

2025
PARQUES Y RECREACIÓN PLAN DE VISIÓN

CIUDAD DE SANTA MÓNICA
1685 Main Street, Mail Stop 15
Santa Monica, CA 90401

City of Santa Monica

ÍNDICE

Introducción 5

Qué es el Plan Vision de Parques y Recreación 7
Estrategias Y Prioidades del Consejo 8
Parques y Equidad 10

Capítulos del Plan 11

Cap. 1 Visión y Red 13

Visión 14
Inversión en la Red 17
Actualización de la Red de Parques 18
Entender las Tablas de Inventario 20
Instalaciones al Aire Libre 22
Instalaciones Interiores 26
Asociaciones con SMMUSD 27

Organizaciones Vecinales 28

Cap. 2 Voces de la Comunidad 35

Voces de la Comunidad 37
Oportunidades de Divulgación 38
Tipologías de Divulgación 2018-2019 40
Tipologías de Divulgación 2024-2025 42
Acción Comunitaria 44

Las Cinco Estrategias 45

Cap. 3 Acciones 47

Actuar según la Visión 51
Comprender las Acciones 52
Leer las Acciones 53
Nutrir: los Parques e Instalaciones Existentes 54
Ampliar: Tierras de Parques y Espacios Abiertos Nuevos 64
Construir: Nuevas Instalaciones para Parques 70
Idear: la Playa Estatal de Santa Mónica 80
Conectar: el Espacio Abierto y la Comunidad 84
Reunir: la Programación Recreativa y Artística 90
Mantener: la Sostenibilidad y el Mantenimiento de Parques e Instalaciones 96

Apoyar: la Financiación y las Asociaciones Significativas 102

Cap. 4 Implementación 111

Implementación de la Visión 113
Plan de Trabajo de Cuatro Años 114
Financiación y Proceso 116
Criterios de Prioridad para la Implementación 118

Planificar el Cambio y la Evolución 120

Conclusión 122

La VisiónHacia Adelante 123
Agradecimientos de 2025 124

Agradecimientos de 2019 126

Apéndices 131

A. Matriz de Acciones de Implementación 132
B. Matriz de Acciones de Componentes y Servicios Existentes 170
C. Evaluación de la Recreación y el Arte de la Comunidad 250
D. Posibles Fuentes y Estrategias de Financiación 256
E. Criterios de Sitios para Determinados Servicios 264
F. Historia de los Espacios Abiertos 274
G. Reporte sobre la Conversión del Aeropuerto en Parque 288

H. documentos de planes y programas relacionados 344

Narrativas de Acompañamiento

» Formas de Participar en el Futuro de los Espacios Abiertos 27
» Participación Comunitaria 41
» la seguridad en los espacios públicos 57
» Auditorio cívico de santa mónica 63
» proyecto de conversión del Aeropuerto de santa mónica 67
» Reservorio de Mount Olivet 69
» Actividades acuáticas de santa mónica 73
» Deportes de campo 75
» Jardines comunitarios 77
» Servicios y Programas Potenciales 87
» división de paisaje público 99
» Grupo de Trabajo sobre Bosques Urbanos 101
» somos santa mónica 107
» Objetivos de Vivienda del SCAG, Crecimiento Residencial y Futuro 121

Documentos Complementarios y Referencias

» smacproject.com
» Reporte de la Evaluación de Necesidades de Parques y Recreación de Santa Mónica
» la Encuesta de Interés y Opinión Comunitaria

INTRODUCCIÓN

Página Dejada en Blanco
Intencionalmente



QUÉ ES EL PLAN DE VISIÓN DE PARQUES Y RECREACIÓN

Esta actualización del Plan de Visión de Parques y Recreación (Plan DE 2025) es un plan estratégico a largo plazo que responde a las condiciones físicas actuales, a las necesidades, valores y oportunidades de la comunidad y ofrece una visión para la evolución del sistema de parques, espacios abiertos, instalaciones comunitarias y programas de recreación (red de parques) de Santa Mónica. Se basa en un análisis exhaustivo del sistema actual y parte de los cimientos del Plan de 1997 para orientar los próximos 20 años de inversión en el sistema.

Las acciones de este Plan reflejan las políticas y planes articulados en el Elemento de Espacios Abiertos de la ciudad, el Elemento de Uso del Suelo y Circulación (LUCE), el Plan Comunitario del Centro de la Ciudad, los Planes de Acción para Bicicletas y Peatones, el Plan de Acción y Adaptación Climática y Capital Creativo, el Plan Cultural de la ciudad. Vea el **Apéndice H** para la lista completa de planes y proyectos relacionados que fueron consultados como parte del proyecto.

¿QUÉ ES UN PLAN DE VISIÓN?

Un plan de visión esboza una visión integral para guiar el crecimiento y el desarrollo en los próximos 20-30 años. Establece cómo la red puede (y no cómo lo hará) desarrollarse/redesarrollarse en el futuro e incluye objetivos y estrategias para manejar el cambio a lo largo del tiempo.

ESTRATEGIAS Y PRIORIDADES DEL CONSEJO

En marzo de 2017, la Comisión de Parques y Recreación estableció un comité ad hoc de tres miembros para proporcionar información a lo largo del proceso de planificación. Un equipo interdepartamental de personal de la ciudad de los Departamentos de Recreación y Arte (previamente, Servicios Comunitarios y Culturales), Planificación y Desarrollo Comunitario (ahora, Desarrollo Comunitario) y Obras Públicas colaboró con los consultores de planificación. Se completó un análisis del sistema de parques existente y de su oferta, así como una comparación con ciudades similares.

En 2018 y 2019, la comunidad de Santa Mónica participó en un proceso robusto de participación pública que incluyó una variedad de eventos y actividades para todas las edades. Los debates animados y las herramientas interactivas de divulgación estimularon la reflexión de los participantes sobre necesidades, preferencias y nuevas ideas. Los puntos comunes de los comentarios de la comunidad constituyeron la base de ocho estrategias que marcan la dirección de este Plan. Los resúmenes detallados de los eventos y actividades de divulgación se documentan por separado en un documento complementario, la Evaluación de Necesidades de Parques y Recreación de Santa Mónica (consulte los documentos complementarios).

La Pausa a Causa de la Pandemia

En marzo de 2020, el borrador del Plan, basado en 8 Estrategias, iba a publicarse para recibir comentarios de la comunidad. Desgraciadamente, el proceso del plan se puso en pausa debido a la pandemia de Covid-19. Nuestros parques sirvieron de respiro para la comunidad durante la pandemia de Covid-19. Familias, amigos y visitantes encontraron oportunidades para conectarse de forma segura con la naturaleza y nuestros parques proporcionaron servicios sociales muy necesarios. Dado que el uso de los parques creció exponencialmente durante la Pandemia, la inversión en un inventario de mantenimiento recomendado de los servicios de los parques comenzó en la Primavera de 2023.



Línea de Tiempo del Proyecto

Sintetizando los comentarios escuchados de casi 3,000 miembros de la comunidad y el análisis comparativo, el documento complementario, el Reporte de la Evaluación de Necesidades de Parques y Recreación de Santa Mónica, fue publicado en la primavera de 2019. En este reporte, se identificaron **8 estrategias** como los bloques de construcción para este plan. En 2023, el Consejo de la Ciudad de Santa Mónica estableció un conjunto de **5 prioridades** para ayudar a guiar el desarrollo del presupuesto bienal de 2023-2025. En 2025, las prioridades del Consejo de la Ciudad para "**Calles limpias y vecindarios seguros**", "**Vivienda asequible, habitable y segura para todos**" y "**Oportunidad económica y crecimiento**" se han usado para guiar el marco del plan para implementar gradualmente la visión a través de recomendaciones procesables.

Al observar que tres de las prioridades del Consejo de 2023 reflejaban tres de las estrategias de 2019 (en cursiva a continuación), el plan de 2025 se centra en cinco de las ocho estrategias originales. Estas **5 estrategias** servirían como base para el Plan de Visión de Parques y Recreación de 2025, validando los principios de la visión de 2025.

La visión y las acciones del plan de 2025 apoyan estas 5 estrategias abordando la ampliación de las oportunidades de arte y recreación y la capacidad de programación, el acceso inclusivo en los parques y sus alrededores, las operaciones e infraestructuras sostenibles, las mejoras a los parques e instalaciones existentes, la mejora de la experiencia en los parques de playa, el aumento de las tierras de parques de forma creativa y la ampliación de la superficie a través de los esfuerzos de planificación en curso.

8 ESTRATEGIAS DEL PLAN DE 2019

- *Mejorar el juego para todos*
- **Reforzar el acceso a los parques, las instalaciones y la playa**
- **Repensar las calles con potencial de parque**
- **Fomentar la interacción social**
- *Aumentar la infraestructura verde*
- **Optimizar los parques y playas existentes**
- *Diseñar y programar los espacios públicos pensando en la seguridad*
- **Crear nuevas tierras de parques**

5 PRIORIDADES DEL CONSEJO DE 2023

- **Abordar el problema de las personas sin hogar**
- *Santa Mónica limpia y segura*
- **Fomentar la recuperación económica y ampliar la oferta cultural y comunitaria**
- *Justicia racial, equidad y diversidad social*
- *Comunidad sostenible y conectada*

5 ESTRATEGIAS DEL PRVP DE 2025

- **Reforzar el acceso a los parques, las instalaciones y la playa**
- **Repensar las calles con potencial de parque**
- **Fomentar la interacción social**
- **Optimizar los parques y playas existentes**
- **Crear nuevas tierras de parques**

PRIORIDADES DEL CONSEJO DE 2025

- **Calles limpias y vecindarios seguros**
- **Vivienda asequible, habitable y segura**
- **Oportunidades económicas y crecimiento**

PARQUES Y EQUIDAD: AMPLIANDO EL ACCESO, FORTALECIENDO LA COMUNIDAD

Los parques son más que solo espacios abiertos: son infraestructuras vitales para la salud pública, la conexión social y la resiliencia ambiental. Pero no todos los habitantes de Santa Mónica experimentan los parques de la misma manera. Décadas de políticas de uso del suelo y decisiones de planificación han dejado a algunos vecindarios "con pocos parques", con acceso limitado a espacios verdes seguros y acogedores. Para muchas familias con bajos ingresos, residentes con discapacidades, personas mayores y comunidades de color, las barreras a los parques no son solo físicas, sino también culturales, económicas e históricas.

La propia historia de Santa Mónica lo refleja. La creación del Virginia Avenue Park a finales del siglo 20 respondió a una antigua necesidad de espacios seguros al aire libre para las familias Negras y Marrones del sur de la ciudad, un área históricamente desatendida por la inversión pública. Por el contrario, la construcción de la 10 Freeway atravesó algunos de los barrios de mayor diversidad racial y étnica de Santa Mónica, como las comunidades Negra, Latina, Japonesa y Judía. En el proceso, desplazó a los residentes y alteró la vida de la comunidad, eliminando espacios de reunión informales, pequeños jardines y parques locales que antes servían a estos vecindarios. La destrucción de hogares y lugares emblemáticos de la comunidad cerca de Belmar Triangle y la pérdida de acceso a la playa y a los parques debido al dominio eminente rompieron aún más los lazos con el espacio público compartido.

Un enfoque de la planificación de parques centrado en la equidad garantiza que el sistema de espacios abiertos de la ciudad evolucione para satisfacer las necesidades de quienes han estado históricamente excluidos de sus beneficios. Eso significa identificar dónde sigue habiendo vacíos en el acceso, escuchar atentamente las prioridades de la comunidad e invertir en espacios que promuevan la salud, la pertenencia y la resiliencia climática en todos los vecindarios.

El Plan de Visión de Parques y Recreación de 2025 ofrece una oportunidad oportuna para hacer foco en la equidad haciendo avanzar la visión de la Ciudad como Hábitat de forma que refleje las realidades vividas por nuestros residentes. Esto incluye dar prioridad a las mejoras de los parques en las áreas más necesitadas, diseñar servicios inclusivos para todas las edades y capacidades, y ampliar la programación que refleje la diversidad cultural de la ciudad. Un sistema de parques verdaderamente equitativo no solo apoya objetivos ambientales como la sostenibilidad del agua y la biodiversidad, sino también el bienestar social y económico de los más afectados por la desigualdad.

Vinculando el acceso a los parques con las prioridades de equidad identificadas por la comunidad, desde la seguridad y el bienestar hasta la movilidad y la representación, Santa Mónica puede garantizar que sus parques sirvan de base para la prosperidad colectiva.

CAPÍTULOS DEL PLAN

El Plan de 2025 se presenta en cuatro capítulos: Visión y Red, Voces de la Comunidad, Acción e Implementación. Los Apéndices proporcionan inventarios detallados, reportes y hallazgos que apoyan este Plan.

Capítulo 1: Visión y Red

El Capítulo 1 presenta la Visión del Plan de Parques y Recreación de 2025. Retomando el Plan de 1997, el Plan de 2025 celebra la historia de Santa Mónica, evalúa nuestra red actual y esboza una Visión de 2045 para guiar el progreso continuo.

Capítulo 2: Voces de la Comunidad

El Capítulo 2 resume el documento complementario del Plan, el Reporte de la Evaluación de Necesidades de Parques y Recreación de Santa Mónica, y proclama una visión del sistema de parques para los próximos 20 años. Resume los esfuerzos de divulgación comunitaria realizados, resume las ocho estrategias originales identificadas por la comunidad y compara a Santa Mónica con otras ciudades similares.

Capítulo 3: Acciones

El capítulo 3 traduce las necesidades de la comunidad como acciones a corto plazo, mediano plazo, largo plazo y continuas que, con el tiempo, mejorarán el sistema de parques de Santa Mónica. Mediante**32 acciones**, Santa Mónica planificará y estudiará progresivamente la viabilidad de mejorar los parques existentes para el futuro de su red.

Capítulo 4: Implementación

El Capítulo 4 explica los próximos pasos y el proceso de implementación de las recomendaciones del Plan. Se debaten los criterios para priorizar los proyectos y financiar este Plan.

Los Apéndices

Los Apéndices apoyan este Plan con hallazgos detallados e incluyen:

- Una Matriz de Acciones de Implementación;
- Una Matriz de Acciones de Componentes y Servicios Existentes
- Una Evaluación de las Necesidades de Recreación y Arte de la Comunidad
- Posibles Fuentes y Estrategias de Financiación;
- Criterios de Sitios para Determinados Servicios;
- La Historia de los Espacios Abiertos, el Reporte sobre la Conversión del Aeropuerto en Parque; y
- Documentos de Planes y Programas Relacionados

1
VISIÓN Y RED

LA CIUDAD COMO HÁBITAT: UNA VISIÓN PARA 2050

Uno de los objetivos principales del Elemento de Espacios Abiertos de 1997 era preservar los espacios abiertos existentes. Cumplir ese objetivo, que sigue siendo tan esencial hoy como hace 30 años, incluye identificar formas de ampliar la superficie, los servicios y el programa de espacios abiertos de la ciudad en conjunción con el aumento de la población, asegurando una red de espacios abiertos que pueda servir de forma responsable a la creciente comunidad. El Plan de 1997 estableció como referencia aproximadamente 113 acres de tierras de parques dentro de Santa Mónica, estableciendo el objetivo de aumentar la superficie de parques a un rango de 143 a 170 acres con una visión de "Ciudad como Parque" para unificar la red de parques a través del diseño de calles peatonales, "haciendo que la experiencia de llegar al parque sea tan agradable como la experiencia de estar allí".

Casi 30 años después, mientras la ciudad sigue teniendo **pocos parques** en muchos vecindarios y la capacidad de carga de los parques sigue siendo un desafío, el Plan de Visión de Parques y Recreación de 2025 se basa en los temas de La ciudad como parque, con el lema "**LA CIUDAD COMO HÁBITAT**" como visión fundamental. Reforzar los parques, espacios abiertos y calles de Santa Mónica como hábitat nutritivo para las personas, las plantas, los animales y el programa amplifica los destinos que el Plan de 1997 trató de unificar, celebrando Santa Mónica como un precedente de primera categoría en resiliencia, reafirmando, como se señala en la Ordenanza de Derechos Sostenibles, que "*todos los residentes de Santa Mónica poseen derechos fundamentales e inalienables a: agua limpia de fuentes sostenibles; aguas marinas seguras para la recreación activa y pasiva; aire limpio en interiores y exteriores; un sistema alimentario sostenible que proporcione alimentos saludables cultivados localmente; un clima sostenible que apoye la vida humana próspera y un ambiente biodiverso floreciente; sistemas integrales de eliminación de residuos que no degraden el ambiente; y un futuro energético sostenible basado en fuentes de energía renovables*".

El inventario actual y la evaluación de los parques de Santa Mónica revelan que la Ciudad cuenta con 144 acres de tierras de parques, alcanzando el rango de aumento de acres identificado en el Plan de 1997. Sin embargo, 30 años después, muchos vecindarios de Santa Mónica siguen siendo de "**Alta Necesidad**" o de "**Muy Alta Necesidad**", según la definición de la Evaluación de Necesidades de Parques y Recreación del Condado de LA de 2016, con aproximadamente 1.4 acres de tierras de parques por cada 1,000 residentes en toda la ciudad, aproximadamente un **42% por debajo** del promedio del condado de 3.3 acres por cada 1,000 residentes. A medida que la Ciudad sigue creciendo, también debe hacerlo su red de parques disponibles a través de oportunidades de ampliación incremental de los parques existentes, la adquisición de nuevas tierras de parques, la transformación de los activos municipales, la evaluación de los requisitos de espacios abiertos en nuevos desarrollos, y nuevas fuentes de financiación de capital, operaciones y mantenimiento que creen una plataforma para la implementación de estrategias que apoyen iniciativas sostenibles.

Enfatizando la preservación equitativa, responsable y resiliente y la ampliación de los parques y espacios abiertos para la comunidad de Santa Mónica, es **vital** que la ciudad continúe priorizando la implementación de políticas sostenibles y defienda la biodiversidad en curso y las oportunidades de resiliencia energética dentro de los parques para combatir los impactos del cambio climático. Permitir que el Plan de Visión de Parques y Recreación de 2025 sirva para avanzar en los objetivos de toda la ciudad de lograr la autosuficiencia hídrica, los programas de cero residuos y la neutralidad de carbono, continúa el compromiso de la ciudad de esforzarse por evitar daños al ambiente natural y a la salud humana, beneficiar la justicia ambiental y garantizar el bienestar social y económico equitativo de la comunidad.

¿Cuál es el objetivo de superficie de este plan?

La divulgación comunitaria realizada en el verano de 2025 ayudó a establecer un nuevo objetivo de superficie para la ciudad, en consonancia con el compromiso de Santa Mónica de ser impulsada por la visión, apoyando objetivos innovadores que celebran el medio ambiente como un entorno para el hábitat, la cultura y la comunidad.

El objetivo de este plan es proporcionar **5 acres de zonas verdes por cada 1,000 residentes**, sin incluir la superficie de la playa.

Este objetivo de superficie examinó el inventario existente de parques de Santa Mónica y el nivel de servicio en comparación con las recomendaciones del condado y a nivel nacional, y planteó un objetivo aspiracional que va más allá de las oportunidades de expansión previsibles, e insta a continuar la colaboración en soluciones innovadoras para proporcionar a la comunidad oportunidades de integrarse en un entorno natural resiliente.

La visión de la ciudad como hábitat sirva para avanzar en los objetivos de toda la ciudad de lograr la autosuficiencia hídrica, los programas de cero residuos y la neutralidad de carbono, continúa el compromiso de la ciudad de esforzarse por evitar daños al ambiente natural y a la salud humana, beneficiar la justicia ambiental y garantizar el bienestar social y económico equitativo de la comunidad.



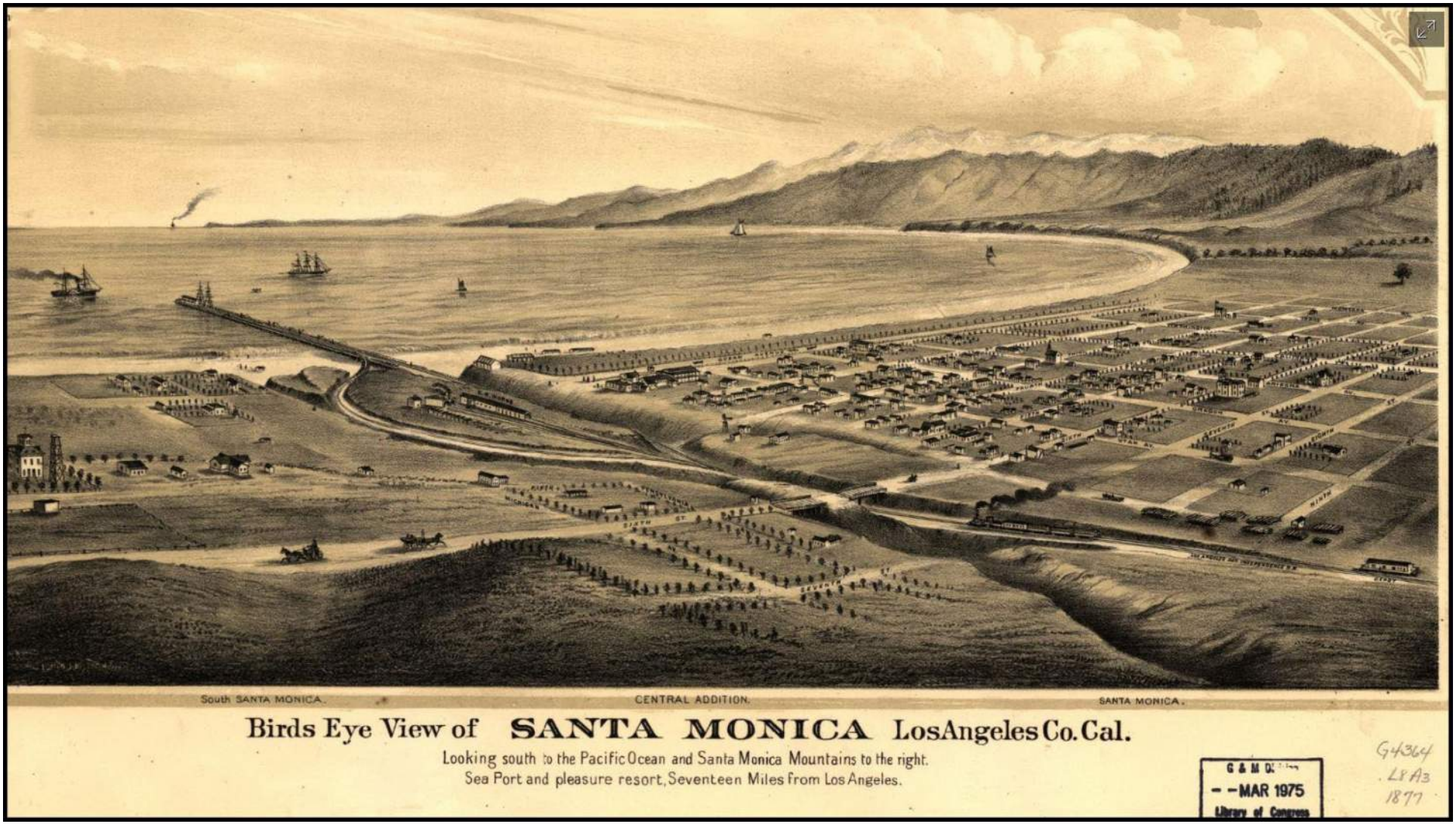


Ilustración de los inicios de Santa Mónica

INVERSIÓN EN LA RED

Inspirado por el entramado de calles arboladas de la ciudad, marcada por su clima templado, brisas del océano, playas de arena y laderas cubiertas de vegetación, el fundador original, el Senador John P. Jones, reconoció el valor de la ubicación de Santa Mónica dentro de la región y desarrolló un plan para el futuro de la comunidad, en el que los parques y la playa desempeñarían un papel fundamental. Posteriormente, se estableció la **red de parques** en 1875 con la fundación de Santa Mónica.

En 1926, la ciudad compró una amplia franja de tierra en la parte sureste de la ciudad, con un **Bono para Parques**, que luego se convirtió en un "**Gran Parque**" en las tierras que actualmente ocupa el Aeropuerto de Santa Mónica. En aquella época, la tierra consistía de un campo de golf junto con muchos otros servicios recreativos y deportivos, incluida la aviación amateur, habituales en la época para atender las necesidades de una ciudad próspera y en crecimiento. La participación de los Estados Unidos en la Segunda Guerra Mundial y la ampliación de la industria de defensa aérea provocaron el cierre del Gran Parque.

Después de la Segunda Guerra Mundial, con los continuos esfuerzos de la ciudad para cerrar el aeropuerto, se aprobó Measure LC en 2014 con más del 60% de la aprobación de los votantes. Measure LC modificó la carta de la ciudad para declarar, en gran parte, que no se permitiría ningún nuevo desarrollo en las tierras del Aeropuerto tras su cierre, salvo "el desarrollo de **parques**, **espacios públicos abiertos** e **instalaciones públicas de recreación**; y el mantenimiento y reemplazo de los usos **culturales**, **artísticos y** educativos existentes".

En 2014, los votantes de Santa Mónica derrotaron igualmente una propuesta para mantener el aeropuerto a perpetuidad (Measure D), lo que condujo al Decreto de Consentimiento de 2017, que permitió acortar la pista y permitir el cierre del aeropuerto. Sobre la base de la autoridad para cerrar el Aeropuerto en el Decreto de Consentimiento, el Concejo de la Ciudad adoptó la Resolución 11026 el 28 de febrero de 2017, autorizando al Administrador de la Ciudad y al personal a tomar todas las acciones necesarias y apropiadas para cerrar el Aeropuerto a partir de la medianoche del 31 de diciembre de 2028. La ciudad tiene la obligación legal de seguir operando el aeropuerto de Santa Mónica hasta el 31 de diciembre de 2028. Después, la ciudad queda liberada de cualquier obligación con FAA para operar el Aeropuerto.

Tal y como se describe en el Elemento de Espacios Abiertos de la ciudad, Santa Mónica ocupa una posición central a lo largo de la costa curvada de la Bahía de Santa Mónica, sobre una llanura costera dentro de un entorno de espacio abierto compuesto por montañas y playa. Con **30 parques** y otras instalaciones y espacios abiertos, Santa Mónica sirve de recurso local y regional, conectando con un sistema mucho mayor de parques, espacios abiertos y costa. La historia de la ciudad en su inversión en espacios abiertos sigue evolucionando hasta el día de hoy.

Mientras miramos al futuro y a la ampliación de nuestra red de parques, proyectos como el Proyecto de Conversión del Aeropuerto, que comenzó en enero de 2023 y estudia los **192 acres** del Aeropuerto de Santa Mónica, presentan una tremenda oportunidad para honrar el legado del bono para parques y la historia de la aviación en Santa Mónica con énfasis en un **Gran Parque**.

Proyectos como el Proyecto de Conversión del Aeropuerto y la Ampliación del Memorial Park (Capítulo 3, Acción 2.2.1) presentan oportunidades para seguir invirtiendo en nuestra red, pero...

¿En qué punto se encuentra hoy nuestro sistema de parques?

RED DE PARQUES ACTUALIZACIÓN

La Evaluación Integral de Necesidades de Parques y Recreación del Condado de Los Ángeles de 2016 (id. del perfil de área de estudio de la ciudad de Santa Mónica n.° 182) y la Actualización de la Evaluación de Necesidades de Parques de 2022 señalan la necesidad de parques de Santa Mónica como "moderada" con **134.91 acres** de tierras de parques con un promedio de **1.4 acres por cada 1,000 residentes**, siendo el promedio del condado de 3.3 acres por cada 1,000 residentes. Esta clasificación de las necesidades se basó en la superficie de parques por residente, la necesidad de superficie de parques, la distancia a los parques y la densidad de la población. Además, los principios comunes de planificación recomiendan un objetivo de **5 acres por cada 1,000 residentes**.

Aunque está clasificada como "moderada" como ciudad, **la necesidad de parques en muchos vecindarios de Santa Mónica sigue siendo de "alta necesidad" o de "muy alta necesidad"**. Desde la evaluación, la ciudad ha agregado aproximadamente 8.8 acres de tierras de parques, con la inclusión de parques que antes se consideraban "fuera del área de estudio", lo que eleva el total de 2025 a **144 acres** aproximadamente, alcanzando los objetivos de ampliación de superficie del plan de 1997. Aunque hay que celebrar esta ampliación de la superficie, la realidad es que nuestra ciudad sigue teniendo "**pocos parques**" en muchas áreas.

Abordando esa realidad, el plan de 2025 proporciona una guía para los próximos 20 años de inversión en parques y recreación, aunque es importante que se mantenga la flexibilidad a medida que surgen nuevas ideas y oportunidades. Además, se deben implementar asociaciones para la financiación y la prestación de servicios con el fin de mantener y ampliar la infraestructura y la oferta a lo largo del tiempo. Como hoja de ruta para la futura ampliación de la red de parques, el plan de 2025 debe considerar la mejor manera de seguir proporcionando seguridad y acceso, una experiencia de destino de primera categoría y una programación de recreación y parques acorde tanto a los visitantes de la ciudad como a la comunidad de Santa Mónica.

Métricas de referencia de Santa Mónica

Superficie en acres por cada 1,000 residentes basada en la población de la Oficina del Censo de los Estados Unidos en 2020, que es de 93,076 habitantes.

Superficie en acres de referencia de las tierras de parques en 2025: 144,0

Aproximadamente 1.55 acres por 1,000 residentes.
** Colorado Center proporciona 2.51 acres de acuerdo con el Acuerdo de Desarrollo.*

A continuación, se indican sitios con potencial para contribuir a la superficie de la red.

	Superficie en acres	Superficie total potencial
Reservorio de Mt. Olivet: *El Reservorio de Mt. Olivet es un sitio protegido con infraestructura subterránea. Sin embargo, sigue siendo un área de estudio, ya que, a nivel del suelo, el sitio es césped natural con vistas a espacios abiertos.*	3.0	147.0 *(1.58/1,000)*
Woodlawn Cemetery: *Woodlawn Cemetery está definido como "área natural" por el condado. Sin embargo, a pesar de ser un cementerio, sigue siendo un área de estudio a considerar en relación con sus contribuciones al bosque urbano y a la biodiversidad.*	26.5	170.5 *(1.83/1,000)*
Aeropuerto de Santa Mónica: ** El Aeropuerto de Santa Mónica tiene 192 acres, incluido el Airport Park (8.3 acres). Consulte el* **Apéndice G** *para obtener más información sobre el Proyecto de Conversión del Aeropuerto de Santa Mónica.*	192	336.0 *(3.61/1,000)*
Superficie en acres de la Playa Estatal de Santa Mónica:	*202.9**	*No corresponde*

** La superficie de la playa no suele estar incluida en las superficies de parques en las ciudades adyacentes a una playa y no fue incluida en la evaluación de 2016. Se señala aquí solo como referencia. La Playa Estatal de Santa Mónica tiene aproximadamente 900 pies de ancho al norte y 500 pies de ancho al sur.*

*** Consulte el inventario de instalaciones en las Tablas 1.1, 1.2 y 1.3.*



** Este mapa de la Ciudad de Santa Mónica se ha proporcionado únicamente con fines ilustrativos. Se han hecho todos los esfuerzos razonables por garantizar la exactitud de los mapas proporcionados; sin embargo, parte de la información puede no ser exacta. La Ciudad de Santa Mónica ("Ciudad") proporciona este mapa "TAL CUAL". La Ciudad no asume responsabilidad alguna por daños derivados de errores u omisiones. Los mapas se proporcionan sin garantía de ningún tipo, ni expresa ni implícita, incluidas, entre otras, las garantías implícitas de comerciabilidad e idoneidad para un fin determinado. No tome ninguna decisión comercial basándose en este mapa antes de validar su decisión con la oficina de la Ciudad correspondiente.*

ENTENDIENDO LA TABLAS DE INVENTARIO

A continuación, se presenta una plantilla que ayuda a ilustrar la estructura del inventario de la red de parques definida en este capítulo.

	Superficie en Acres	Arte Público	Césped Abierto 10,000 pies cuadrados y terreno plano	Cancha de Tenis	Cancha de Pickleball	Cancha de Pickleball Pintada en la Cancha de Tenis	Cancha de Baloncesto	Cancha de Vóleibol de Playa	Cancha de Bochas (informal)	Bolos sobre Césped	Campo de Béisbol	Campo de Softball	Campo de Soccer de Playa	Campo para Varios Propósitos (Rugby, Soccer, Fútbol Americano, Lacrosse)	Equipamiento de Gimnasia	Trayectos y Senderos para Hacer Senderismo	Parque de Patinaje	Campus para Bicicletas	Área de Picnic y Barbacoas Reservables	Áreas de Picnic y Mesas No Reservables	Parque Infantil	Mesas de Juego	Piscina	Área de Chapoteo	Característica Acuática	Parques o Áreas de Ejercicio para Perros	Jardín Comunitario	Jardín Focal	Enrejados	Wifi Gratuito	Edificio de Baños	Edificios/Salas Comunitarios	Estacionamiento
PARQUES DE LA CIUDAD - Vecindario (Organización Vecinal)																																
Parque	X.X *XX*																															
Parque	X.X *XX*													(1)																		
Parque	X.X *XX*																				(1)						(1)					
Parque	X.X *XX*						(1)														(1)				(2)							
Parque	X.X *XX*																							(1)								
Parque	X.X *XX*			(1)			(3)				(1)										(1)											

PARQUE

SUPERFICIE DEL PARQUE Y CLASIFICACIÓN DEL PARQUE

SERVICIOS DE LA RED DE PARQUES EXISTENTES

ALGUNOS SERVICIOS SON PARTE DEL SITIO GENERAL O DEL PAISAJE DEL SITIO GENERAL. CONSULTE EL **APÉNDICE B PARA MÁS INFORMACIÓN*

CLASIFICACIÓN DE PARQUES

(PP) Parque de Bolsillo: Menos de un acre, adyacente a usos comerciales o desarrollos multifamiliares y de uso mixto, e integra un programa que complementa los usos urbanos adyacentes.
(NP) Parque de Vecindario: Hasta 3 acres, da servicio a un área que se encuentra a dentro de 5 minutos a pie y proporciona un entorno para un programa informal y pasivo.
(CP) Parque Comunitario: Normalmente de 3 a 10 acres, sirve a varias comunidades ofreciendo oportunidades de recreación activa y pasiva y oportunidades artísticas.
(RP) Parque Regional: Su superficie varía y proporciona experiencias cotidianas y estacionales únicas en la región.
(PR) Reservas Naturales: Varía en superficie y proporciona oportunidades de hábitat inalterado.
(GT) Vías Verdes y Senderos: Varía en superficie y proporciona usos orientados a los peatones en un entorno natural, con poca intervención urbana o con una intervención urbana bien integrada.
(SU): Uso Especial: Varía en superficie y ofrece un servicio único o un uso de programa no disponible en otras ubicaciones dentro de la red.

Servicio proporcionado actualmente (x) Cantidad del servicio proporcionado

Oportunidad de integración del servicio existente en función de la superficie disponible, pero no excluye el estudio de nuevos usos no contemplados en el presente documento.

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

LEYENDA DEL COLOR DE LAS CELDAS DE LA TABLA



Ozone Park

INSTALACIONES AL AIRE LIBRE

INSTALACIONES AL AIRE LIBRE *Tabla 1.1*	Superficie en Acres	Arte Público	Césped Abierto 10,000 pies cuadrados y terreno plano	Cancha de Tenis	Cancha de Pickleball	Cancha de Pickleball Pintada en la Cancha de Tenis	Cancha de Baloncesto	Cancha de Vóleibol de Playa	Cancha de bochas (informal)	Bolos sobre Césped	Campo de Béisbol	Campo de Softball	Campo de Soccer de Playa	Campo para Varios Propósitos (Rugby, Soccer, Fútbol Americano, Lacrosse)	Equipamiento de Gimnasia	Trayectos y Senderos para Hacer Senderismo	Parque de Patinaje	Campus para Bicicletas	Área de Picnic y Barbacoas Reservables	Áreas de Picnic y Mesas No Reservables	Parque Infantil	Mesas de Juego	Piscina	Área de Chapoteo	Característica Acuática	Parques o Áreas de Ejercicio para Perros	Jardín Comunitario	Jardín Focal	Enrejados	Wifi Gratuito	Edificio de Baños	Edificios/Salas Comunitarios	Estacionamiento
PARQUES DE LA CIUDAD - Centro de la Ciudad *(no tiene una Organización Vecinal formal)*																																	
Beach Park #4 2440 Barnard Way	0.6 *PP*							(4)																									
Chess Park 1652 Ocean Front Walk	0.2 *PP*																																
Palisades Park Ocean Ave	32.7 *RP*																																
PARQUES DE LA CIUDAD - El Medio de la Ciudad *(Santa Monica Mid City Neighbors)*																																	
Park Drive Park 2415 Broadway	0.3 *NP*																																
Schader Park 1425 Cloverfield Blvd	0.2 *NP*																																
PARQUES DE LA CIUDAD - Noreste *(Vecinos del Noreste de Santa Mónica)*																																	
Douglas Park 2439 Wilshire Blvd	4.5 *CP*			(2)						(1)														(1)	(1)								
PARQUES DE LA CIUDAD - Norte de Montana *(Asociación del Norte de Montana)*																																	
Holbrook Park (Anteriormente llamado Goose Egg Park) 600 Palisades Ave	0.7 *NP*																																

Servicio proporcionado actualmente
(x) Cantidad del servicio proporcionado

Oportunidad de integración del servicio existente en función de la superficie disponible, pero no excluye el estudio de nuevos usos no contemplados en el presente documento.

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

INSTALACIONES AL AIRE LIBRE

INSTALACIONES AL AIRE LIBRE *Tabla 1.1 Cont.*	Superficie en Acres	Arte Público	Césped Abierto 10,000 pies cuadrados y terreno plano	Cancha de Tenis	Cancha de Pickleball	Cancha de Pickleball Pintada en la Cancha de Tenis	Cancha de Baloncesto	Cancha de Vóleibol de Playa	Cancha de bochas (informal)	Bolos sobre Césped	Campo de Béisbol	Campo de Softball	Campo de Soccer de Playa	Campo para Varios Propósitos (Rugby, Soccer, Fútbol Americano, Lacrosse)	Equipamiento de Gimnasia	Trayectos y Senderos para Hacer Senderismo	Parque de Patinaje	Campus para Bicicletas	Área de Picnic y Barbacoas Reservables	Áreas de Picnic y Mesas No Reservables	Parque Infantil	Mesas de Juego	Piscina	Área de Chapoteo	Característica Acuática	Parques o Áreas de Ejercicio para Perros	Jardín Comunitario	Jardín Focal	Enrejados	Wifi Gratuito	Edificio de Baños	Edificios/Salas Comunitarios	Estacionamiento
PARQUES DE LA CIUDAD - Ocean Park ***(Ocean Park Association)***																																
Barnard Way Linear Park 2440 Barnard Way	2.7 *RP*																															
Beach Park #1 (Dorothy Green Park) 2600 Barnard Way	3.8 *RP*																	(1)														
Crescent Bay Park 2000 Ocean Ave	2.1 *RP*																												(1)			
Hotchkiss Park 2302 4th St	2.1 *NP*																															
Joslyn Park 633 Kensington Rd	2.5 *CP*						(1)																									
Los Amigos Park 500 Hollister Ave	2.8 *CP*			(1)			(3)				(1)																					
Ocean View Park 2701 Barnard Way	5.6 *CP*			(6)			(1)																									
Ozone Park 720 Ozone St	0.7 *NP*																															
Pacific Street Park Pacific St & Main St	0.4 *CP*																															
South Beach Park 3400 Barnard Way	1.9 *RP*																															

Servicio proporcionado actualmente
(x) Cantidad del servicio proporcionado

Oportunidad de integración del servicio existente en función de la superficie disponible, pero no excluye el estudio de nuevos usos no contemplados en el presente documento.

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

INSTALACIONES AL AIRE LIBRE

INSTALACIONES AL AIRE LIBRE *Tabla 1.1 Cont.*	Superficie en Acres	Arte Público	Césped Abierto 10,000 pies cuadrados y terreno plano	Cancha de Tenis	Cancha de Pickleball	Cancha de Pickleball Pintada en la Cancha de Tenis	Cancha de Baloncesto	Cancha de Vóleibol de Playa	Cancha de bochas (informal)	Bolos sobre Césped	Campo de Béisbol	Campo de Softball	Campo de Soccer de Playa	Campo para Varios Propósitos (Rugby, Soccer, Fútbol Americano, Lacrosse)	Equipamiento de Gimnasia	Trayectos y Senderos para Hacer Senderismo	Parque de Patinaje	Campus para Bicicletas	Área de Picnic y Barbacoas Reservables	Áreas de Picnic y Mesas No Reservables	Parque Infantil	Mesas de Juego	Piscina	Área de Chapoteo	Característica Acuática	Parques o Áreas de Ejercicio para Perros	Jardín Comunitario	Jardín Focal	Enrejados	Wifi Gratuito	Edificio de Baños	Edificios/Salas Comunitarios	Estacionamiento
PARQUES DE LA CIUDAD - Pico ***(Pico Neighborhood Association)***																																	
Euclid Park 1525 Euclid St	0.3 *NP*																										(1)						
Ishihara Park 2909 Exposition Blvd	2.4 *NP*																										(1)						
Gandara Park 1819 Steward St	3.9 *CP*						(1)				(1)			(1)																			
Historic Belmar Park	3.7 *CP*													(1)																			
Ken Genser Square 1685 Main St	0.7 *PP*																									(1)							
Memorial Park 1401 Olympic Blvd	10.3 *CP*			(4)		(16)					(3)	(3)					(1)																
Tongva Park 1615 Ocean Ave	6.1 *RP*																								(1)	(2)							
Virginia Avenue Park 2200 Virginia Ave	9.3 *CP*						(2)																(3)		(1)								
PARQUES DE LA CIUDAD - Sunset Park ***(Friends of Sunset Park)***																																	
Airport Park 3201 Airport Ave	8.3 *CP*													(1)																			
Ashland Park 1650 Ashland Ave	0.4 *NP*																																
Clover Park 2600 Ocean Park Blvd	18.7 *CP*			(2)			(1)	(1)			(1)	*		(2)																			
Marine Park 1406 Marine Street	6.9 *CP*			(3)			(2)		(2)		(1)	(1)		(1)													(1)						

** Clover Park no cuenta con un "Campo para Varios Propósitos" designado formalmente. Sin embargo, amplias áreas de césped abierto se utilizan para prácticas informales.*

Servicio proporcionado actualmente
(x) Cantidad del servicio proporcionado

Oportunidad de integración del servicio existente en función de la superficie disponible, pero no excluye el estudio de nuevos usos no contemplados en el presente documento.

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

INSTALACIONES AL AIRE LIBRE

INSTALACIONES AL AIRE LIBRE *Tabla 1.1 Cont.*	Superficie en Acres	Arte Público	Césped Abierto 10,000 pies cuadrados y terreno plano	Cancha de Tenis	Cancha de Pickleball	Cancha de Pickleball Pintada en la Cancha de Tenis	Cancha de Baloncesto	Cancha de Vóleibol de Playa	Cancha de bochas (informal)	Bolos sobre Césped	Campo de Béisbol	Campo de Softball	Campo de Soccer de Playa	Campo para Varios Propósitos (Rugby, Soccer, Fútbol Americano, Lacrosse)	Equipamiento de Gimnasia	Trayectos y Senderos para Hacer Senderismo	Parque de Patinaje	Campus para Bicicletas	Área de Picnic y Barbacoas Reservables	Áreas de Picnic y Mesas No Reservables	Parque Infantil	Mesas de Juego	Piscina	Área de Chapoteo	Característica Acuática	Parques o Áreas de Ejercicio para Perros	Jardín Comunitario	Jardín Focal	Enrejados	Wifi Gratuito	Edificio de Baños	Edificios/Salas Comunitarios	Estacionamiento
PARQUES DE LA CIUDAD - Wilshire Montana ***(Coalición de Vecinos de Wilshire Montana)***																																
Reed Park 133 7th St	5.5 *CP*			(6)			(2)															(3)										
OTRAS INSTALACIONES DE LA CIUDAD																																
Colorado Center Park* 26th St & Broadway	2.5 *NP*			(1)			(.5)																									
Jardín Comunitario de la Calle Principal 2224 Main St	0.6 *SU*																															
North Beach Playground** 810 CA-1	0.6 *SU*																															
Centro de Natación de Santa Mónica 2225 16th St	2.0 *SU*																															
Triangle Square 3rd St & Broadway	0.6 *PP*																															
Woodlawn Cemetery 1847 14th St	26.5 *PR*																															

** Colorado Center Park es de propiedad privada, pero funciona como un parque de la ciudad, por acuerdo de desarrollo, y se cuenta como tal en la Evaluación de Necesidades del Condado de Los Ángeles.*

*** El North Beach Playground no forma parte de un parque y se considera un servicio de playa.*

Servicio proporcionado actualmente
(x) Cantidad del servicio proporcionado

Oportunidad de integración del servicio existente en función de la superficie disponible, pero no excluye el estudio de nuevos usos no contemplados en el presente documento.

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

INSTALACIONES INTERIORES

INSTALACIONES INTERIORES
Tabla 1.2

	Espacio de Estudio/Galería de Arte	Espacio de Actuación	Espacio para Niños/Jóvenes/Adolescentes	Espacio para Aulas	Estudio de Danza	Salas de Gimnasia	Gimnasio	Espacio de Cocina	Vestuarios y Duchas	Salas de Reunión	Espacio de Oficinas para el Personal
Annenberg Community Beach House 415 Pacific Coast Highway	■	■	■	■				■	■	■	■
Auditorio Josyln Park - 633 Kensington Rd		■		■				■		■	
Auditorio* Marine Park - 1406 Marine St		■			■			■		■	
Camera Obscura Art Lab Palisades Park - Ocean Ave	■	■		■	■			■		■	■
Clubhouse Douglas Park - 2439 Wilshire Blvd			■					■		■	
Edificio Comunitario Euclid Park - 1525 Euclid St			■	■				■		■	
Instalaciones Educativas Clover Park - 2600 Ocean Park Blvd			■							■	
Instalaciones Educativas Marine Park - 1406 Marine St			■					■			
Joslyn Hall Reed Park - 133 7th St								■			
Ken Edwards Center 527 4th St								■		■	■
Gimnasio y Sala de Gimnasia Memorial Park - 1401 Olympic Blvd								■		■	■
Miles Memorial Playhouse Reed Park - 133 7th St		■		■						■	■
PAL Youth Center Memorial Park - 1401 Olympic Blvd	■		■	■	■	■	■	■			■
Park Center Virginia Avenue Park - 2200 Viriginia Ave			■	■		■					■
Patio Room Virigina Avenue Park - 2200 Virginia Ave										■	
Auditorio Cívico de Santa Mónica - 1855 Main St											
Teen Center Virginia Avenue Park - 2200 Virginia Ave	■		■	■				■			
Edificio Thelma Terry Virginia Avenue Park - 2200 Virginia Ave			■	■	■			■		■	■

■ Servicio proporcionado actualmente
(x) Cantidad del servicio proporcionado

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

**El espacio teatral del Auditorio del Marine Park también se usa para reuniones y se puede reservar.*

ASOCIACIONES CON SMMUSD

Durante muchos años fue práctica común que la comunidad tuviera acceso y usara los parques infantiles, espacios abiertos y otras instalaciones de recreación del Distrito Escolar Unificado de Santa Mónica-Malibú (SMMUSD) después de la escuela, durante los fines de semana, en las vacaciones y durante el verano, en un esfuerzo por compensar la necesidad de parques de la ciudad. Este acceso ha sido fundamental, ya que las instalaciones escolares forman parte funcional y esencialmente de la red de parques de la ciudad. Esta práctica fue reconocida formalmente para ayudar a conmemorar el acceso de la comunidad a estos espacios públicos.

ASOCIACIONES RELACIONADAS CON LOS CAMPOS, PISCINAS Y PARQUES INFANTILES *Tabla 1.3*
CAMPOS Y PISCINAS DE USO CONJUNTO
Campo de Usos Múltiples de John Adams Middle School 2425 16th St
Campo de Usos Múltiples de Lincoln Middle School 1501 California Ave
Campo de Usos Múltiples de Santa Monica High School 601 Pico Blvd
SITIOS DE ASOCIACIÓN DE PARQUES INFANTILES
Edison Language Academy 2402 Virginia Ave
Franklin Elementary School 2400 Montana Ave
Grant Elementary School 2368 Pearl St
John Muir Elementary School 2526 6th St
McKinley Elementary School 2401 Santa Monica Blvd
Roosevelt Elementary School 801 Montana Ave
Will Rogers Elementary School 2401 14th St

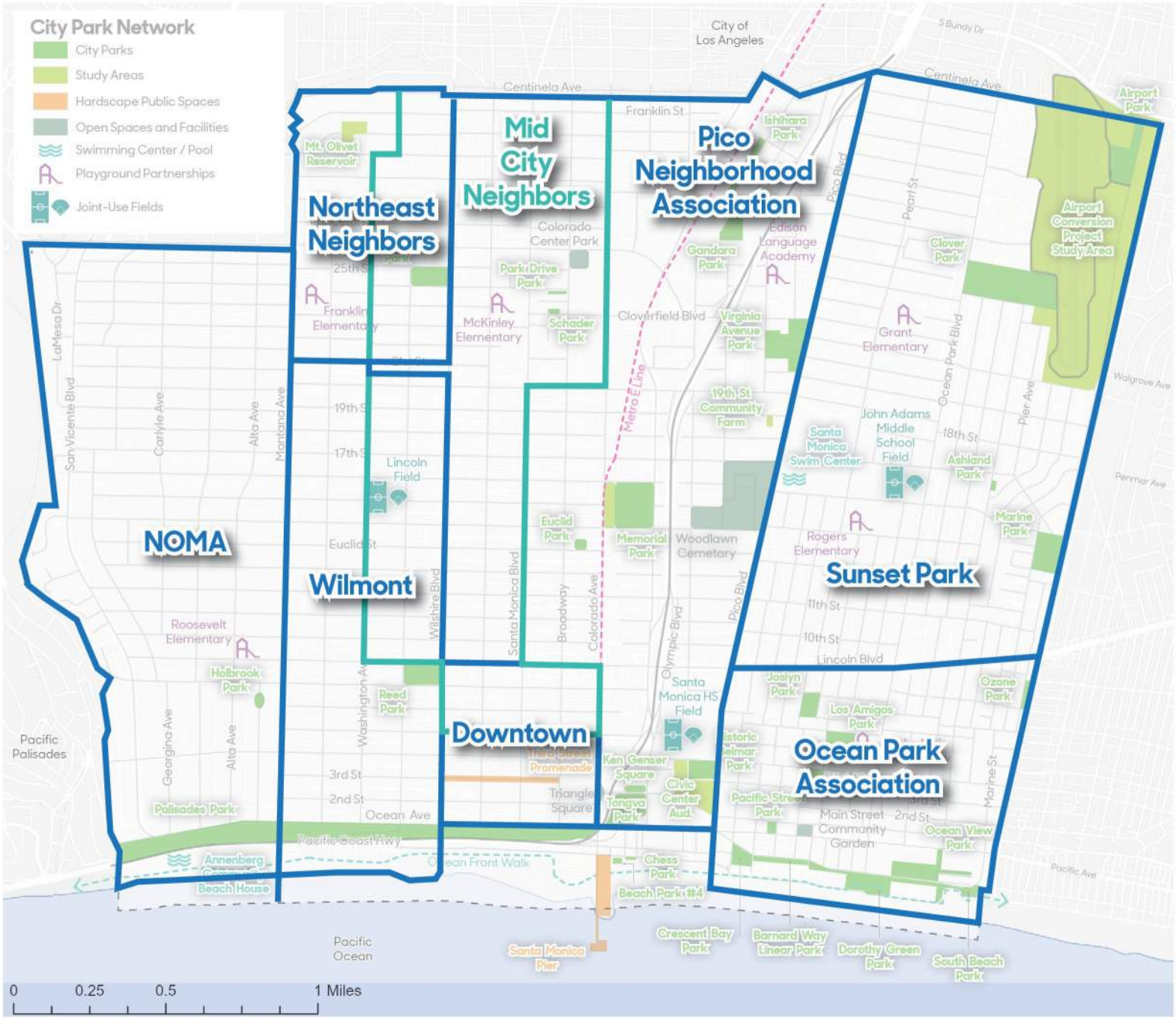
FORMAS DE PARTICIPAR EN EL FUTURO DE LOS ESPACIOS

ABIERTOS

La ciudad de Santa Mónica ha creado una variedad de Juntas y Comisiones para ayudar a orientar y asesorar a los responsables de la toma de decisiones en una variedad de temas, proporcionando a los miembros de la comunidad la oportunidad de participar, expresar su opinión e introducir nuevos temas de colaboración. Se recomienda que cada nuevo proyecto revise la última lista publicada de Juntas y Comisiones para identificar las más relevantes con las que comprometerse a lo largo de la duración del proyecto.

- ***Comisión del Aeropuerto***
- ***Junta de Revisión Arquitectónica***
- ***Comisión de Arte***
- ***Comisión de Seguridad en Edificios y Protección contra Incendios***
- ***Comisión de Sostenibilidad, Justicia Ambiental y Ambiente***
- ***Comisión de Discapacidades***
- ***Comisión de Vivienda***
- ***Comisión de Servicios Humanos***
- ***Comisión de Monumentos***
- ***Junta de Bibliotecas***
- ***Junta de Personal***
- ***Comisión de Planificación***
- ***Comisión de Reforma y Supervisión de la Seguridad Pública***
- ***Comisión de Recreación y Parques***
- ***Grupo de Trabajo sobre Bosques Urbanos***
- ***Juntas de la Ciudad Especiales***
- ***Juntas de Ciertas Agencias sin Fines de Lucro***
- ***Juntas de Distrito***

Visite el sitio web de la ciudad "Boards, Commissions, and Other Appointed Bodies" (Juntas, Comisiones y Otros Cuerpos Designados) para obtener información sobre las fechas y horarios de las reuniones para planificar efectivamente la colaboración dentro del cronograma del proyecto. https://www.smgov.net/departments/clerk/boards/



** Este mapa de la Ciudad de Santa Mónica se ha proporcionado únicamente con fines ilustrativos. Se han hecho todos los esfuerzos razonables por garantizar la exactitud de los mapas proporcionados; sin embargo, parte de la información puede no ser exacta. La Ciudad de Santa Mónica ("Ciudad") proporciona este mapa "TAL CUAL". La Ciudad no asume responsabilidad alguna por daños derivados de errores u omisiones. Los mapas se proporcionan sin garantía de ningún tipo, ni expresa ni implícita, incluidas, entre otras, las garantías implícitas de comerciabilidad e idoneidad para un fin determinado. No tome ninguna decisión comercial basándose en este mapa antes de validar su decisión con la oficina de la Ciudad correspondiente.*

ORGANIZACIONES VECINALES

En invierno de 2025, se inició la divulgación a las organizaciones vecinales, en sus reuniones mensuales, con el objetivo de comprender qué es lo que los miembros de la comunidad aman de su vecindario, qué piensan sobre las oportunidades de mejora de sus parques y espacios abiertos, y qué imaginan para su vecindario y para los espacios abiertos de toda la ciudad en el futuro.

Los puntos de vista únicos sobre la red de toda la ciudad en relación con su vecindario ayudan a informar las conversaciones futuras relacionadas con las oportunidades asociadas con la planificación y la implementación incremental de mejoras y ampliación de la red de parques. Algunos temas, sin embargo, resuenan en todos los vecindarios.

La seguridad pública dentro de los parques y espacios abiertos es una prioridad absoluta para todos los vecindarios, ya que muchas de las actividades de las que disfruta la comunidad dependen de esto. Las conversaciones en torno a la **caminabilidad** de las calles arboladas hacia los parques del vecindario y los negocios locales destacaron el rol de la naturaleza como característica clave de la **identidad del vecindario**. A medida que la ciudad sigue creciendo, garantizar la ampliación **proporcional de los espacios abiertos** fue una preocupación constante expresada por las organizaciones, haciendo hincapié en la disponibilidad de programas de parques, el mantenimiento y el ciclo de vida de los servicios existentes como indicadores clave de la necesidad de parques.

A continuación, se exponen otros puntos clave. La divulgación a las organizaciones vecinales debe ser un componente integrado del alcance del proyecto, ya que las observaciones han demostrado que un compromiso significativo con la comunidad antes del diseño, durante el diseño y en la celebración del diseño demuestra un compromiso con la colaboración auténtica.

Friends of Sunset Park

Friends of Sunset Park se enorgullece de sus calles arboladas y de su ambiente caminable de "pueblo pequeño", con parques para disfrutar con amigos y familiares. Las magníficas vistas de las montañas y el océano crean un hermoso entorno para que los vecinos se reúnan y se retiren a los parques, participando en programas pasivos y activos. Los vecinos hacen hincapié en la necesidad de mantener la seguridad y mejorar la iluminación de los parques y paisajes urbanos, y esperan que se amplíen los parques existentes, se mejoren servicios como el parque infantil de Airport Park, se apliquen estrategias de mantenimiento sostenible, se siga cuidando el bosque urbano, se amplíe el arte público y se integren espacios abiertos dedicados a la vida silvestre y los jardines públicos. Como Sunset Park es adyacente al Aeropuerto de Santa Mónica, muchos siguen de cerca el Proyecto de Conversión del Aeropuerto.



Parque Infantil del Clover Park

North of Montana Association (NOMA)

NOMA sigue abogando por más tierras de parques en toda la ciudad, reconociendo que la tierra está muy en demanda dentro del vecindario. NOMA se reconoce como la puerta de entrada al Cañón de Santa Mónica y espera seguir integrando en toda la ciudad especies de árboles y arbustos que ayuden a combatir los impactos del cambio climático. Con una cantidad limitada de parques dentro de los límites del vecindario, NOMA celebra parques como Douglas Park y Reed Park, y han sugerido continuar el estudio de oportunidades para ampliar los acuerdos de uso conjunto con las escuelas para aumentar el servicio del parque. Los vecinos también propusieron la integración de parques de bolsillo más pequeños, parques para adolescentes, áreas de césped sin programación para uso informal, la reutilización adaptativa de las medianas de las calles, y una planificación de parques a nivel de toda la ciudad que reconozca las operaciones y el mantenimiento.



Palisades Park

Ocean Park Association (OPA)

Ubicado en la esquina suroeste de Santa Mónica, el vecindario de Ocean Park se enorgullece de cultivar una comunidad segura y resiliente, relajada, amigable y caminable. Los miembros de la comunidad hacen hincapié en los importantes roles que desempeñan los bosques urbanos, desde las copas de los árboles hasta las palmeras, y la restauración de las dunas en las iniciativas de resiliencia climática de la ciudad, abogando por una mayor biodiversidad dentro de los parques, los paisajes urbanos, las playas y los hogares, apoyando el aumento del hábitat de la vida salvaje. OPA celebra los parques como un respiro saludable y natural del entorno urbano y alienta el estudio de oportunidades para revitalizar el Crescent Bay Park, explorar el uso de materiales naturales dentro de los parques infantiles, aumentar las oportunidades de mobiliario en el Hotchkiss Park y el Ozone Park, defender los espacios públicos de propiedad privada que promueven iniciativas de sostenibilidad, y continuar la divulgación pública para solicitar comentarios sobre las mejoras recomendadas en los parques que refuerzan la identidad del Ocean Park y Santa Mónica.



Ocean View Park

Pico Neighborhood Association (PNA)

La Pico Neighborhood Association (PNA) se centra en proporcionar un enfoque centrado en la familia para el liderazgo en la comunidad, manteniendo la participación en cuestiones sociales relacionadas con la delincuencia y la seguridad, la vivienda, el desarrollo, la juventud y los parques. Los parques del Vecindario de Pico acogen numerosos eventos culturales a lo largo del año, que celebran la rica historia de diversidad de Santa Mónica. A medida que la ciudad sigue creciendo, los miembros de la comunidad insisten en la necesidad de preservar los espacios abiertos como escenarios para alimentar la identidad del vecindario a través de la concientización continua sobre las mejoras y las oportunidades de entablar un diálogo auténtico con el personal.



Mercado Agrícola del Virginia Avenue Park

Santa Monica Mid City Neighbors

Los Mid City Neighbors expresan un gran entusiasmo por las oportunidades dentro de los pequeños parques dentro de su vecindario. El Park Drive Park alberga uno de los jardines comunitarios de la ciudad y muchos vecinos han expresado su deseo de estudiar la oportunidad de ampliarlo, lo que también aumentaría la seguridad dentro de este parque. Los vecinos señalaron que muchos visitantes del Park Drive Park utilizan el césped abierto como parque informal para perros y sugieren que se estudie la viabilidad de transformar el Schader Park en un área de ejercicio para perros formal. Reconociendo que los parques dentro del vecindario son pequeños y que la mayoría utilizan el Colorado Center, los vecinos expresaron su interés en un programa de parques de estilo emergente. Los vecinos también expresaron el deseo de un análisis continuo del impacto solar y del viento del desarrollo en el vecindario, y de oportunidades para la integración de usos al servicio de la comunidad, como salas de reuniones comunitarias, dentro de los desarrollos.



Euclid Park

Santa Monica Northeast Neighbors

Los Northeast Neighbors adoran su comunidad tranquila y caminable, donde uno puede encontrarse con sus vecinos y amigos de camino al supermercado o a tomar un café. Muchos celebran al Douglas Park como un oasis de la ciudad con sus grandes árboles, rocas, estanques e instalaciones artísticas integradas. Los vecinos expresaron su preocupación por la seguridad, la limpieza del parque y sus instalaciones y los recursos dedicados al mantenimiento. El desarrollo continuo a lo largo del Wilshire Boulevard genera la preocupación de que, sin una ampliación proporcional del espacio de parques, los parques existentes se vean sobrecargados. El estudio de la viabilidad de los parques de bolsillo, la administración continua del bosque urbano y la preservación y amplificación de la naturaleza a través de las mejoras de los parques de toda la ciudad son acciones que resuenan en el vecindario y que entusiasman a participar en la divulgación continua.

Wilshire Montana Neighborhood Coalition (Wilmont NC)

Wilmont es un vecindario caminable con fuertes recursos comunitarios, un clima hermoso y proximidad a la playa y al Palisades Park. Aumentar la conectividad con otros parques y espacios abiertos mediante un incremento de los carriles para bicicletas protegidos y la mejora de los paisajes urbanos seguiría promoviendo a Wilmont como un vecindario seguro para los niños y la comunidad. Los vecinos expresaron su deseo de aumentar la seguridad en el Reed Park mediante la revitalización del programa dentro del parque y la activación en el Miles Memorial Playhouse. Reconociendo que Wilmont es uno de los vecindarios más densos dentro de Santa Mónica, los vecinos sugirieron estudiar la viabilidad de la introducción de nuevos servicios de parques, como un parque para perros, más parques infantiles, y senderos para hacer senderismo a través de una programación emergente o piloto con el fin de comprender sus oportunidades y limitaciones.



Estanque de Patos del Douglas Park



Reed Park



Campamento de Primavera del Memorial Park de 2025

2
VOCES DE LA COMUNIDAD

Página Dejada en Blanco
Intencionalmente

VOCES DE LA COMUNIDAD



Santa Mónica es una comunidad comprometida y participativa. A la hora de involucrar a la comunidad para desarrollar este Plan de 2025, la creación de un proceso inclusivo fue una prioridad máxima para que este Plan representara con precisión la visión de una comunidad diversa. Para ello, se planearon siete tipos diferentes de actividades de divulgación: entrevistas cara a cara con grupos de la comunidad, eventos emergentes informales en toda la ciudad, un taller comunitario con debates en grupos pequeños, una encuesta en línea, una jornada de puertas abiertas a la comunidad con stands interactivos y grupos de discusión con el personal de la Ciudad. El enfoque de la planificación fomentó la participación de un amplio abanico de interesados, incluidos miembros de la comunidad de Santa Mónica, organizaciones locales, visitantes de parques y playas, grupos de usuarios de las instalaciones y representantes de juntas, comisiones y diversos grupos de interés. En total, casi 3,000 miembros de la comunidad opinaron sobre el futuro del sistema de parques y recreación de Santa Mónica. Estos comentarios fueron documentados ampliamente y sintetizados para crear el documento complementario de este Plan, el Reporte de la Evaluación de Necesidades de Parques y Recreación de Santa Mónica, que se publicó en la primavera de 2019 antes del Plan de 2025.

El Reporte de la Evaluación de Necesidades detalla las oportunidades de divulgación y lo que se escuchó de la comunidad y compara el sistema de parques y recreación de Santa Mónica con el de ciudades similares para contextualizar la oferta existente. Analizando cómo los deseos de la comunidad se solapan con cifras comparables, el Reporte de la Evaluación de Necesidades propone ocho estrategias para llevar adelante e informar este Plan que guiará futuras decisiones de desarrollo e inversión. Los hallazgos del Reporte fueron examinados por los miembros de la comunidad que participaron en la última oportunidad de divulgación, la Jornada de Puertas Abiertas a la Comunidad en la primavera de 2019.

OPORTUNIDADES DE DIVULGACIÓN

En 2018 y 2019, la comunidad de Santa Mónica participó en un proceso robusto de participación pública que incluyó una variedad de eventos y actividades para todas las edades. Los debates animados y las herramientas interactivas de divulgación estimularon la reflexión de los participantes sobre necesidades, preferencias y nuevas ideas. Los puntos comunes de los comentarios de la comunidad constituyeron la base de las **8 estrategias** originales que marcan la dirección de este Plan.

En 2025, se llevaron a cabo actividades de divulgación adicionales a través de la **Evaluación de las Necesidades de Recreación y Arte de la Comunidad**. El objetivo de la evaluación era determinar, de forma cuantificable, las necesidades de instalaciones y programas de la comunidad mediante la evaluación de las instalaciones existentes, la inscripción en programas y clases y las métricas de las listas de espera, así como sugerencias de nuevas oportunidades de programas.





1,667 PARTICIPANTES EN ENCUESTA MAPA EN LÍNEA } 25,527 comentarios



461 PARTICIPANTES EN LA JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS A LA COMUNIDAD }

278 ejercicios de priorización

862 comentarios



160 PARTICIPANTES DE TALLERES COMUNITARIOS }

129 ejercicios de priorización

387 comentarios e ideas

143 vistas de presentaciones web



9 EVENTOS EMERGENTES }

224 grandes ideas para el futuro

534 encuestas a participantes



9 ENTREVISTAS GRUPALES A MIEMBROS DE LA COMUNIDAD } 30+ participantes



23 PRESENTACIONES A JUNTAS, COMISIONES Y GRUPOS COMUNITARIOS



2018-2019 TIPOLOGÍAS DE DIVULGACIÓN

Entrevistas Comunitarias

Las entrevistas con representantes de los grupos clave de la comunidad aportaron información detallada sobre las necesidades y oportunidades del sistema de parques y recreación. En estas conversaciones participaron representantes de grupos vecinales, juntas asesoras, proveedores de educación, expertos en turismo local y organizaciones deportivas, entre otros.

Eventos Emergentes

La Ciudad organizó una serie de eventos emergentes informales y divertidos en diversas ubicaciones, algunos de ellos coincidiendo con festivales y eventos locales. El personal animó a los participantes a contribuir al proceso de planificación compartiendo grandes ideas en un Think Tank, jugando al Parks & Rec BINGO y completando encuestas (inglés/español) con una variedad de premios.

Taller Comunitario

Un taller en toda la ciudad el 25 de agosto de 2018 proporcionó un foro para que las personas expresaran sus opiniones sobre la dirección futura del sistema de parques de Santa Mónica. Ciento veintidós miembros de la comunidad asistieron en persona al taller para confirmar los temas emergentes, identificar las estrategias de apoyo y seguir definiendo un carácter preferido para el sistema de parques. Los ejercicios interactivos y la presentación del taller estuvieron disponibles para comentarios y visualización en línea durante las dos semanas siguientes; 38 participantes proporcionaron comentarios adicionales y 143 personas visualizaron la presentación en línea.

Encuesta de Mapa en Línea

Una herramienta de encuesta web fácil de usar permitió a los encuestados describir cómo usan el sistema, indicar dónde les gustaría ver mejoras y marcar un mapa con pines para contextualizar sus comentarios. La encuesta en inglés/español estuvo activa durante seis semanas y se promocionó a través del sitio web del proyecto, las redes sociales, comunicados de prensa, eventos emergentes y socios de la comunidad.

Jornada de Puertas Abiertas a la Comunidad

Una Jornada de Puertas Abiertas a la Comunidad el 9 de marzo de 2019 atrajo a aproximadamente 230 miembros de la comunidad que revisaron los hallazgos del Reporte de la Evaluación de Necesidades y los estudios de caso de conversión del aeropuerto a parque. Los participantes compartieron sus comentarios sobre el borrador del Reporte, priorizaron el desarrollo de nuevos parques y servicios en los parques existentes y las ubicaciones en las que deberían agregarse nuevos programas. La Jornada de Puertas Abiertas presencial se repitió a través de una interfaz en línea en la que participaron otros 231 miembros de la comunidad.

Grupos de Discusión de Personal

Grupos de discusión con más de 30 participantes del personal de la Ciudad de Servicios Comunitarios y Culturales (ahora Recreación y Arte), Obras Públicas, Planificación y Desarrollo Comunitario y el Departamento de Policía proporcionaron comentarios sobre las operaciones actuales y el manejo del sistema de parques y cómo mejorar las prácticas. Siguiendo con la coordinación interdepartamental, representantes del personal de estas divisiones formaron parte del equipo del proyecto durante todo el proceso de planificación.

Presentaciones y Debates

El personal de la Ciudad presentó información sobre la actualización del Plan a numerosas juntas, comisiones y grupos comunitarios. Cada presentación concluyó con un debate moderado y preguntas relacionadas con lo que les gusta a los participantes del sistema de parques, lo que puede faltar y cómo se imaginan que evolucionará el sistema en los próximos 20 años.



Americana in the Park en el Gandara Park

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

El éxito de la participación comunitaria se produce cuando quienes participan sienten que su voz, en cualquier forma de comunicación y lenguaje, ha sido escuchada. Este proceso del Plan ha pretendido proporcionar a los habitantes de Santa Mónica la oportunidad de expresar sus esperanzas sobre el futuro de sus parques y espacios abiertos mediante estrategias que buscan despertar la conversación y el entusiasmo en un entorno de comodidad, equidad e inclusión. Las siguientes tipologías recomiendan formas de integrar los comentarios de la comunidad a lo largo de la duración del proyecto.

- ***Evento de Lanzamiento del Proyecto**: Informa a la comunidad sobre el alcance del proyecto, el cronograma del proyecto y de la participación, y los objetivos, e invita a los miembros de la comunidad a expresar su opinión sobre las oportunidades y limitaciones.*
- ***Sitio Web del Proyecto**: Proporciona a la comunidad un eje central de información y actualizaciones del proyecto.*
- ***Encuestas (representativas y al público en general)**: Establece métricas de datos relacionados con el proyecto. Realizar encuestas antes, durante y después del diseño nutre la participación y el entusiasmo por el proyecto. Teniendo en cuenta que no todos los miembros de la comunidad tienen acceso a la tecnología más avanzada, también debería considerarse la posibilidad de enviar correos.*
- ***Redes Sociales**: Permite a la comunidad seguir participando a través de actualizaciones y enlaces al sitio web del proyecto o a las encuestas, y notifica al público los próximos eventos de divulgación presenciales.*
- ***Conversaciones Comunitarias**: Ofrece a los miembros de la comunidad la oportunidad de organizar pequeños grupos de discusión a través de un proceso de microsubvención y ha demostrado llegar a un grupo demográfico más amplio.*
- ***Jornada de Puertas Abiertas a la Comunidad o Taller**: Invita a los miembros de la comunidad a participar mediante presentaciones, actividades, conversaciones y charlas accesibles.*
- ***Transparencia de los Datos**: Demuestra a la comunidad que el Personal ha escuchado sus opiniones y ha analizado detenidamente los datos para presentar la información al Consejo.*

2024 - 2025 TIPOLOGÍAS DE DIVULGACIÓN

Sobre la base de la divulgación pública de 2018-2019, los Departamentos de Obras Públicas y Recreación y Artes colaboraron con PROS Consulting en la Evaluación Comunitaria de Recreación y Artes (también conocida como la Encuesta de Interés y Opinión Comunitaria). Este proceso estableció las clasificaciones de los parques y las métricas del nivel de servicio basándose en el inventario de Obras Públicas y Recreación y Arte de la superficie de los parques, la población atendida, la duración de la permanencia y los tipos de comodidades y servicios, ayudar a proporcionar información a las instalaciones y las necesidades del programa. Este inventario se evaluó además junto con la Evaluación de Necesidades de Parques y Recreación del Condado de Los Ángeles de 2016 y las recomendaciones nacionales para ayudar a establecer el objetivo de superficie de parque de este plan de 5 acres de parques por cada 1,000 residentes.

Encuesta de interés y opinión de la comunidad de la ciudad de Santa Mónica

Esta encuesta destacó que el **96%** de los encuestados visitan un parque, una instalación artística o recreativa en un año típico, un 15% por encima del promedio nacional, y el **49%** de los encuestados participa en un programa de la ciudad en un año en particular, un 36% por encima del promedio nacional. **La seguridad del parque** se señaló como la más importante en relación con los parques, las artes y los servicios de recreación, alineándose con la prioridad del Consejo de la Ciudad para **Calles limpias y vecindarios seguros**.
Las prioridades de las instalaciones y los servicios son:

1. **Trayectos y circuitos para hacer senderismo**
2. **Parques comunitarios**
3. **Grandes parques regionales**
4. **Parques de vecindario**
5. **Instalación acuática**
6. **Parques de bolsillo**
7. **Jardines comunitarios**

Las prioridades del programa y la actividad son:

1. **Eventos de arte y cultura**
2. **Eventos patrocinados por la ciudad**
3. **Eventos en Beach House**

Las prioridades de arte y cultura son:

1. **Arte en lugares públicos**
2. **Programas y eventos de teatro**
3. **Espacios para galerías de arte**
4. **Bellas artes y artes visuales para adultos**
5. **Campamentos y clases de enriquecimiento para jóvenes y adultos**
6. **Estudios de arte**
7. **Artes escénicas para adultos**

Además, existe apoyo para la adquisición o reutilización de tierras para abordar estas prioridades y llevar a cabo renovaciones o desarrollar nuevas instalaciones para el **hábitat ecológico**, la **recreación al aire libre** y las **reservas naturales**.

Las encuestas representativas se realizaron por correo y en línea a partir de una muestra estadísticamente representativa de 418 miembros de la comunidad (se requirió un mínimo de 250 participantes). La encuesta pública general se promovió en el sitio web de la ciudad, en las redes sociales y en las reuniones públicas y recibió 203 participantes miembros de la comunidad. Visite el sitio web del Plan de Visión de Parques y Recreación para revisar los resultados de la encuesta de opinión.

Nivel de servicio

La Asociación Nacional de Recreación y Parques (NRPA) proporciona niveles de servicio métricos medianos recomendados para la población. Santa Mónica es una ciudad con aproximadamente 100,000 habitantes y una población diurna de aproximadamente 250,000. Sin embargo, según la NRPA, "las agencias de parques y recreación son tan diversas como las comunidades a las que prestan servicios, lo que funciona bien para una agencia puede no ser lo mejor para todos". La NRPA recomienda aproximadamente 6 a 10 acres de parque por cada 1,000 residentes para un rango de población de 100,000 a 250,000 e incluye la superficie de la playa (la evaluación del condado de 2016 no incluyó la superficie de la playa ya que no todas las ciudades dentro del condado tienen una playa). Usando el inventario actual de Santa Mónica, las métricas de la NRPA y los datos de evaluación del condado, la comunidad consideró las oportunidades disponibles para la expansión. El objetivo de este plan de 5 acres de tierras de parques por cada 1,000 habitantes posiciona a la ciudad por encima del promedio del condado y, al agregar superficie de playa, aborda la recomendación nacional de rango de superficie.

Las métricas medianas también se aplican a la cantidad de servicios proporcionados para prestar servicios a la comunidad. **El área de tierra disponible**, el **capital disponible**, la **necesidad de servicios y programas**, la **demanda**, las **horas de servicio**, la **distribución del programa existente** y la **identidad del parque** son elementos de la toma de decisiones de planificación del parque que están en constante cambio. La matriz de nivel de servicio (Apéndice C) proporciona un punto de partida para evaluar la necesidad de servicios en función únicamente de la población. La Encuesta de Interés y Opinión de la Comunidad proporciona un marco de referencia para proporcionar espacios abiertos que complementen las iniciativas de **Vivienda Asequible, Habitable y Segura para Todos**, y establece una línea de base a partir de la cual estudiar la viabilidad de que los parques y los espacios abiertos contribuyan a la **oportunidad y el crecimiento económicos** mediante la ampliación de programas.

Consulte el **Apéndice C** para revisar la matriz de nivel de servicio.

Grupos de discusión de personal y presentaciones

El personal llevó a cabo grupos de discusión desde el otoño de 2024 hasta el verano de 2025 en un esfuerzo por recopilar los comentarios de la comisión, del consejo asesor y de las organizaciones vecinales sobre las necesidades, las oportunidades de mejora y las consideraciones de ampliación. Los comentarios de las siguientes comisiones, consejos y organizaciones ayudaron a guiar las recomendaciones reflejadas en el Capítulo 3: acciones.

- **Grupos de discusión continuos con el personal interno**
- **Consejo Asesor de Jardines Comunitarios**
- **Consejo Asesor de Deportes de Campo**
- **Consejo Asesor Acuático de Santa Mónica**
- **Grupo de Trabajo sobre Bosques Urbanos**
- **Siete organizaciones vecinales**
- **Comisión de Recreación y Parques**
- **Comisión de Discapacidades**
- **Comisión de Sostenibilidad, Justicia Ambiental y Ambiente**
- **Comisión de Planificación**
- **Comisión del Aeropuerto**
- **Comisión de Arte**

ACCIÓN DE LA COMUNIDAD

Las acciones del siguiente capítulo están organizadas para apoyar **8 Principios** para promulgar la Visión de este Plan. Cada enfoque será definido por su capacidad para abordar cada una de las **5 Estrategias**, con el apoyo adicional de **Acciones** y **Recomendaciones**.

8 Principios

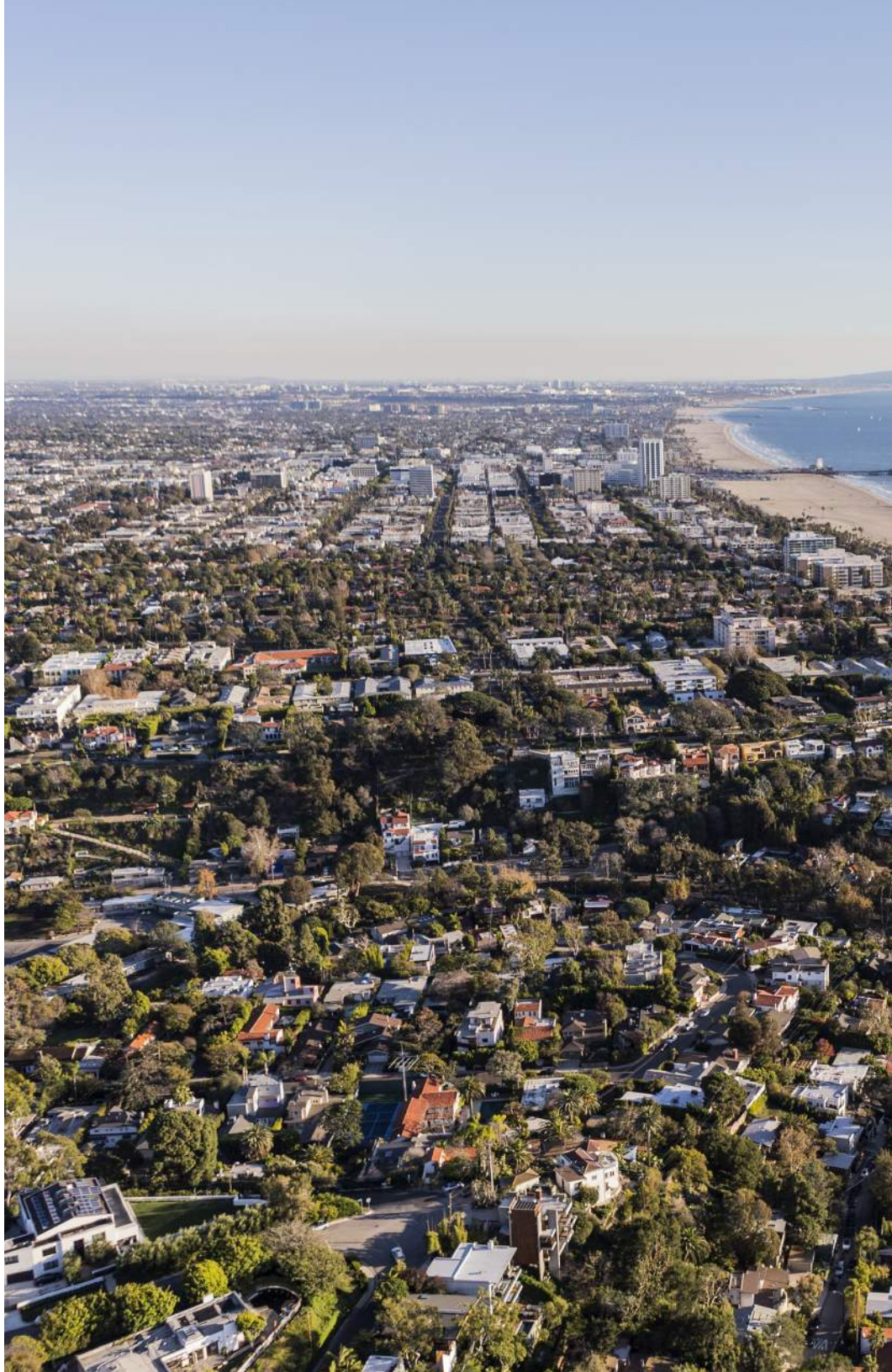
- Una respuesta de toda la red a la acción.

5 Estrategias

- Lente que permite evaluar la autenticidad de un Principio.

32 Acciones

- El marco del proceso bajo el cual puede calificarse y cuantificarse la implementación de las recomendaciones.





LAS CINCO ESTRATEGIAS

Reforzar el Acceso a los Parques, las Instalaciones y la Playa

Los habitantes de Santa Mónica visitan con frecuencia parques y playas y quieren opciones cómodas para ir caminando, en bicicleta o en transporte público a lugares cercanos para jugar, hacer ejercicio y disfrutar de la naturaleza.

Repensar las Calles con Potencial de Parque

Las calles de Santa Mónica deben permitir la actividad física y las oportunidades de encuentro social y reflejar un compromiso con la sostenibilidad. Las calles de Santa Mónica son el mayor activo público de la ciudad; todavía hay más potencial en calles y callejones para la recreación.

Fomentar la Interacción Social

Los parques proporcionan un espacio para que los habitantes de Santa Mónica se reúnan en vecindarios, culturas y experiencias para disfrutar de actividades recreativas, apreciar la naturaleza y tener un sentimiento de identidad y conexión con la comunidad.

Optimizar los Parques y Playas Existentes

La reinversión en los parques, las instalaciones y la playa existentes debe maximizar la comodidad, la flexibilidad y la funcionalidad, y enriquecer la experiencia general del visitante.

Crear Nuevas Tierras de Parques

Uno de los principales deseos de la comunidad es seguir ampliando la red de parques, a través de grandes y pequeñas oportunidades que abracen la innovación y proporcionen servicios de parques adicionales.

3
ACCIONES

1.0 NUTRIR

PARQUES E INSTALACIONES EXISTENTES

- **1.1** desarrollar las iniciativas de sostenibilidad de la ciudad.
- **1.2** Abordar la seguridad pública en los parques.
- **1.3** Continuar mejorando la accesibilidad a la red del parque y a través de ella.
- **1.4** Evaluar las oportunidades de mejorar la oferta de servicios en los parques e instalaciones existentes.
- **1.5** Restaurar y renovar a medida que envejecen las infraestructuras de los parques.
- **1.6** Renovar las instalaciones interiores existentes para mejorar la flexibilidad, la funcionalidad y la experiencia de los visitantes.
- **1.7** Reinvertir en parques emblemáticos e instalaciones recreativas históricamente significativas.

2.0 AMPLIAR

TIERRAS DE PARQUES Y ESPACIOS ABIERTOS NUEVOS

- **2.1** Construir parques nuevos.
- **2.2** Ampliar los parques y espacios abiertos existentes.
- **2.3** Rediseñar las medianas anchas para usos artísticos y recreativos.
- **2.4** Desarrollar espacios pequeños en formas creativas.

3.0 CONSTRUIR

NUEVAS INSTALACIONES PARA PARQUES

- **3.1** Remodelar el gimnasio existente del Memorial Park y construir gimnasios nuevos.
- **3.2** Construir una nueva instalación acuática de propiedad de la ciudad y ampliar las opciones de juegos acuáticos.
- **3.3** Construir campos y canchas adicionales.
- **3.4** Ampliar la red amigable con las mascotas.
- **3.5** Agregar más jardines y granjas comunitarios.
- **3.6** Incorporar salas comunitarias de interior en las instalaciones nuevas y modernizadas.

4.0 IDEAR

LA PLAYA ESTATAL DE SANTA MÓNICA

- **4.1** Desarrollar un Plan de Visión de la Playa y el Muelle.

5.0 CONECTAR

EL ESPACIO ABIERTO Y LA COMUNIDAD

- **5.1** Reforzar el acceso a los parques y entre los parques.
- **5.2** Reforzar el acceso a la playa y a la orilla del agua.
- **5.3** Aumentar la conexión de la comunidad con la mejora y ampliación del espacio abierto.

6.0 REUNIR

PROGRAMACIÓN RECREATIVA Y ARTÍSTICA

- **6.1** Refrescar el programa y los eventos comunitarios de recreación y artes y experimentar con nuevas actividades.
- **6.2** Ampliar la capacidad para satisfacer la demanda de programas populares.
- **6.3** Enriquecer la programación mediante estrategias de marketing renovadas.

7.0 MANTENER

LA SOSTENIBILIDAD Y EL MANTENIMIENTO DE PARQUES E INSTALACIONES

- **7.1** Actualizar los planes de mantenimiento existentes para el sistema de parques.
- **7.2** Crear planes de mantenimiento para los nuevos bienes de capital del sistema de parques.
- **7.3** Crear un Plan de Visión de Paisajes.

8.0 APOYAR

LA FINANCIACIÓN Y LAS ASOCIACIONES SIGNIFICATIVAS

- **8.1** Desarrollar una estrategia de financiación para la adquisición de tierras para aumentar las tierras de parques.
- **8.2** Diversificar los recursos de financiación.
- **8.3** Estudiar rutinariamente las tarifas, precios y acuerdos de la ciudad.
- **8.4** Ampliar el "Fondo Somos Santa Mónica" y aumentar las asociaciones comunitarias.
- **8.5** Estudiar oportunidades de asociación con entidades privadas para crear más espacios abiertos.

Página Dejada en Blanco
Intencionalmente



ACTUANDO SOBRE LA VISIÓN

Este capítulo representa el corazón del Plan de 2025 y guiará al personal en el avance de la visión general de la comunidad. El Plan de 2025 propone **32 Acciones** organizadas por los siguientes**8 Principios**.

1. **NUTRIR** los Parques e Instalaciones Existentes
2. **Ampliar** Tierras de Parques y Espacios Abiertos Nuevos
3. **Construir** Nuevas Instalaciones para Parques
4. **Idear** la Playa Estatal de Santa Mónica
5. **Conectar** el Espacio Abierto y la Comunidad
6. **Reunir** la Programación Recreativa y Artística
7. **Mantener** la Sostenibilidad y el Mantenimiento de Parques e Instalaciones
8. **Apoyar** la Financiación y las Asociaciones Significativas

Estos principios y acciones de apoyo serán definidos por su capacidad para reforzar su relación con las **5 Estrategias** derivadas del compromiso comunitario.

- **Reforzar el Acceso a los Parques, las Instalaciones y la Playa**
- **Repensar las Calles con Potencial de Parque**
- **Fomentar la Interacción Social**
- **Optimizar los Parques y Playas Existentes**
- **Crear Nuevas Tierras de Parques**

ENTENDIENDO LAS ACCIONES

Cada acción está vinculada a un período estimado de implementación, una hipótesis de costo de capital, los departamentos de la ciudad que la apoyan y los documentos de la ciudad de apoyo que serían responsables de ayudar a implementar la acción. Algunos proyectos pueden ser iniciados y completados dentro de un solo período. Sin embargo, muchas acciones serán continuas o requerirán varias fases a lo largo de múltiples períodos. Se han establecido cuatro períodos de implementación como parte del Plan de 2025:

Período corto: 1-5 años
Período mediano: 6-10 años
Período largo: 11-20 años
Continuo: de forma continua, sin principio ni fin

Las acciones pueden ajustar sus períodos de implementación según cambien las prioridades y/o la financiación.

Las estimaciones de las acciones se basan en dólares de 2025 y reflejan los costos históricos de la ciudad asociados con proyectos análogos, los supuestos estándar de la industria sobre los costos asociados con la planificación y el desarrollo (incluidos los datos de Trust for Public Land ParkScore®), más un factor de escalada agregado para los costos elevados de la tierra y las instalaciones especialmente diseñadas.

Costo Bajo ($): Menos de $2M
Costo Medio ($$): $2M-$20M
Costo Medio-Alto ($$$): $20M-$50M
Costo Alto ($$$$): Más de $50M
N/A: No es un Costo de Capital

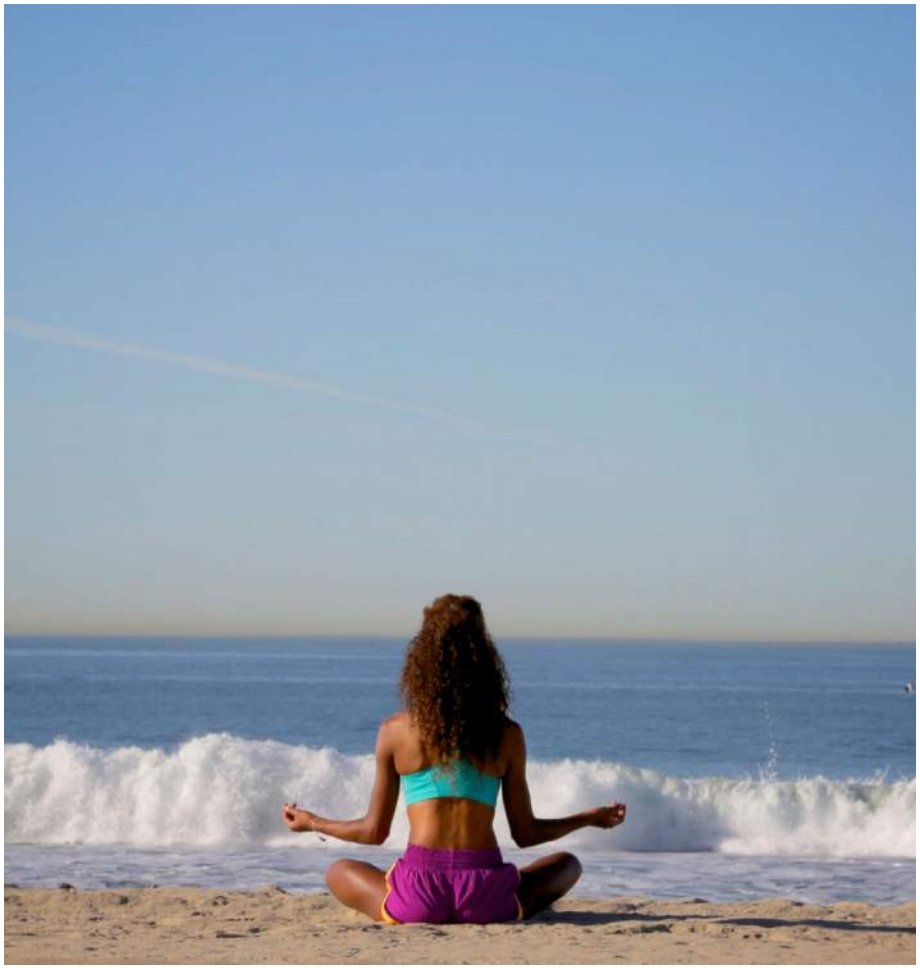
Los departamentos de apoyo desempeñarán papeles importantes en la implementación de este Plan. Las responsabilidades incluyen el inicio, la colaboración, la evaluación y/o la elaboración de reportes sobre las acciones.

CAO: Oficina del Fiscal de la Ciudad
CC: Secretaría Municipal
CDD: Desarrollo Comunitario
CMO: Oficina del Administrador de la Ciudad
FIN: Finanzas
FD: Bomberos
HHS: Vivienda y Servicios Humanos
HR: Recursos Humanos
ISD: Servicios de información
PD: Policía
LIB: Biblioteca
PW: Obras Públicas
RAD: Recreación y Artes
RC: Control de Alquileres
DOT: Departamento de Transporte

Cada acción también hace referencia a documentos de apoyo que ayudan a proporcionar un marco adicional para la acción.

Los períodos y costos estimados en el Capítulo 3: Acciones se basan en el abordaje de todas las recomendaciones. Vea en el **Apéndice A** un resumen de la Matriz de Acciones de Implementación para conocer los períodos estimados y los costos de capital estimados de las recomendaciones individuales asociadas a cada acción.

LEYENDO LAS ACCIONES



Yoga en la Playa Estatal de Santa Mónica

A continuación, se presenta una plantilla para ayudar a ilustrar el marco narrativo de las acciones definidas en este capítulo.

ACCIÓN X.X

*ACCIÓN RECOMENDADA QUE APOYA UNO DE LOS **8 PRINCIPIOS***

Narrativa: Describe el contexto de la acción recomendada. Esta descripción puede basarse en la colaboración interdepartamental, los datos y evaluaciones existentes o la divulgación comunitaria.

- ***X.X.X**Objetivos recomendados para la implementación de la acción mediante la identificación y el análisis, la promoción y el desarrollo, la revisión y el establecimiento.*

***PERÍODO**: Calendario estimado para abordar las recomendaciones y/o la implementación gradual de la acción.*
***COSTO DE CAPITAL**: Estimación del costo de capital relacionado con la acción.*
***DEPARTAMENTO(S) DE APOYO**: Departamentos relacionados con la acción.*
***DOCUMENTO(S) DE APOYO**: Documentos de planificación que proporcionan un marco para la acción propuesta y a los que debe hacerse referencia para cada proyecto.*

PRINCIPIO

1.0 NUTRIR

PARQUES E INSTALACIONES DE PARQUES EXISTENTES

Reforzar el Acceso a los Parques, las Instalaciones y la Playa

Investigar la ampliación del sistema de parques mediante un inventario de la red existente demuestra que se presta atención al enriquecimiento a través de una planificación pensada.

Repensar las Calles con Potencial de Parque

El estudio del éxito de las conexiones más ecológicas establece un precedente para la priorización de la experiencia peatonal, incluidas la seguridad y el confort.

Fomentar la Interacción Social

Seguir valorando los parques existentes como escenarios sociales de los vecindarios amplifica la cultura de las comunidades a las que apoyan.

Optimizar los Parques y Playas Existentes

Dar prioridad a las oportunidades de mejorar los servicios subraya el compromiso con el confort y la conveniencia de los visitantes.

Crear Nuevas Tierras de Parques

Asegurar las bases de un sistema de parques bien mantenido establece un punto de referencia experimental para la ampliación de la superficie, los servicios y los programas.

PRINCIPIO 1.0

NUTRIR

PARQUES E INSTALACIONES DE PARQUES EXISTENTES

La red de parques y espacios abiertos existentes de Santa Mónica ha proporcionado generaciones de juegos, programas y recuerdos. Cultivar su legado exige celebrar la historia, comprometerse con la vitalidad a largo plazo y potenciar el sentido del lugar.



Picnic en el Gandara Park

ACCIÓN 1.1

DESARROLLAR LAS INICIATIVAS DE SOSTENIBILIDAD DE LA CIUDAD

El Plan de Adaptación y Acción Climática (CAAP) de Santa Mónica establece un marco para mejorar la resiliencia de la ciudad al cambio climático a través de cuatro sectores: Comunidad lista para el clima, Autosuficiencia de agua, Preparación para las inundaciones costeras, y Alimentos y ecosistemas bajos en carbono. La capacidad del Plan de 2025 para complementar las acciones esbozadas en el CAAP y en el Plan de Ciudad Sostenible demuestra el compromiso de la ciudad con la prevención de daños al entorno natural y a la salud humana, y con el beneficio del bienestar social y económico de la comunidad.

- **1.1.1** Comunidad preparada para el clima
  - Ampliar los programas educativos dentro de las instalaciones de los parques que empoderen a los miembros de la comunidad para integrar las acciones del CAAP en su vida cotidiana. Consulte el principio rector 5 del Plan de Ciudad Sostenible.
  - Identificar estrategias que aborden los impactos de los eventos de calor extremo. Por ejemplo, aumentar las copas de árboles, los espacios verdes y la sombra.
  - Seguir avanzando en la resiliencia energética de las instalaciones de los parques para servir a la comunidad en caso de cortes de la red eléctrica.
- **1.1.2** Autosuficiencia de agua
  - Seguir colaborando con planificación de la ciudad en la recogida de aguas pluviales, las políticas sobre árboles existentes/propuestas/reemplazadas y los requisitos de plantación de jardines y riego asociados a los nuevos desarrollos de propiedad de la ciudad y de propiedad privada.
- **1.1.3** Preparación ante las inundaciones costeras
  - Consultar el Reporte de Vulnerabilidad al Aumento del Nivel del Mar del Condado de LA, el Estudio de Resiliencia Costera del Departamento de Playas y Puertos, y el Plan Costero Local para oportunidades de implementación de estrategias de intervención de diseño que alivien los efectos del cambio climático para nuevos proyectos de capital, y mejoras a los proyectos existentes, en la Playa Estatal de Santa Mónica y dentro de La Zona Costera.
- **1.1.4** Alimentos y ecosistemas bajos en carbono
  - Desarrollar iniciativas de justicia ambiental antes del inicio de los proyectos de parques propuestos y revisar las estrategias de implementación con las comisiones aplicables en los hitos del proyecto.
  - Explorar de forma rutinaria la renaturalización a medida que surjan oportunidades de ampliación de la red de parques, incluidas, entre otras, la reforestación, los humedales y las reservas naturales.
  - Identificar oportunidades para ampliar equitativamente los jardines comunitarios en 1,200 pies cuadrados anuales en todos los vecindarios de la ciudad.
  - Explorar el potencial de integrar centros de compostaje en los parques existentes.
  - En la planificación de nuevos proyectos, presentar las opciones actuales de certificación de sostenibilidad (LEED, SITES, etc.), demostrando que cumplen o superan los requisitos mínimos establecidos por la ciudad.
  - Al inicio de los nuevos proyectos, establecer puntos de referencia ambientales para el sitio existente con el fin de superar las métricas asociadas con, entre otras cosas, las copas de árboles, el secuestro de carbono y la escorrentía de las aguas pluviales. Por ejemplo, el Plan Maestro de Bosques Urbanos tiene como objetivo un aumento del 5% de las copas de árboles urbanos cada diez años, por lo que un nuevo proyecto debería tener como objetivo el mismo aumento de las copas de árboles en el sitio. Consulte el principio rector 2 del Plan de Ciudad Sostenible.

PERÍODO: continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $$$$ (más de $50 millones)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: CAAP, Plan Maestro de Agua Sostenible, Actualización del Plan de Cero Residuos, Plan de Ciudad Sostenible, Normas de Eficiencia del Agua en cuanto al Paisaje y al Riego, Plan Costero Local, Plan Maestro de Bosques Urbanos

ACCIÓN 1.2

ABORDAR LA SEGURIDAD PÚBLICA EN LOS PARQUES.

Alinearse con la prioridad del Consejo de la Ciudad de establecer calles limpias y vecindarios seguros, crear estrategias específicas para el sitio para abordar problemas relacionados con la seguridad, la salud pública, el mantenimiento y la activación ayuda a garantizar que los parques prosperen durante todo el día, fomentando el crecimiento exponencial de oportunidades para infundir programación adicional en los espacios públicos de la ciudad.

- **1.2.1** Identificar los componentes de seguridad, como el alumbrado, la señalización y el vallado, y evaluar trimestralmente la matriz de acciones de componentes y servicios existentes para confirmar las estrategias de mantenimiento.
- **1.2.2** Desarrollar un Programa de Prevención de la Delincuencia a través del Diseño Ambiental (CPTED) para examinar las oportunidades de eliminar los componentes visualmente abrasivos del parque que erosionan la sensación de seguridad del visitante.
- **1.2.3** Ampliar la asociación con los Departamentos de Policía y el Departamento de Bomberos para revisar trimestralmente la seguridad en los parques y la integración recomendada de la programación artística y recreativa para promover la seguridad.
- **1.2.4** Ampliar la asociación con la Comisión de Recreación y Parques para revisar las oportunidades de ampliar el programa inclusivo, recreativo y artístico dentro de los parques para promover la seguridad a través de una actividad positiva y animada.
- **1.2.5** Revisar anualmente las estrategias de mitigación de peligros que se relacionan con los parques, incluidos, entre otros, el acceso al sitio, la integración de operaciones de emergencia, las escenografías a corto y largo plazo, y la distribución.

PERÍODO: continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $$ ($2 millones a $20 millones)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: FD, PD, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, Plan Estratégico para Personas sin Hogar, Elemento de Seguridad, Plan de Mitigación de Peligros Local

LA SEGURIDAD EN LOS ESPACIOS PÚBLICOS

La ciudad puede imponer expectativas razonables sobre el comportamiento en los espacios públicos, y de hecho lo hace. Cuando el consumo de drogas y la actividad delictiva entren en los espacios públicos, la ciudad seguirá respondiendo para garantizar la protección del espacio comunitario y se esforzará por mantener un acceso equitativo a espacios abiertos seguros, divertidos y saludables.

El manejo de los espacios públicos también se beneficia del uso activo de esos espacios por parte de la comunidad, lo que ayuda a reforzar el tejido social de los vecindarios, sirve de modelo de uso apropiado y disuade los comportamientos delictivos.

Una dimensión tanto de la realidad como de la percepción de la seguridad, en los parques y en la playa, es el impacto local de la crisis regional de las personas sin hogar, aunque hay que subrayar que la falta de vivienda no es un delito y que las personas sin hogar son a menudo víctimas de la delincuencia, también en los parques y en la playa. El Plan ***Estratégico para Perso***nas sin Hogar de Santa Mónica (*consulte* ***el Apéndice H***) *propone estrategias para coordinar y asignar mejor los recursos entre los departamentos de la ciudad, los proveedores de servicios locales y los socios regionales.*

La Prevención de la Delincuencia mediante el Diseño Ambiental (CPTED) *busca reducir la delincuencia mediante intervenciones de diseño significativas en los espacios públicos que aumenten la seguridad física, la vigilancia y los puntos de acceso. Las estrategias CPTED incluyen el refuerzo de las líneas del sitio mediante la colocación de plantaciones y mobiliario, la creación de barreras para vehículos mediante la colocación de árboles de mayor tamaño y composiciones de roca, la ubicación y tipología de los sistemas de iluminación, la programación de los sistemas de riego y la definición de los puntos de acceso con una jerarquía de paisajes duros.*

ACCIÓN 1.3

CONTINUAR MEJORANDO LA ACCESIBILIDAD A LA RED DEL PARQUE Y A TRAVÉS DE ELLA

Santa Mónica defiende la integración continua de estrategias inclusivas dentro de sus destinos de espacios abiertos, promoviendo un entorno accesible que mejore la equidad para niños y adultos de todas las capacidades y fomente el desarrollo físico, cognitivo, emocional y social y la conexión con la naturaleza.

- **1.3.1** Adaptar los parques existentes para aumentar la accesibilidad y diseñar nuevos parques para que sean universalmente inclusivos, ampliando las estrategias de divulgación inclusivas a todos los grupos demográficos de edad y capacidad.
- **1.3.2**Mantener senderos lisos y seguros e incluir opciones de senderos accesibles.
- **1.3.3** Estudiar la integración de cubículos y lavabos que cumplen con la ADA, así como opciones de uso neutral en cuanto al género, en todos los parques e instalaciones.
- **1.3.4** Priorizar el estacionamiento accesible y los senderos accesibles continuos que permitan el acceso y la circulación en parques y espacios abiertos.
- **1.3.5** Estudiar la viabilidad de adecuar las instalaciones y ofrecer una programación inclusiva.
- **1.3.6** Garantiza la claridad con opciones táctiles, Braille y digitales.
- **1.3.7** Apoyar una cultura de accesibilidad y oportunidades continuas para proporcionar comentarios.



Parque Infantil del Tongva Park

PERÍODO: mediano (6 a 10 años)
COSTO DE CAPITAL: $$ ($2 millones a $20 millones)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, Reporte de Conversión del Aeropuerto

ACCIÓN 1.4

EVALUAR LAS OPORTUNIDADES DE MEJORAR LA OFERTA DE SERVICIOS EN LOS PARQUES E INSTALACIONES EXISTENTES.



Festival del Arte y Alfabetización en el Virginia Avenue Park

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $$$ ($20M - $50M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, CDD, CMO, PW
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, Plan Maestro de Bosques Urbanos

La mejora gradual de servicios de gran valor como campos deportivos rectangulares y en forma de diamante, pistas deportivas, parques infantiles, áreas de parrilla y picnic, parques para perros, senderos, mobiliario, concesiones, baños, iluminación, sombra, arte público y otras comodidades básicas mejoraría la experiencia de los visitantes, fomentando una mayor programación de inversiones.

- **1.4.1** Establecer los principios rectores del proyecto al inicio de cualquier nuevo proyecto para asegurar la alineación con las acciones dentro de este Plan.
- **1.4.2** Identificar oportunidades para integrar quioscos y concesiones de negocios físicos de comida y bebida en los parques.
- **1.4.3** Demostrar potencial para aumentar la biodiversidad de especies y la cobertura de copas de árboles, de acuerdo con el Plan Maestro de Bosques Urbanos, en los parques y espacios abiertos existentes.
- **1.4.4**Estudiar el potencial para integrar quioscos de equipamiento y suministros para ofrecer una mayor variedad de juegos pasivos en los parques, como artes y manualidades, ping pong, ajedrez, bochas, bádminton y frisbee.
- **1.4.5** Ampliar la asociación con la Comisión de Artes para revisar las políticas existentes relacionadas con la integración de arte permanente y temporal dentro de los parques.
- **1.4.6** Ampliar la asociación con el Comité Asesor Acuático de Santa Mónica, el Comité Asesor de Deportes de Campo y la playa para revisar las oportunidades de ampliar los eventos emergentes.
- **1.4.7** Analizar los datos de participación en el Proyecto de Conversión del Aeropuerto para evaluar la potencial integración de usos de parques que actualmente no existen dentro de la red.

ACCIÓN 1.5

RESTAURAR Y RENOVAR A MEDIDA QUE ENVEJECEN LAS INFRAESTRUCTURAS DE LOS PARQUES.

Explorar el rediseño gradual y la restauración de los parques existentes a medida que la infraestructura llega al final de su vida útil permite evaluar las oportunidades y limitaciones asociadas a la integración de nuevas soluciones de resiliencia climática, programación y mantenimiento.

- **1.5.1** Identificar los componentes integrados dentro de todos los parques y evaluar, anualmente, la Matriz de Acciones de Componentes y Servicios Existentes para confirmar las estrategias de mantenimiento.
- **1.5.2** Desarrollar un Plan de Renovación del Programa de Mejora de Capital (CIP) para abordar el mantenimiento de los servicios de alto uso, incluidos los componentes generales del sitio, y determinar las oportunidades de integrar alternativas sostenibles.
- **1.5.3** Revisar rutinariamente la Matriz de Acciones de Componentes y Servicios Existentes e identificar la implementación gradual de proyectos de "ganancia rápida".
- **1.5.4** Desarrollar un sitio de estudio de caso dentro de un parque existente para probar enfoques sostenibles de diseño de sitios con el material existente y estudiar la viabilidad de introducir especies de plantas autóctonas, nativas y adaptables.
- **1.5.5** Ampliar la asociación con la Comisión de Monumentos para revisar trimestralmente la condición de los monumentos, el mantenimiento recomendado y las oportunidades de reincorporar usos históricos como el Anfiteatro de Clover Park.
- **1.5.6** Acelerar la integración continuada de servicios inclusivos dentro de los parques a medida que el equipamiento existente llega al final de su vida útil.
- **1.5.7** Al evaluar las prioridades de mantenimiento y reemplazo, estudiar la viabilidad de la integración de servicios nuevos y ampliados. Por ejemplo, la ampliación de los jardines comunitarios de Marine Park para aumentar los terrenos y reducir el mantenimiento del césped.



Parque Infantil del Marine Park Recientemente Renovado

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $$$$ (Más de $50M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CDD, FIN, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, Matriz de Acciones de Componentes y Servicios Existentes

ACCIÓN 1.6

RENOVAR LAS INSTALACIONES INTERIORES EXISTENTES PARA MEJORAR LA FLEXIBILIDAD, LA FUNCIONALIDAD Y LA EXPERIENCIA DE LOS VISITANTES.



Salón de Gimnasia del Memorial Park

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $$ ($2M - $20M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos

Las instalaciones interiores ofrecen el marco para otros programas deportivos, recreativos y artísticos, celebraciones culturales y eventos comunitarios, incluidas actividades de divulgación y talleres. Estos lugares se convierten en el corazón de los parques en los que habitan, estableciendo un sentido de lugar y celebración.

- **1.6.1** Llevar a cabo una auditoría anual del mobiliario, los muebles amurados y el equipamiento para actualizar el inventario y la capacidad espacial, y evaluar el mantenimiento y las fuentes de financiación necesarias para proporcionar una experiencia cómoda, segura y eficaz.
- **1.6.2** Desarrollar un Foro de Comentarios sobre las Instalaciones para que los visitantes puedan proporcionar una evaluación de las instalaciones reservadas antes y después de un evento, proporcionando información sobre la condición, la eficacia del lugar y las oportunidades de mejora que podrían mejorar la experiencia.
- **1.6.3** Ampliar la asociación con la Comisión de Recreación y Parques para revisar trimestralmente la condición de las instalaciones y examinar fuentes de financiación para mejoras.
- **1.6.4** Hacer referencia al Plan Específico del Centro Cívico junto con los criterios regulatorios más recientes a medida que se presenten oportunidades.
- **1.6.5** Examinar las oportunidades recreativas de interior mediante la reutilización adaptativa de las instalaciones de la ciudad.
- **1.6.6** Estudiar la viabilidad de integrar infraestructuras sostenibles en los hitos de mantenimiento. Por ejemplo, reemplazando los electrodomésticos a gas por otros eléctricos.



Jardín de Rosas del Palisades Park

ACCIÓN 1.7

REINVERTIR EN PARQUES EMBLEMÁTICOS E INSTALACIONES RECREATIVAS HISTÓRICAMENTE SIGNIFICATIVAS.

Los parques y espacios abiertos emblemáticos e históricamente significativos celebran la historia de la ciudad y reafirman el compromiso con su longevidad como piedra angular cultural de la comunidad. La reinversión en estos lugares emblemáticos asegura su legado como cimientos de la red de parques de Santa Mónica.

- **1.7.1**Preparar un inventario del paisaje cultural y un plan de tratamiento para Palisades Park de acuerdo con las Normas del Secretario del Interior para el Tratamiento de Propiedades Históricas, el Servicio de Parques Nacionales, el Departamento del Interior de los EE. UU.
- **1.7.2** Llevar a cabo una evaluación anual, con la Comisión de Monumentos, de los parques y bienes emblemáticos, incluidas las instalaciones interiores, para identificar las inversiones en mantenimiento y protección.
- **1.7.3** Establecer una colaboración trimestral con organizaciones vecinales y culturales para desarrollar estrategias de integración de paisajes culturales dentro de parques históricamente significativos.
- **1.7.4** Estudiar la viabilidad de revitalizar el anfiteatro de Clover Park.

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $$ ($2M - $20M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, Matriz de Acciones de Componentes y Servicios Existentes, Índice de Recursos Históricos

AUDITORIO CÍVICO DE SANTA MÓNICA

*Designado monumento histórico de la Ciudad de Santa Mónica en 2001 e incluido en el Registro Nacional de Recursos Históricos en 2024, el Auditorio Cívico de Santa Mónica (el "Auditorio Cívico") abrió en 1958, diseñado por Welton Becket, como lugar de reunión pública para eventos culturales, educativos y comunitarios. Regido por el documento de planificación del Plan Específico del Centro Cívico (vea el **Apéndice H**), el Auditorio Cívico destaca como proyecto de "renovación urbana" de su época, ya que su construcción se produjo tras el desplazamiento de un vecindario llamado Belmar.*

- ***1990s**: Comienzan los primeros esfuerzos de visualización.*
- ***2013**: Se suspende el funcionamiento regular del Auditorio Cívico por la pérdida de fondos de redesarrollo y rehabilitación.*
- ***2014**: Se crea el grupo de trabajo de visualización más reciente.*
- ***2017**: Por recomendación del Grupo de Trabajo del Auditorio Cívico de 2014, la Ciudad publica una RFP para buscar un socio que reviva el Auditorio Cívico, pero no surgió ningún socio.*
- ***2023**: El Consejo declara el Auditorio Cívico como "tierra sobrante", lo que desencadena un proceso exigido por el Estado de notificar la disponibilidad de la propiedad para parques, educación o viviendas asequibles.*
- ***25 de marzo de 2025**: El Consejo de la Ciudad aprueba la firma de un Acuerdo de Negociación Exclusiva (ENA) con Revitalization Partners Group (RPG), tras haber determinado que RPG cuenta con la experiencia financiera y relevante para renovar lugares históricos (el ENA tiene una duración de seis meses y se espera que se presente un reporte al Consejo en otoño de 2025).*

Según la Sección 1014 de la Carta de la Ciudad, la Comisión de Parques y Recreación es la comisión de la Ciudad empoderada para asesorar al Consejo en asuntos relacionados con el Auditorio Cívico: "La RCP estará facultada para y deberá: (a) Actuar como asesora del Consejo de la Ciudad y del Director de Servicios Comunitarios y Culturales en todos los asuntos relacionados con la recreación pública, incluidos los parques infantiles, la música y el entretenimiento."

PRINCIPIO

2.0 AMPLIAR

TIERRAS DE PARQUES Y ESPACIOS ABIERTOS NUEVOS

Reforzar el Acceso a los Parques, las Instalaciones y la Playa

La ampliación de la superficie de la red mejora la representación de la ciudad en la evaluación del Condado, al tiempo que aumenta la accesibilidad a pie a los espacios abiertos.

Repensar las Calles con Potencial de Parque

Estudiar la viabilidad de programar de forma creativa las infraestructuras desaprovechadas de la ciudad presenta la oportunidad de ampliar el Bosque Urbano.

Fomentar la Interacción Social

La planificación mediante el análisis de la utilización y el alcance abre oportunidades para la integración de estrategias de programación nuevas, sostenibles, innovadoras y equitativas.

Optimizar los Parques y Playas Existentes

El crecimiento del sistema de parques alivia la presión sobre los parques existentes y la Playa Estatal de Santa Mónica, que dan servicio a una población creciente de la comunidad local y regional.

Crear Nuevas Tierras de Parques

Explorar la integración responsable de varias tipologías de parques, incluidas la recreación activa y pasiva y las artes, pone el énfasis en un sistema de parques completo.

PRINCIPIO 2.0

AMPLIAR

TIERRAS DE PARQUES Y ESPACIOS ABIERTOS NUEVOS



Divulgación Pública en el Tongva Park

El Plan de 1997 señala que "Los parques públicos y las áreas recreativas tendrán que ser más flexibles, con capacidad para albergar usos múltiples, ya que la tierra sigue estando en demanda". Ampliar la red de la ciudad requiere una planificación pensada que garantice que la toma de decisiones responda a las necesidades de la comunidad, ofreciendo un equilibrio entre retiro activo y pasivo, y equilibrando usos permanentes con usos flexibles.

ACCIÓN 2.1
CONSTRUIR PARQUES NUEVOS.

Santa Mónica tiene 30 parques en toda la ciudad de distintos tamaños y usos. Sin embargo, la Evaluación de Necesidades de Parques y Recreación del Condado de Los Ángeles de 2016 identificó muchos vecindarios como "con pocos parques". A medida que haya tierras disponibles, construir nuevos parques para aumentar el inventario de espacios abiertos de la ciudad y adaptarse a la creciente población con el objetivo de que el 100% de los hogares vivan a menos de 1/4 milla de un espacio abierto según el Plan de Ciudad Sostenible.

- **2.1.1** Establecer los principios rectores del proyecto y la visión al inicio de cualquier proyecto nuevo para garantizar la alineación con las acciones dentro de este Plan, al tiempo que se identifica la capacidad del proyecto de amplificar la narrativa de toda la red y las conexiones con la infraestructura de los parques.
- **2.1.2** Identificar los vecindarios con necesidades de parques clasificados como de "Alta Necesidad" o "Muy Alta Necesidad", según el Perfil de Área de Estudio #182 de la Evaluación Integral de Necesidades de Parques y Recreación del Condado de LA de 2016, y determinar el potencial de integración de los parques.
- **2.1.3** Analizar los datos de participación en el Proyecto de Conversión del Aeropuerto para evaluar los potenciales usos de los parques en los parques nuevos que complementarían la planificación del Proyecto de Conversión del Aeropuerto.
- **2.1.4** Hacer referencia al Plan Específico del Centro Cívico junto con los criterios regulatorios más recientes a medida que se presenten oportunidades.
- **2.1.5** Realizar estudios de viabilidad para limitar secciones de la I-10 Freeway, tal y como recomienda el Elemento de Uso del Suelo y Circulación (LUCE).
- **2.1.6** Examinar la viabilidad de convertir las propiedades existentes de la Ciudad en tierras de parques.
- **2.1.7** Monitorear continuamente las oportunidades de nuevas tierras de parques, particularmente en el centro de la ciudad, que no tiene parques dentro de sus límites, tal como se define en el Plan Comunitario del Centro de la Ciudad, y tiene altos niveles de actividad y una población residencial en crecimiento.
- **2.1.8** Integrar los paisajes culturales dentro de los parques nuevos e identificar oportunidades para ampliar la restauración, la preservación y la renaturalización.
- **2.1.9** Investigar oportunidades para integrar superficies de parques en espacios desaprovechados como podios de estacionamiento, estacionamientos vacíos, extremos de calles y callejones que pueden quedar libres en colaboración con agencias públicas y privadas.
- **2.1.10** Balancear la integración de varias clasificaciones de parques y considerar la flexibilidad espacial para promover la versatilidad del programa a lo largo del día.
- **2.1.11** Hacer referencia a la Evaluación de las Necesidades de Recreación y Arte de la Comunidad de 2025 para obtener recomendaciones sobre las necesidades de servicios al inicio de los proyectos nuevos.
- **2.1.12** Identificar oportunidades para que los proyectos nuevos se conviertan en proyectos piloto para nuevas certificaciones de sostenibilidad y equidad, incluidos, entre otros, WELL Building Standard, Fitwel y SEAM.
- **2.1.13** Aumentar la biodiversidad de especies y la cobertura de copas de árboles, de acuerdo con el Plan Maestro de Bosques Urbanos, dentro de todos los parques.
- **2.1.14** Evaluar el alcance del proyecto con respecto a la Instrucción Administrativa de Sostenibilidad.
- **2.1.15** Evaluar las oportunidades para preservar los espacios abiertos públicos a medida que continúa el desarrollo según la política 1.5 del Elemento de Espacios Abiertos.

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $$$$ (Más de $50M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, CDD, CMO, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, LUCE, Reporte de Conversión del Aeropuerto, CAAP, Plan de la Ciudad Sostenible, Plan Maestro de Bosques Urbanos, Plan de Acción para las Bicicletas, Plan de Acción para Peatones

ACCIÓN 2.2

AMPLIAR LOS PARQUES Y ESPACIOS ABIERTOS EXISTENTES.

La ampliación de los parques existentes presenta la oportunidad de ampliar el legado del diseño, aprovechar el éxito del programa y seguir reforzando la relación de la comunidad con la naturaleza en un entorno familiar.

- **2.2.1** Ampliar y mejorar el Memorial Park en 2.9 acres de acuerdo con la disposición conceptual del Plan Maestro y completar la implementación por fases del Plan Maestro del Memorial Park aprobado por el Consejo de la Ciudad el 15 de octubre de 2019.
- **2.2.2** Evaluar el Proyecto de Ampliación del Airport Park de 12 acres junto con el Proyecto de Conversión del Aeropuerto para priorizar posibles eficiencias de diseño e implementación.
- **2.2.3** Estudiar los parques existentes en busca de oportunidades para mejorar la experiencia de los visitantes, ampliar la superficie y definir los principios de diseño para futuros estudios de planificación.
- **2.2.4** Establecer un Programa de Empoderamiento de Ampliación que permita a los miembros de la comunidad llevar adelante oportunidades de ampliación de los servicios del parque a través del voluntariado, las donaciones y la colaboración con el personal, las juntas y las comisiones de la Ciudad.
- **2.2.5** Estudiar la viabilidad de restaurar y mejorar la Original Muscle Beach, incluidos los antiguos servicios del Chess Park.
- **2.2.6** Hacer referencia rutinariamente a la Evaluación de las Necesidades de Recreación y Arte de la Comunidad para obtener recomendaciones sobre los usos de los servicios.
- **2.2.7**Evaluar el Plan Promenade 3.0 en busca de oportunidades de tierras de parques.
- **2.2.8** Continuar la colaboración con las agencias de transporte público centrándose en aumentar el bosque urbano y la biodiversidad.

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $$$$ (Más de $50M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, CDD, CMO, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, LUCE, Plan Maestro del Memorial Park, CAAP, Plan de la Ciudad Sostenible, Elemento de Preservación Histórica

PROYECTO DE CONVERSIÓN DEL AEROPUERTO DE SANTA MÓNICA

El Proyecto de Conversión del Aeropuerto de Santa Mónica comenzó en la primavera de 2024, para establecer un escenario preferido, centrado en un gran parque y usos de apoyo, coherente con Measure LC. Measure LC fue aprobada por los votantes de Santa Mónica el 6 de noviembre de 2014. El 30 de enero de 2017, la ciudad suscribió el Decreto de Consentimiento, que permitía acortar la pista y posibilitar el cierre del aeropuerto. Sobre la base de la autoridad para cerrar el Aeropuerto en el Decreto de Consentimiento, el Concejo de la Ciudad adoptó la Resolución 11026 el 28 de febrero de 2017, autorizando al Administrador de la Ciudad y al personal a tomar todas las acciones necesarias y apropiadas para cerrar el Aeropuerto a partir de la medianoche del 31 de diciembre de 2028. La ciudad tiene la obligación legal de seguir operando el aeropuerto de Santa Mónica hasta el 31 de diciembre de 2028. Después, la ciudad queda liberada de cualquier obligación con FAA para operar el Aeropuerto.

En otoño de 2024, la "Fase 2: Preparación del Escenario" presentó las oportunidades del sitio, identificó las limitaciones del sitio y culminó con la confirmación de los Principios Rectores por parte del Consejo el 28 de enero de 2025, lo que permitió al personal comenzar la Fase 3a: 3 Escenarios. Los Principios Rectores que figuran a continuación son declaraciones de valores que describen las aspiraciones y expectativas del proyecto, centradas en un gran parque y en usos de apoyo. Estos principios son la base de los estudios de planificación y viabilidad y de la evaluación de las características del sitio, los servicios, los programas, los requisitos técnicos de rendimiento, las estrategias financieras, las fases y los enfoques de implementación.

- ***Empezar por la Naturaleza***
- ***Inspirar Asombro***
- ***Economía del Equilibrio***
- ***Amplificar la Versatilidad***
- ***Lugar de Celebración***

**Para más información sobre los Principios Rectores y el Proyecto de Conversión del Aeropuerto de Santa Mónica, visite www.smacproject.com.*

ACCIÓN 2.3

REDISEÑAR LAS MEDIANAS ANCHAS PARA USOS ARTÍSTICOS Y RECREATIVOS.

Avanzar en las medianas, cuando sea posible, como espacios abiertos proporcionará más ofertas recreativas pasivas, aumentando las oportunidades de espacios abiertos en partes de la ciudad con menos parques, y tiene potencial para conectar espacios abiertos existentes y nuevos. Muchas medianas están alineadas con árboles maduros que dan sombra y, como resultado, ya se usan informalmente para la recreación.

- **2.3.1**Evaluar la viabilidad de transformar las medianas en lugares de recreación pasiva, destinos artísticos y corredores de biodiversidad y hábitats ambientales.
- **2.3.2** En apoyo del Plan de Acción para las Bicicletas, centrar el rediseño de la mediana del San Vicente Boulevard en el uso recreativo en colaboración con la Comisión de Monumentos, ya que la mediana del San Vicente Boulevard parece ser elegible para ser incluida en la lista de monumentos como Monumento de Santa Mónica.
- **2.3.3** Reimaginar la mediana del Olympic Boulevard entre 26th Street y Stewart Street y la mediana de 4th Street entre el San Vicente Boulevard y Montana Avenue para uso artístico y recreativo con el fin de apoyar la visión del Plan de Área de Bergamot con exhibiciones de arte rotativas.



Corredores en la Mediana del San Vicente Boulevard

PERÍODO: Largo (11-20 Años)
COSTO DE CAPITAL: $$ ($2M - $20M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: DOT, FD, PD, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Plan de Acción para las Bicicletas, Plan de Acción para Peatones

ACCIÓN 2.4

DESARROLLAR ESPACIOS PEQUEÑOS EN FORMAS CREATIVAS.

Crear una red de pequeños espacios por toda la ciudad es una de las formas más efectivas de aumentar la superficie de parques y el acceso a espacios abiertos. Mediante mecanismos de implementación creativos y a pequeña escala, la conexión de pequeños espacios a lo largo del tiempo puede crear calles verdes y proporcionar acceso a parques en áreas donde la viabilidad de construir nuevos parques de vecindario es limitada.

- **2.4.1**Identificar oportunidades de servicios de parques y plantaciones autóctonas en áreas desaprovechadas, como partes de derechos de paso, callejones, servidumbres pavimentadas y vías de acceso a servicios públicos, techos, espacios verdes verticales/de pared, extremos de calles y otras tierras colindantes con la I-10 Freeway, así como calles laterales residenciales en las que no es necesario acceder a las propiedades y las áreas podrían cerrarse al tráfico.
- **2.4.2** Desarrollar recomendaciones de servicios dentro de Espacios Públicos de Propiedad Privada (POPS) en asociación con los propietarios privados.
- **2.4.3** Aprovechar la colaboración existente con Metro para identificar los derechos de paso de Metro desaprovechados con potencial para la integración de servicios que sirvan a los usuarios de Metro y a los vecindarios adyacentes.
- **2.4.4** Establecer un Programa de Callejones Artísticos para revitalizar la integración de murales en la red secundaria y vehicular de la ciudad.
- **2.4.5** Encuestar a la comunidad para entender cómo han encontrado personalmente oportunidades de utilizar espacios pequeños desaprovechados de formas activas y pasivas.

PERÍODO: Largo (11-20 Años)
COSTO DE CAPITAL: $$ ($2M - $20M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, CDD, CMO, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, Manual de Espacios Abiertos Exteriores Privados de Santa Mónica, Plan Comunitario del Centro de la Ciudad

RESERVORIO DE MOUNT OLIVET

El Reservorio de Mount Olivet es un reservorio de 2.5 millones de galones, terminado en 1924, dentro del Vecindario Northeast de Santa Mónica, en Franklin Street, entre Lipton Avenue y Montana Avenue. A la vista de la calle, el sitio protegido parece un oasis de césped natural bien mantenido, que proporciona hermosas vistas de las Montañas de Santa Mónica y los horizontes cercanos. Desde 1997, el Plan pide que se estudie el potencial de transformación de este sitio municipal en parque. Sin embargo, casi 30 años más tarde, el reservorio sigue en funcionamiento, lo que obliga a asegurar el sitio. Hasta que el reservorio no haya llegado al final de su vida útil, no podrá llevarse a cabo el diseño de un parque impulsado por la comunidad. Sin embargo, el estudio de la oportunidad de transformar el sitio en un parque puede continuar durante la vigencia de este Plan.



Nuevo reservorio de Mount Olivet visto desde la calle Franklin hacia el norte, en dirección al Campo de Golf de Brentwood
Archivos de Imagen de la Biblioteca Pública de Santa Mónica

PRINCIPIO

3.0 CONSTRUIR

NUEVAS INSTALACIONES PARA PARQUES

Reforzar el Acceso a los Parques, las Instalaciones y la Playa

Aliviar las presiones sobre las instalaciones de parques existentes mejora la capacidad de proporcionar una distribución más equitativa de la oferta de programas en toda la ciudad.

Repensar las Calles con Potencial de Parque

Encontrar pequeños espacios desaprovechados dentro de la ciudad con potencial para complementar los recursos del sistema, como centros de movilidad, mejora la activación peatonal del paisaje urbano.

Fomentar la Interacción Social

La visión de las instalaciones como centros comunitarios aumenta las oportunidades de compromiso social y celebraciones culturales.

Optimizar los Parques y Playas Existentes

El análisis del inventario de la red existente expone las deficiencias del servicio y los tipos de instalaciones que aumentarían la comodidad y la seguridad de los visitantes.

Crear Nuevas Tierras de Parques

La incorporación de instalaciones que complementen la red existente proporciona una mayor activación, un programa renovado y posibles fuentes de financiación.

PRINCIPIO 3.0

CONSTRUIR

NUEVAS INSTALACIONES PARA PARQUES



Campamento de Primavera del Marine Park de 2025

El éxito de las instalaciones de parques de la ciudad es inconmensurable. Los habitantes de Santa Mónica han celebrado el verano en el Centro de Natación de Santa Mónica, casi 50 años del Jardín Comunitario de Main Street e innumerables victorias en el Gimnasio Memorial Park. El establecimiento de un plan para nuevas instalaciones requiere un acercamiento a los consejos asesores y a las organizaciones vecinales y comunidades a las que representan para facilitar la integración de una visión cohesiva.

ACCIÓN 3.1

REMODELAR EL GIMNASIO EXISTENTE DEL MEMORIAL PARK Y CONSTRUIR GIMNASIOS NUEVOS.

La remodelación del gimnasio del Memorial Park presenta una gran oportunidad para la implementación de las mejores prácticas en materia de divulgación, aprovechando el éxito del proceso del Proyecto de Ampliación del Memorial Park. En el centro de la ciudad, el **Gimnasio Memorial Park es el único gimnasio comunitario** de Santa Mónica y alberga canchas cubiertas de baloncesto y vóleibol, una sala de gimnasia interior, salas de reunión y oficinas para el personal del parque. Construido en los 1970s, generaciones de la comunidad de Santa Mónica tienen recuerdos que compartir que, sin duda, inspirarán su renovación como parte de la Fase 4 de la ampliación del parque.

- **3.1.1** Utilizando la Matriz de Acciones de Componentes y Servicios Existentes, revisar las mejoras recomendadas para el Gimnasio del Memorial Park y priorizar aquellas que faciliten el mayor beneficio para la comunidad.
- **3.1.2** Explorar formas de permitir a la comunidad usar el gimnasio PAL cuando no esté programado para el uso del programa.
- **3.1.3** Explorar asociaciones con gimnasios privados en un esfuerzo por ampliar la gimnasia en interiores.
- **3.1.4** Identificar los inmuebles comerciales disponibles y determinar la viabilidad de una reutilización adaptada para instalaciones de gimnasia interiores.



Gimnasio Memorial Park

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $$ ($2M - $20M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, Plan Maestro del Memorial Park, Elemento de Preservación Histórica

ACCIÓN 3.2

CONSTRUIR UNA NUEVA INSTALACIÓN ACUÁTICA DE PROPIEDAD DE LA CIUDAD Y AMPLIAR LAS OPCIONES DE JUEGOS ACUÁTICOS.

La demanda de diversas oportunidades acuáticas es alta con más de 700 miembros de la comunidad en listas de espera acuáticas en el Centro de Natación de Santa Mónica, Annenberg Community Beach House y Santa Monica High School (actualmente, existe un acuerdo de uso conjunto) en 2024 ya que la ciudad no es propietaria de ninguna instalación en su totalidad. Analizar la viabilidad de una instalación acuática adicional ayudará a establecer un programa de natación más robusto, aumentando las oportunidades de salud física y mental y bienestar para todos y celebrando las actividades acuáticas en Santa Mónica con el beneficio de ofrecer el Océano Pacífico como un servicio regional.

- **3.2.1** Identificar asociaciones públicas y privadas con ciudades vecinas que dispongan de instalaciones acuáticas.
- **3.2.2** Desarrollar y revisar un inventario de necesidades de instalaciones acuáticas para facilitar un futuro ejercicio de alcance y presupuesto.
- **3.2.3** Revisar los acuerdos de uso conjunto existentes en un esfuerzo por ampliar el programa a toda la comunidad.
- **3.2.4** Identificar futuros acuerdos de uso conjunto con escuelas públicas y privadas dentro de Santa Mónica y ciudades vecinas.

PERÍODO: Largo (11-20 Años)
COSTO DE CAPITAL: $$$ ($20M - $50M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, CDD, CMO, PW
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, Reporte de Conversión del Aeropuerto, CAAP, Plan de Ciudad Sostenible

ACTIVIDADES ACUÁTICAS DE SANTA MÓNICA

En octubre de 2024, los miembros del Comité Asesor Acuático de Santa Mónica (SMAAC), haciendo referencia a la Evaluación de Necesidades de Parques y Recreación del Condado de Los Ángeles de 2016, destacaron que la demanda actual de programas acuáticos supera ampliamente las instalaciones disponibles, notando lo siguiente:

- *El 30% del Centro de Natación de Santa Mónica está reservado al Santa Monica College;*
- *Se han eliminado las horas disponibles en la Lincoln Middle School debido a su cierre;*
- *El horario de la Santa Monica High School es limitado;*
- *La piscina de Annenberg Community Beach House solo abre en verano con acceso y capacidad limitados; y*
- *El Centro de Natación de Santa Mónica presta servicios a 93,000 miembros de la comunidad y no es propiedad de la Ciudad.*

Se necesitan piscinas adicionales para proporcionar un programa acuático adicional para que los niños de Santa Mónica puedan aprender una habilidad muy necesaria para salvar vidas en esta ciudad de playa, y para ayudar a aliviar la gran demanda de uso por parte de jóvenes, adultos, personas mayores y visitantes con necesidades especiales para mejorar la seguridad, la salud y la aptitud física.

El Plan Maestro de Recreación y Parques de 1997 recomendaba construir una piscina recreativa en un entorno de parque, donde se encuentran la mayoría de las piscinas de la ciudad. Es hora de que Santa Mónica estudie por fin la viabilidad de integrar una nueva instalación acuática de propiedad de la ciudad en un entorno de parque.

Las nuevas instalaciones deberían considerar, en colaboración con el SMAAC:

- *La dimensión de la piscina, incluida la capacidad de inmersión, la capacidad de competición y la capacidad deportiva, y las características del entrenamiento subacuático;*
- *Asientos para espectadores, espacio para una plataforma, instalaciones que sirvan de vestuarios y baños, concesiones y movilidad y estacionamiento; y,*
- *Servicios de juegos acuáticos y de áreas de chapoteo.*



Dudley Cup at Reed Park

ACCIÓN 3.3
CONSTRUIR CAMPOS Y CANCHAS ADICIONALES.

La Evaluación de las Necesidades de Recreación y Arte de la Comunidad proporcionó una oportunidad adicional para la recopilación de datos relacionados con la inscripción en programas recreativos activos y pasivos, fomentando una comprensión basada en métricas de las necesidades de instalaciones de la ciudad. Sobre la base de esta evaluación (vea el **Apéndice C**), la construcción de campos y canchas adicionales, así como de un programa de gimnasia y bienestar, en respuesta directa a las demandas de una Ciudad en crecimiento, demuestra un compromiso con el crecimiento inteligente.

- **3.3.1**Identificar ubicaciones dentro de la ciudad para la integración potencial de la cantidad recomendada de campos y canchas.
- **3.3.2** Identificar asociaciones con ciudades vecinas con instalaciones para campos y canchas.
- **3.3.3** Establecer, en asociación con el Comité Asesor de Deportes de Campo y la Comisión de Recreación y Parques, una matriz de priorización de campos y canchas, un inventario de necesidades de servicios complementarios, un presupuesto y estrategias de recaudación de fondos.
- **3.3.4** Crear un Comité Asesor de Canchas Deportivas.

PERÍODO: Largo (11-20 Años)
COSTO DE CAPITAL: $$$$ (Más de $50M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, CDD, CMO, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, Plan Maestro del Memorial Park, Elemento de Preservación Histórica

DEPORTES DE CAMPO

En invierno de 2024, los miembros del Comité Asesor de Deportes de Campo (FSAC) expresaron un gran entusiasmo por una evaluación basada en datos para hacer hincapié en la necesidad de campos y canchas adicionales para mejorar las oportunidades de salud y aptitud física de todos los habitantes de Santa Mónica. A continuación, se exponen los aspectos más destacados del compromiso del personal con el FSAC.

- *Campos de béisbol con opciones de longitud de base de 50, 60 y 70 pies.*
- *Montículos portátiles disponibles para campos llanos.*
- *Jaulas de bateo cerca de cada campo para su utilización durante los juegos y las prácticas.*
- *Marcadores que incluyan las estadísticas estándar de béisbol y el recuento de lanzamientos de cada equipo.*
- *Iluminación y conexiones de servicios públicos para diversos equipamientos.*
- *Bancos para cada campo con sombra, un cubículo para cascos, un soporte para bates y una fuente de agua potable.*
- *Cuatro campos de softball, que pueden ajustarse para equipos de 8U hasta la escuela secundaria, con al menos uno que integre asientos de estadio.*
- *Estacionamiento de larga duración suficiente para albergar a jugadores, visitantes y familiares.*
- *Concesiones y baños seguros y utilizables, suficientes para albergar a jugadores, visitantes y familiares.*
- *Un mínimo de un campo de béisbol reglamentario de césped natural.*
- *Campos de césped para usos múltiples.*
- *Campos rectangulares para adaptarse a campos de varios tamaños para el soccer en el mismo campo (7v7, 9v9, 11v11).*
- *Pequeñas áreas de hierba o césped no programadas para prácticas y ejercicios informales de deportes de campo.*

ACCIÓN 3.4

AMPLIAR LA RED AMIGABLE CON LAS MASCOTAS.

Los parques para perros son muy deseados en Santa Mónica, particularmente en los vecindarios multifamiliares donde los miembros de la comunidad no tienen patios privados. El desarrollo de un plan de ampliación de la red de parques para perros de la ciudad crea la oportunidad de fortalecer aún más la comunidad, ya que estos entornos siguen convirtiéndose en los centros sociales de los vecindarios. (Consulte el **Apéndice E** para conocer los criterios, los requisitos del sitio y los posibles servicios de los parques para perros)

- **3.4.1**Investigar oportunidades para integrar parques o áreas de ejercicio para perros en espacios más pequeños y residuales de propiedades de la ciudad.
- **3.4.2** Identificar los parques dentro de las áreas de la ciudad que actualmente no tienen parques para perros y llevar a cabo actividades de divulgación comunitaria para determinar la respuesta del vecindario a la integración.
- **3.4.3** Identificar oportunidades para introducir en los parques existentes y nuevos programas emergentes amigables con los perros y las mascotas (áreas de ejercicio para perros, exhibiciones de perros, adopciones de mascotas) en un esfuerzo por ofrecer interacción con los animales a todos los miembros de la comunidad.
- **3.4.4**Estudiar la viabilidad de designar una parte de la Playa Estatal de Santa Mónica, al norte y al sur del Muelle de Santa Mónica, como amigable con las mascotas.



Parque para Perros de Airport Park

PERÍODO: Largo (11-20 Años)
COSTO DE CAPITAL: $$ ($2M - $20M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, CDD, CMO, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, Reporte de Conversión del Aeropuerto

ACCIÓN 3.5
AGREGAR MÁS JARDINES Y GRANJAS COMUNITARIOS.

Con 140 terrenos de Jardines Comunitarios alquilados a través de Permisos Anuales para Jardines a los miembros de la comunidad de Santa Mónica, aproximadamente 1,500 pies cuadrados de espacio de cultivo comunal, y aproximadamente 1,000 miembros de la comunidad en lista de espera, algunos de los cuales han esperado aproximadamente ocho años para obtener un terreno, el desarrollo de un plan para la ampliación de la red de jardines comunitarios es clave.

- **3.5.1** Identificar ubicaciones para jardines comunitarios, jardines de aprendizaje, granjas, huertos y agricultura urbana dentro de los parques existentes y su capacidad para integrar sistemas de captación de agua e infraestructura de apoyo.
- **3.5.2** Identificar propiedades desaprovechadas propiedad de la ciudad, techos, callejones, callejones sin salida, calles y terrenos vacantes para programas permanentes o temporales de agricultura urbana.
- **3.5.3** Estudiar la viabilidad de la ampliación de las Fases 2 y 3 del Marine Park Community Garden.
- **3.5.4** Desarrollar un programa ampliado de compostaje, mantillo y enmiendas.
- **3.5.5** Amplificar las asociaciones con el Comité Asesor de Jardines Comunitarios a lo largo de la planificación de nuevos jardines y futuras mejoras a través de reuniones comunitarias, encuestas en línea, proyectos charrette de diseño prácticos y asistencia a talleres mensuales.
- **3.5.6** Evaluar los límites de los mandatos de los terrenos asignados e individuales de ahora en adelante.
- **3.5.7** Desarrollar un programa de artes culinarias.

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $ (Menos de $2M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, CDD, CMO, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, Reporte de Conversión del Aeropuerto

JARDINES COMUNITARIOS

El Comité Asesor de Jardines Comunitarios de Santa Mónica asesora al personal y a la Comisión de Recreación y Parques sobre el funcionamiento de los Jardines Comunitarios de Santa Mónica y para servir como defensores, educando y promoviendo la jardinería comunitaria como un elemento vital de los objetivos de sostenibilidad de la ciudad. En enero de 2025, los miembros del comité proporcionaron comentarios a las recomendaciones incluidas en este plan, así como a los criterios de ubicación de los Jardines Comunitarios incluidos en el apéndice. A continuación, figuran los aspectos más destacados de la divulgación comunitaria.

- *Considerar la ampliación equitativa de los jardines comunitarios y las microgranjas por toda la ciudad, especialmente a poca distancia en áreas de alta necesidad.*
- *Investigar las oportunidades y limitaciones asociadas a la integración de terrenos dentro de grandes medianas, sobre todo en la 4th Street al norte de Montana.*
- *Seguir promoviendo la autonomía de los representantes de los jardines en los jardines individuales para aliviar y compartir las responsabilidades de programación.*
- *Promover la integración provisional y a largo plazo de tipologías de jardines comunitarios en el Aeropuerto de Santa Mónica tras su cierre.*
- *Ampliar el programa de huertos a toda la ciudad, ya que el Ishihara Park es el único huerto abierto a la comunidad que solo cuenta con limoneros y limeros.*
- *Promover la agricultura urbana en los espacios desaprovechados de toda la ciudad. Por ejemplo, servidumbres y pozos de árboles abandonados.*
- *Considerar la posibilidad de crear estacionamientos específicos para jardines comunitarios en todas las ubicaciones, ya que puede resultar difícil cargar y descargar el medio de cultivo y los productos.*
- *Planificar para seguir ampliando los terrenos accesibles.*
- *Seguir fomentando el entusiasmo por los jardines comunitarios mediante una participación robusta en toda la planificación de la red de jardines.*
- *Ampliar el Programa de Pasantías de Acción Climática.*

ACCIÓN 3.6

INCORPORAR SALAS COMUNITARIAS DE INTERIOR EN LAS INSTALACIONES NUEVAS Y MODERNIZADAS.

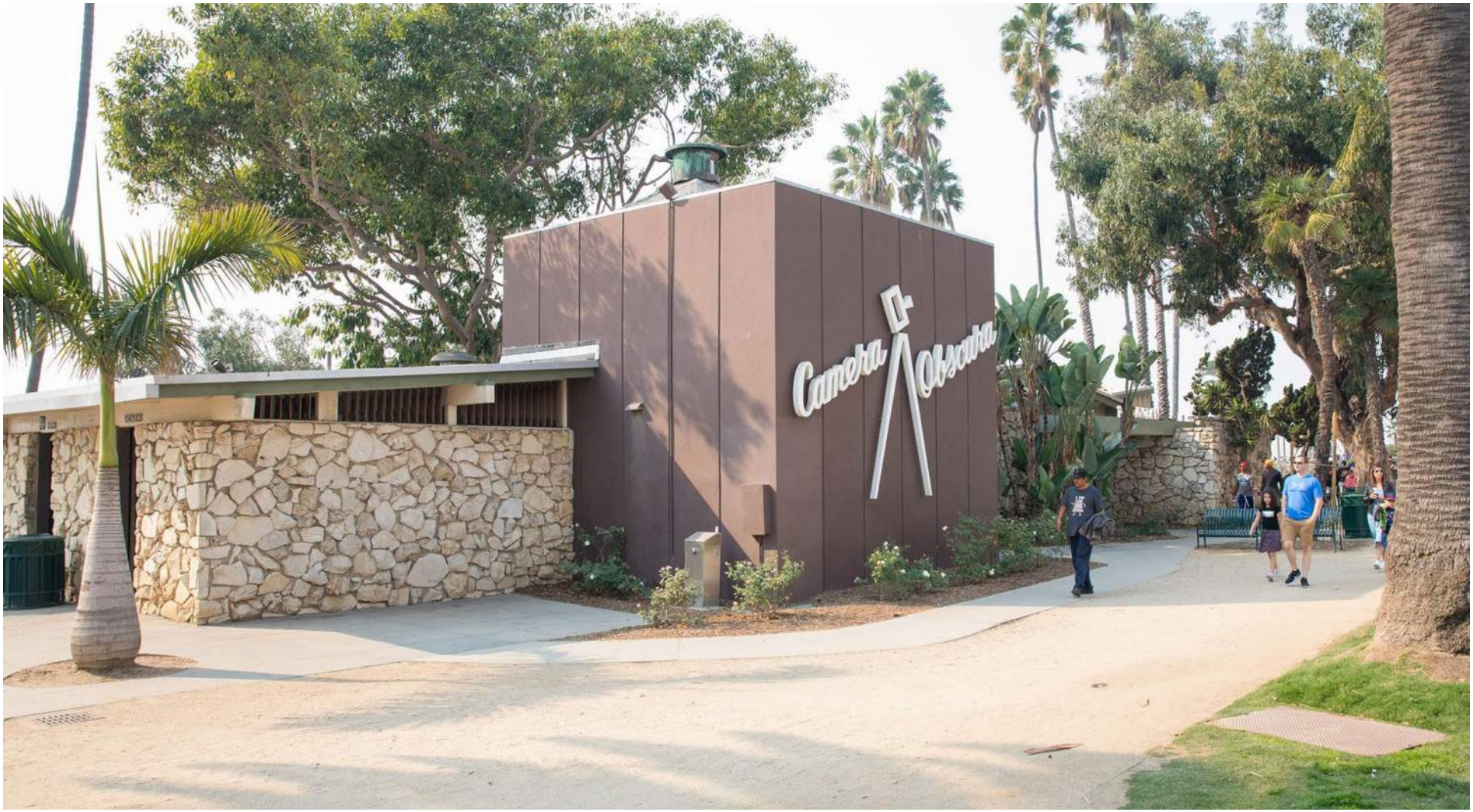
La incorporación de salas de reuniones interiores cuando sea viable desde el punto de vista operativo a medida que se construyan nuevas instalaciones recreativas o se reutilicen de forma adaptativa las infraestructuras existentes crea oportunidades para ampliar los programas recreativos y artísticos, las reuniones comunitarias y los entornos de celebración de prácticas culturales y educativas. Actualmente, el mayor lugar cubierto de la ciudad, el gimnasio del Memorial Park, tiene capacidad para aproximadamente 150 personas.

- **3.6.1** Inventariar todas las salas comunitarias existentes e identificar los vacíos en las oportunidades de servicio, desarrollando una matriz de requisitos mínimos necesarios para establecer nuevos espacios versátiles para salas comunitarias.
- **3.6.2** Hacer referencia al Plan Específico del Centro Cívico junto con los criterios regulatorios más recientes a medida que se presenten oportunidades.
- **3.6.3** Desarrollar directrices de diseño para las salas de reuniones interiores, integrando el espacio exterior adyacente, definiendo los requisitos espaciales mínimos y máximos, y los requisitos de mobiliario, almacenamiento y audiovisuales en un esfuerzo por ampliar los pies cuadrados disponibles y mejorar la experiencia.



Sala Comunitaria de la Clubhouse del Douglas Park

PERÍODO: mediano (6-10 Años)
COSTO DE CAPITAL: $$ ($2M - $20M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: LUCE, Plan Comunitario del Centro de la Ciudad



Camera Obscura en el Palisades Park

PRINCIPIO

4.0 IDEAR LA PLAYA ESTATAL DE SANTA MÓNICA

Reforzar el Acceso a los Parques, las Instalaciones y la Playa

Reinvertir en administración mejora la calidad del servicio y el carácter de la playa.

Repensar las Calles con Potencial de Parque

Reforzar el acceso a la playa mediante una estrategia integral de señalización da prioridad a la playa como componente integrado del sistema de parques.

Fomentar la Interacción Social

La búsqueda de oportunidades para contar la historia de la playa a través de la recreación y las artes celebra la identidad de la Playa Estatal de Santa Mónica.

Optimizar los Parques y Playas Existentes

La integración de políticas de resiliencia en las estrategias de ampliación y mantenimiento fomenta el apoyo a la mejora del hábitat y la continuidad de los servicios y programas de alto valor.

Crear Nuevas Tierras de Parques

La investigación de diversas fuentes de ingresos crea oportunidades para estudiar la viabilidad de ampliar las instalaciones y el programa de servicios de playa.

PRINCIPIO 4.0

IDEAR LA PLAYA ESTATAL DE SANTA MÓNICA



Playa Estatal de Santa Mónica

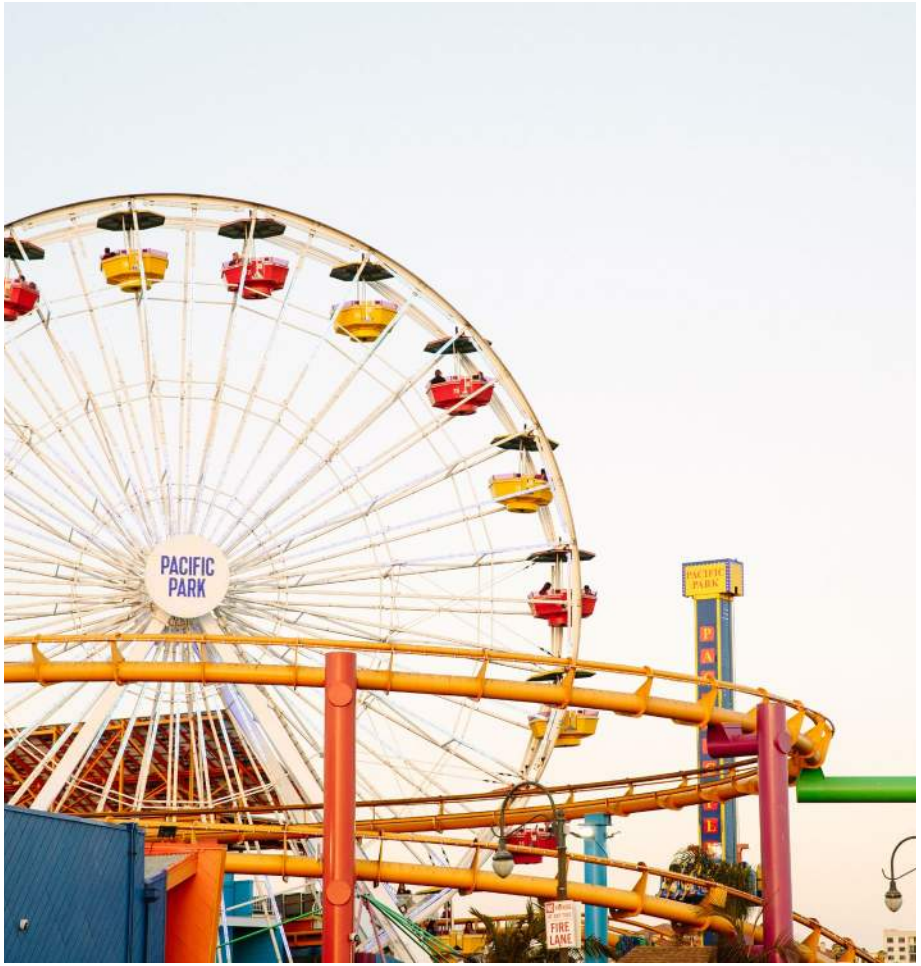
La Playa Estatal de Santa Mónica y el Muelle de Santa Mónica son destinos de primera categoría, que reciben millones de visitantes cada año. Establecer un plan para su protección, restauración, mantenimiento y crecimiento significativo requiere una colaboración vibrante entre el personal de la ciudad, el estado y la comunidad.

ACCIÓN 4.1

DESARROLLAR UN PLAN DE VISIÓN DE LA PLAYA Y EL MUELLE.

La Playa Estatal de Santa Mónica abarca 2.8 millas de costa californiana, un recurso dos veces mayor que todos los parques de la ciudad juntos. La playa atrae cada año a millones de visitantes deseosos de disfrutar las oportunidades recreativas, la arena y el surf y los servicios. Entre sus principales atracciones figuran la original Muscle Beach y el parque de slackline, parques infantiles, el Sendero de la Playa, la Annenberg Community Beach House, canchas de vóleibol de playa y el muelle relacionado. Un Plan de Visión de la Playa y el Muelle serviría de base para el manejo a largo plazo de toda la playa y sus servicios, haciendo hincapié en el apoyo a la experiencia general del visitante de la playa.

- **4.1.1** Desarrollar un Plan de Visión de la Playa Estatal de Santa Mónica y el Muelle de Santa Mónica que aborde, entre otras cosas, lo siguiente:
  - La resiliencia costera y la vulnerabilidad a la subida del nivel del mar;
  - Un enfoque coordinado de marketing, de identidad y de marca;
  - Una estrategia de sostenibilidad económica que aborde las mejoras propuestas, la ampliación de las concesiones, el programa y las operaciones, la integración del arte y el mantenimiento;
  - La integración de los parques;
  - Las mejoras de accesibilidad y movilidad;
  - El manejo de instalaciones;
  - La restauración de dunas y hábitats;
  - Servicios nuevos, como piscinas de agua salada;
  - La evaluación de la condición de los servicios e instalaciones existentes; y
  - La biodiversidad, el confort térmico y el manejo de las aguas pluviales.
- **4.1.2** Estudiar la viabilidad de establecer un Consejo Asesor de Playas.



El Muelle de Santa Mónica

PERÍODO: mediano (6-10 Años)
COSTO DE CAPITAL: $ (Menos de $2M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CDD, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, CAAP, Plan Costero Local, consulte el Apéndice H para ver otros documentos de referencia aplicables



Original Muscle Beach

PRINCIPIO

5.0 CONECTAR EL ESPACIO ABIERTO Y LA COMUNIDAD

Reforzar el Acceso a los Parques, las Instalaciones y la Playa

Mejorar la orientación y la señalización para identificar los parques y las rutas de viaje aumenta el uso por parte de la comunidad.

Repensar las Calles con Potencial de Parque

Desarrollar los Planes de Acción para Bicicletas y Peatones crea una red de caminos a parques y escuelas que sirve para personas de muchas edades y capacidades.

Fomentar la Interacción Social

Mejorar las estrategias de participación antes, durante y después de la implementación de las mejoras y la ampliación aumenta la transparencia del proyecto.

Optimizar los Parques y Playas Existentes

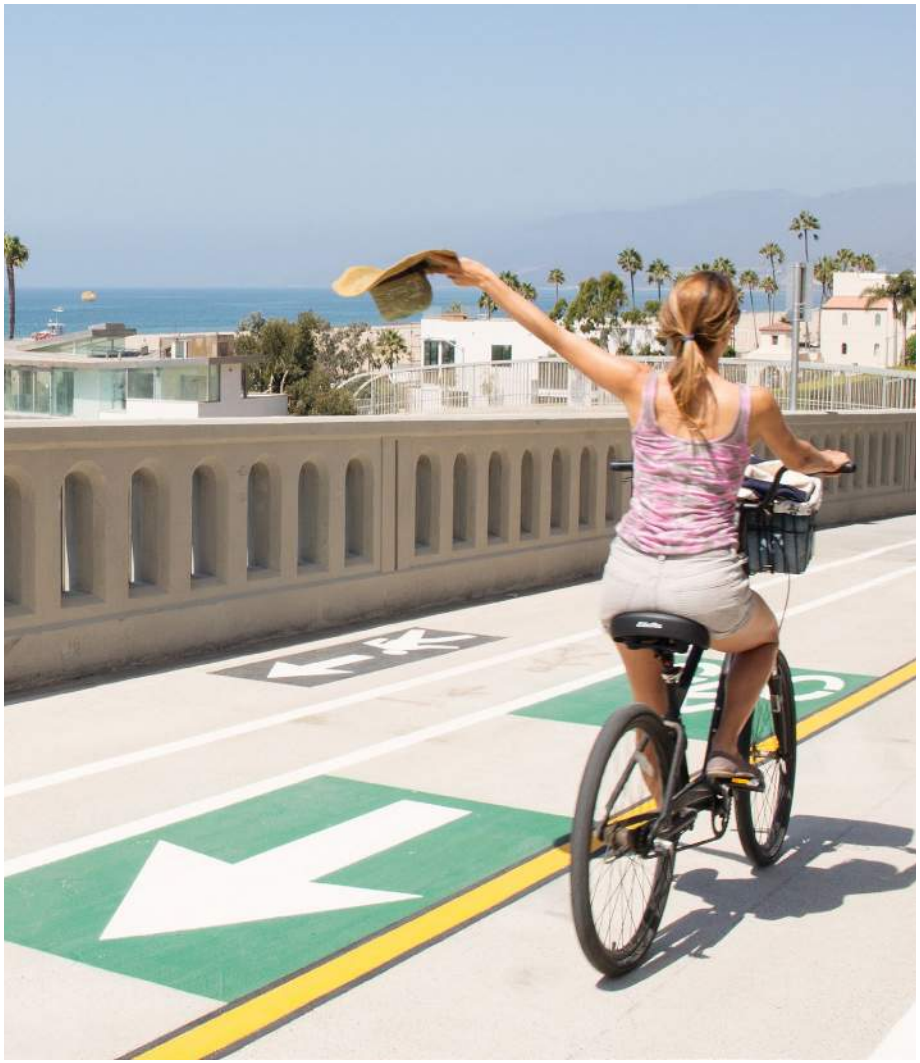
Dar prioridad a mejoras que conecten mejor los parques con el mayor recurso natural de la ciudad, la playa, atrae a visitantes y personas locales por igual.

Crear Nuevas Tierras de Parques

Analizar el inventario de la red junto con los comentarios de los participantes da lugar a una planificación pensada de la ampliación de los programas de recreación, salud, gimnasia y arte.

PRINCIPIO 5.0

CONECTAR EL
ESPACIOS ABIERTOS Y LA COMUNIDAD



Pendiente de California

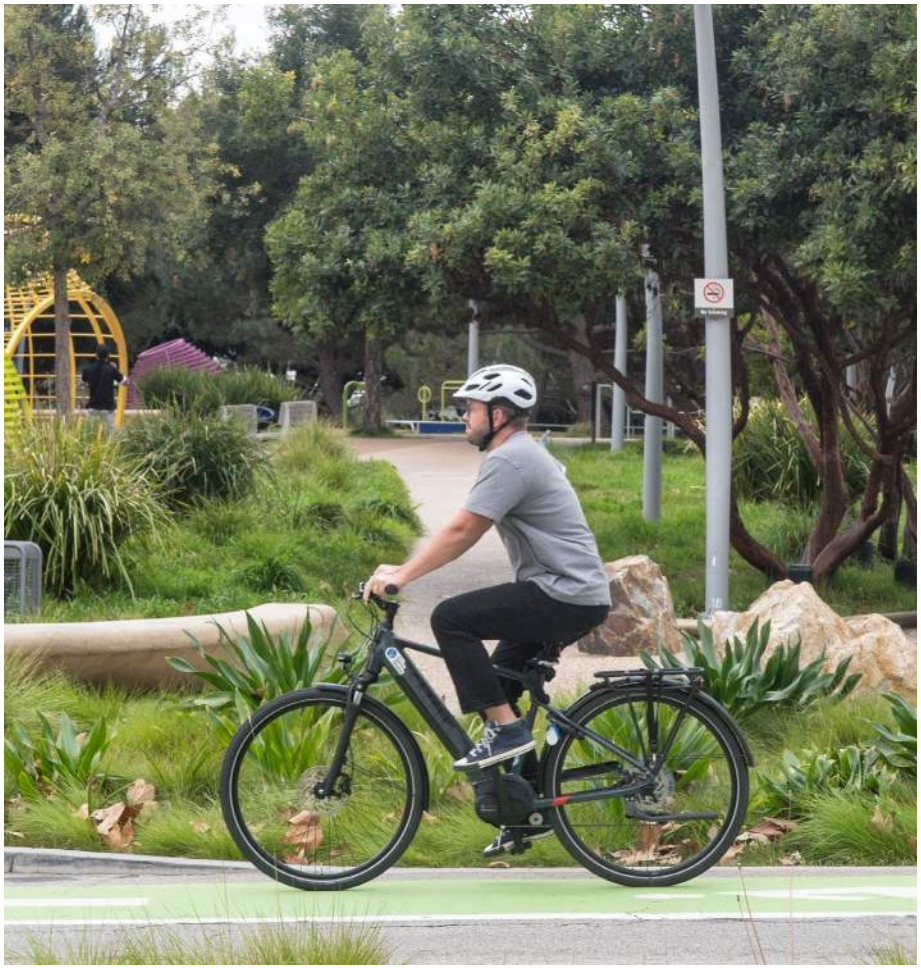
Los parques y espacios abiertos son los centros sociales de los vecindarios y ofrecen programas activos y pasivos, desde deportes a picnics, para todos. Cultivar oportunidades para que la comunidad ayude a dar forma a conexiones más seguras, cómodas y eficientes a los servicios de la red debería ser el resultado de la inversión de la ciudad en la divulgación y el compromiso de la comunidad.

ACCIÓN 5.1

REFORZAR EL ACCESO A LOS PARQUES Y ENTRE LOS PARQUES.

Los parques de Santa Mónica están repartidos por toda la ciudad, algunos a lo largo de las calles principales y otros escondidos en vecindarios residenciales. La mejora de las conexiones con los parques y entre ellos debería permitir desplazamientos a pie y en bicicleta poco estresantes, basándose en los Planes de Acción para Bicicletas y Peatones y en el trabajo con la División de Movilidad para crear una red de caminos a parques y escuelas de toda la ciudad que funcione para personas de diferentes edades y capacidades.

- **5.1.1**Continuar proporcionando "Rutas Seguras a los Parques" priorizando las mejoras para bicicletas y peatones en las rutas cercanas a los parques y la proximidad a las calles con mayor ocurrencia de accidentes con heridos (también conocidos como Corredores Prioritarios de Vision Zero).
- **5.1.2**Revisar y actualizar el Plan Maestro de Señalización de Parques de 2011 para identificar oportunidades de aumentar la integración del arte e integrar la tecnología, conectando a los usuarios con información basada en la web, incluyendo historia, reservas y permisos, y programas, clases, deportes ofrecidos en los parques, y estadísticas relacionadas con el clima.
- **5.1.3** Enfatizar la visión del Plan de 1997 de "La Ciudad como Parque" continuando la identificación de callejones como oportunidades para mejorar las experiencias peatonales, incluidas, entre otras, la plantación, la captura de aguas pluviales, las copas de árboles, materiales alternativos, y la iluminación.
- **5.1.4** Estudiar la viabilidad de establecer un mínimo de un segmento de calle dentro de cada vecindario como "calle parque", eliminando el tráfico de vehículos e integrando el paisaje y los servicios.



Ciclista en la Calle Principal del Tongva Park

PERÍODO: Corto (1-5 años)
COSTO DE CAPITAL: $$ ($2M - $20M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: DOT, PW
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, Plan de Acción para las Bicicletas, Plan de Acción para Peatones, Vision Zero, Plan de Seguridad Vial Local

ACCIÓN 5.2

REFORZAR EL ACCESO A LA PLAYA Y A LA ORILLA DEL AGUA.

Con **202.9 acres**, la playa es el mayor recurso natural de la ciudad y atrae a visitantes y personas locales por igual. Las personas que van a la playa conducen, caminan, van en bicicleta, van corriendo, en tren, en autobús o en servicios de transporte compartido a la playa. Investigar oportunidades para crear una narrativa integrada de la naturaleza que enfatice la relación entre los parques y la playa de Santa Mónica demuestra la continuidad de la experiencia, mostrando las oportunidades para que los visitantes se sumerjan en actividades y entornos naturales en toda la Ciudad.

- **5.2.1** Investigar la incorporación de plantaciones autóctonas y adaptativas utilizando el proceso de Restauración de Dunas de Playa como marco para las estrategias de intervención.
- **5.2.2** Estudiar la viabilidad de aumentar el acceso accesible desde el Muelle de Santa Mónica hasta el Sendero de la Playa.
- **5.2.3** En coordinación con CalTrans, estudiar la viabilidad de modernizar los puentes peatonales existentes sobre la Pacific Coast Highway para que sean más accesibles y amigables con la movilidad.
- **5.2.4** Agregar más pasarelas peatonales y servicios y mobiliario inclusivos de forma continuada, para seguir proporcionando acceso a la orilla del agua a personas de todas las capacidades a lo largo de la costa de la Playa Estatal de Santa Mónica.

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $$ ($2M - $20M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CDD, FD, PD, PW
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, Plan de Acción para las Bicicletas, Plan de Acción para Peatones, Plan Comunitario del Centro de la Ciudad

Servicios y Programas Potenciales

Se llevaron a cabo diversas formas de divulgación pública, incluidas encuestas en línea y en papel, reuniones comunitarias y asesoras, y conversaciones comunitarias centradas en los tipos de usos y programas de parques que la comunidad estaba interesada en integrar en la red de parques de la Ciudad. Muchos de los participantes expresaron su deseo de ampliar usos particulares que ya forman parte de la red, entre ellos:

- *Campos multiuso*
- *Campos de béisbol y softball*
- *Canchas de baloncesto*
- *Canchas de tenis y pickleball*
- *Instalación acuática*
- *Parque de patinaje*

Oportunidades de recreación activa sugeridas, no incluidas actualmente en la red de la Ciudad:

- *Circuitos para vehículos de ruedas*
- *Curso de aventura con cuerdas*
- *Kayak y pesca*
- *Muro de escalada*
- *Tiro con arco*

La comunidad ha reconocido la necesidad de equilibrar el inventario de recreación activa de las redes con oportunidades de recreación pasiva también, incluyendo:

- *Senderos multiuso para peatones y ciclistas*
- *Jardines botánicos, de polinizadores, de mariposas y de esculturas*
- *Espacio de reserva natural*
- *Enclaves verdes*
- *Hábitat de vida silvestre*
- *Pradera de flores silvestres*
- *Humedales, estanques y lagos artificiales*
- *Bosques y huertos urbanos*

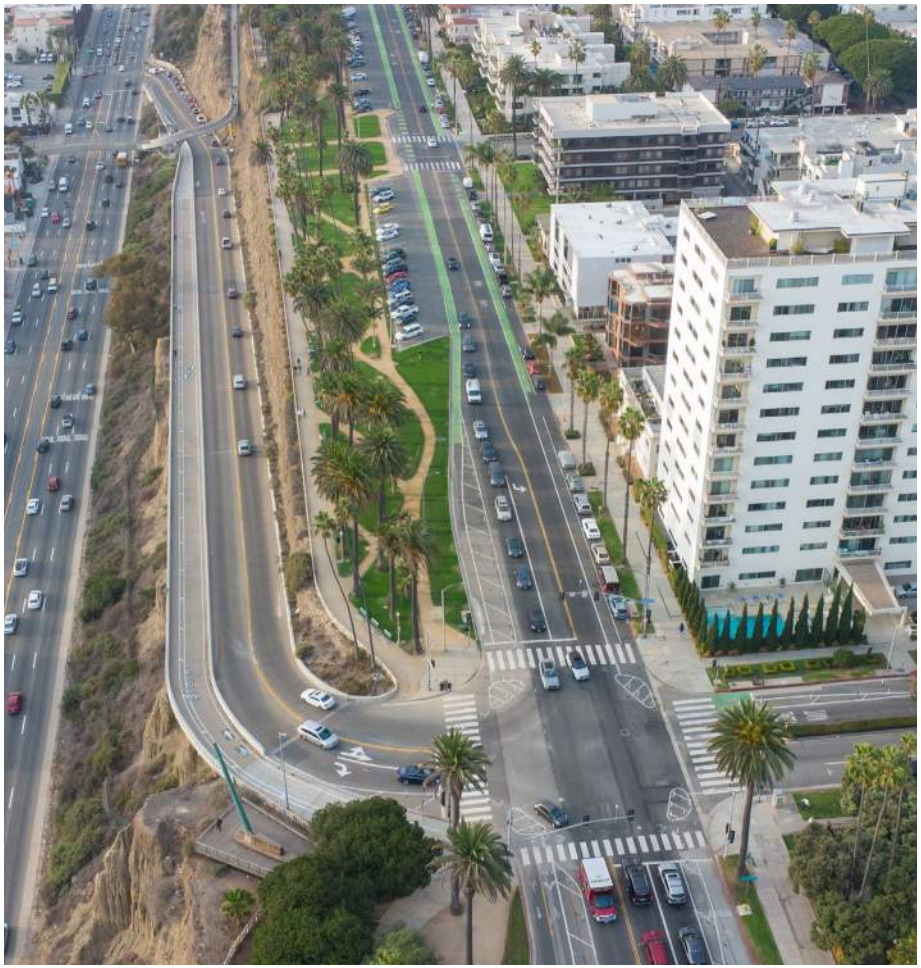
**Consulte www.smacproject.com para usos adicionales.*

ACCIÓN 5.3

AUMENTAR LA CONEXIÓN DE LA COMUNIDAD CON LA MEJORA Y AMPLIACIÓN DEL ESPACIO ABIERTO.

Para avanzar en las estrategias de divulgación es necesario inventariar los éxitos y fracasos en cada hito, reforzar las técnicas de comunicación externa de la ciudad para solicitar los comentarios de la comunidad y ampliar la comunicación interna para sintetizar la información recopilada. Las soluciones integradas y pensadas promueven la inversión en el proceso de diseño, creando una sensación de propiedad sobre el resultado, y celebrando aún más la sensación de orgullo en la comunidad.

- **5.3.1** Ampliar el compromiso trimestral con las asociaciones regionales para identificar las necesidades, las oportunidades y evaluar las limitaciones.
- **5.3.2** Impulsar la tecnología en los eventos comunitarios para establecer una experiencia amigable con los usuarios e inclusiva que incluya, entre otras cosas, encuestas disponibles a través de teléfonos inteligentes y actividades realizadas en tabletas (consulte el Capítulo 2: Voces de la Comunidad para obtener recomendaciones adicionales).
- **5.3.3** Desarrollar un programa de pasantías, voluntariado y donaciones "Amigos de los Parques" que integre la educación en horticultura, mantenimiento y mejores prácticas de programación.
- **5.3.4** Establecer una plataforma de participación de los visitantes que les permita evaluar las características, los programas y los eventos del parque y generar puntos de referencia analíticos para la evaluación anual, y destacar los éxitos y las deficiencias de los programas y el mantenimiento, ayudando a identificar las necesidades presupuestarias.
- **5.3.5** Incorporar actualizaciones trimestrales de proyectos y programas a las Juntas, Comisiones y organizaciones vecinales con la oportunidad de reconocer a los miembros de la comunidad que han tenido un impacto positivo en la red de parques.
- **5.3.6** Seguir colaborando en la promoción cruzada de la defensa de los parques. Por ejemplo, combinando árboles de regalo con eventos comunitarios.



Pendiente de California en el Palisades Park

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $ (Menos de $2M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: FIN, ISD, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos



Restauración de las Dunas de la Playa

PRINCIPIO

6.0 REUNIR LA PROGRAMACIÓN RECREATIVA Y ARTÍSTICA

Reforzar el Acceso a los Parques, las Instalaciones y la Playa

Seguir ofreciendo un amplio y variado programa recreativo y artístico fomenta el compromiso de la comunidad con la naturaleza.

Repensar las Calles con Potencial de Parque

Ampliar el programa que experimenta con la transformación estacional de las infraestructuras ayuda a identificar oportunidades de intervención a largo plazo.

Fomentar la Interacción Social

Auditar los programas y eventos recreativos y artísticos diversifica el tipo y la escala de la oferta, promoviendo la curiosidad, el interés y un mayor compromiso.

Optimizar los Parques y Playas Existentes

Ampliar la oferta de programas que cubren consistentemente su capacidad mejora la distribución equitativa de los recursos sociales disponibles para la comunidad.

Crear Nuevas Tierras de Parques

Colaborar con la comunidad en los éxitos de los programas ayuda a definir criterios espaciales y programáticos para futuras ampliaciones.

PRINCIPIO 6.0

REUNIR LA PROGRAMACIÓN RECREATIVA Y ARTÍSTICA



Celebración del Día de los Muertos

La red de parques de la ciudad proporciona escenarios para deportes activos, programas de salud y bienestar y eventos comunitarios. Además, apoyan las artes visuales, escénicas y los eventos culturales que celebran la diversidad de la ciudad y ayudan a establecer un centro de educación continua sobre el patrimonio de la comunidad. Para considerar la construcción de nuevas instalaciones es importante tener en cuenta las limitaciones actuales y planificar las oportunidades futuras.

ACCIÓN 6.1

REFRESCAR EL PROGRAMA Y LOS EVENTOS COMUNITARIOS DE RECREACIÓN Y ARTES Y EXPERIMENTAR CON NUEVAS ACTIVIDADES.

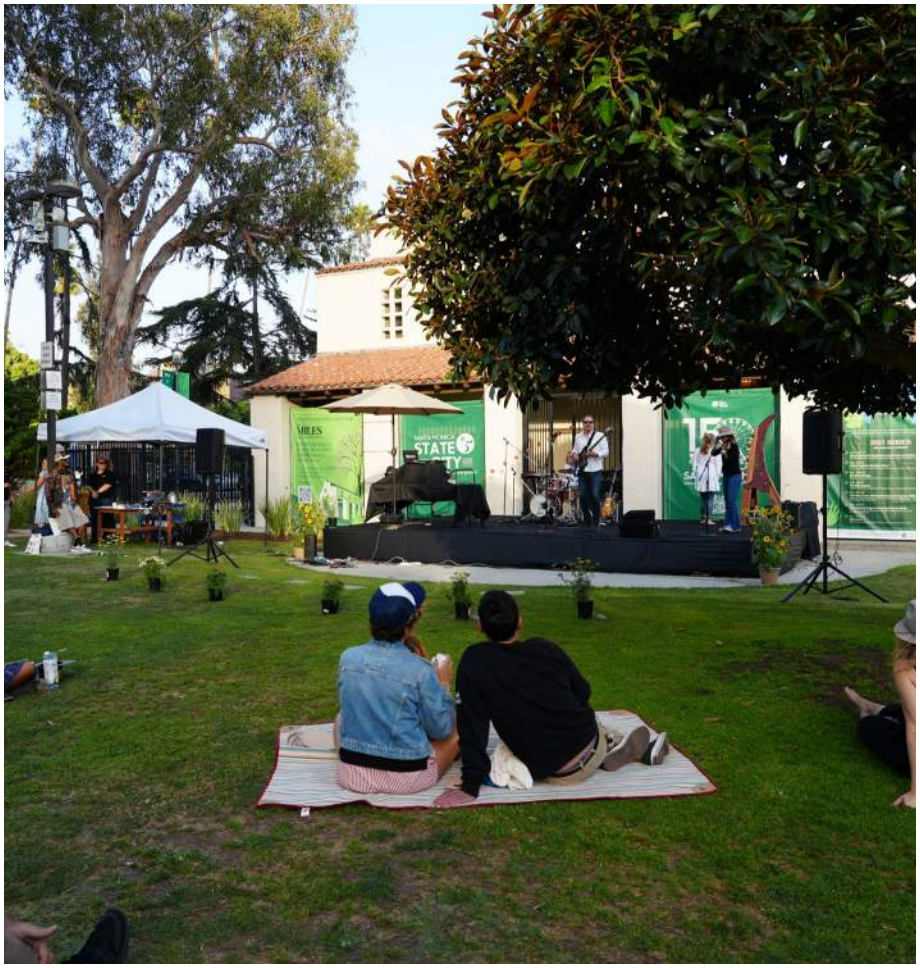
La ciudad ofrece una amplia y variada programación recreativa y educativa para todas las edades. Los resultados asociados a la interacción social, el sentido de comunidad, el tiempo al aire libre y la actividad física ayudarán a informar la programación y establecer un punto de referencia para comprender el impacto en el bienestar cívico. Perfeccionar la oferta de programas y eventos recreativos activos y pasivos y artísticos (culturales, sensoriales y escénicos) ayuda a estimular la curiosidad, inspirar el asombro y celebrar la cultura.

- **6.1.1**Desarrollar un enfoque para la integración de nuevos eventos artísticos, incluida la infraestructura aplicable, en los parques e instalaciones existentes, estableciendo un punto de referencia para los nuevos proyectos de parques.
- **6.1.2** Restablecer los programas sanitarios, deportivos y artísticos perdidos a causa de la Pandemia (por ejemplo, el programa atlético CREST).
- **6.1.3** Inventariar y evaluar los programas afectados por la Pandemia para reinvertir en su éxito.
- **6.1.4** Explorar un aumento de la programación artística a través de una mayor asociación con SMMUSD y SMC.
- **6.1.5** Crear un Programa de Juegos Emergentes y Móviles que ofrezca experiencias en espacios abiertos para una mayor equidad e inclusión, ampliando la oferta de nuevos deportes, atletismo, salud y artes para todas las edades y capacidades.
- **6.1.6** Refrescar los programas de voluntariado y mentoría para ayudar a nutrir a la próxima generación de líderes de la recreación y las artes.
- **6.1.7** Establecer una serie anual de clases y talleres para invitados relacionados con la recreación y las artes, invitando a profesionales en ejercicio de diversas disciplinas a comprometerse con la comunidad.
- **6.1.8** Celebrar "acontecimientos culturales" dentro de los espacios abiertos de la ciudad, reforzando la necesidad de lugares informales para apoyar a los artistas locales.
- **6.1.9** Garantizar un equilibrio de eventos recreativos y artísticos pequeños, medianos y grandes producidos por la ciudad y patrocinados por el sector privado dentro de los parques existentes, los parques nuevos y el proceso de divulgación comunitaria.
- **6.1.10** Evaluar las tipologías de integración artística existentes y propuestas para establecer directrices para futuras asignaciones de fondos.
- **6.1.11** Crear un inventario de infraestructuras artísticas que muestre las ubicaciones disponibles en toda la ciudad para albergar programas y eventos recreativos y artísticos.
- **6.1.12** Establecer directrices para la integración de la naturaleza dentro y alrededor de los lugares artísticos.
- **6.1.13** Establecer un inventario de calles, a través de la divulgación vecinal, que puedan servir como espacios recreativos estacionales y para eventos artísticos.
- **6.1.14** Revisar regularmente el inventario artístico de la ciudad en busca de oportunidades para ampliarlo y exhibir a los artistas locales.

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $ (Menos de $2M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Evaluación de las Necesidades de Recreación y Arte de la Comunidad, Reporte de la Evaluación de Necesidades de Parques y Recreación

ACCIÓN 6.2

AMPLIAR LA CAPACIDAD PARA SATISFACER LA DEMANDA DE PROGRAMAS POPULARES.



PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $ (Menos de $2M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: ISD, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Evaluación de las Necesidades de Recreación y Arte de la Comunidad, Reporte de la Evaluación de Necesidades de Parques y Recreación

La inversión en programas de alta demanda que cubren consistentemente su capacidad, tienen listas de espera extensas y se usan sin inscripción previa ayuda a proporcionar una disponibilidad equitativa de oportunidades para aumentar la educación, la salud y el bienestar físico, mental y social de todos los miembros de la comunidad. Para que los programas tengan éxito es necesario monitorear las necesidades de la comunidad y las tendencias regionales, encuestar a los miembros de la comunidad y evaluar la inscripción y las métricas de rendimiento.

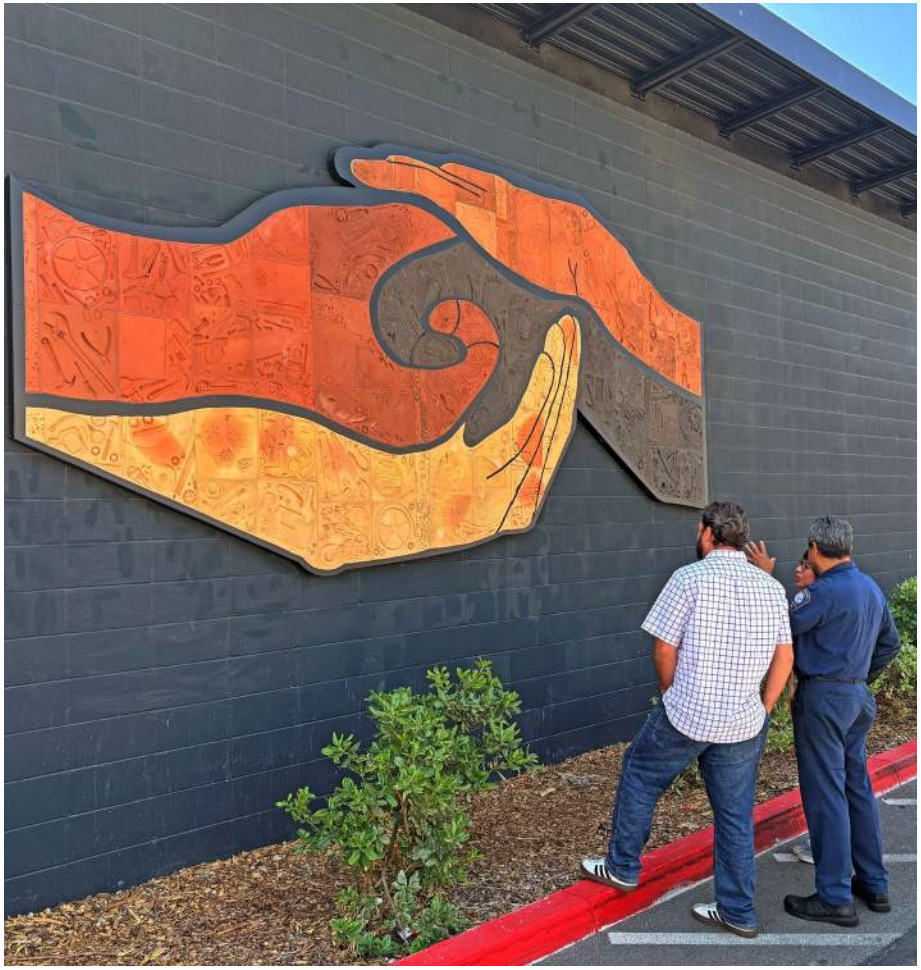
- **6.2.1** Registrar el uso por orden de llegada usando el sistema de registro y reserva de actividades recreativas de la ciudad.
- **6.2.2** Desarrollar un método de seguimiento del número de usuarios por reserva de sala de reuniones.
- **6.2.3** Establecer un método para estimar los usuarios de los parques y los asistentes a eventos, incluidos, entre otros, contadores de puertas/portones, contadores de senderos, contadores de tráfico y aplicaciones dedicadas a la "entrada" de visitantes. Seguir recopilando y analizando estos datos de forma continua. El seguimiento de las estimaciones de usuarios de los parques debería estudiar una muestra representativa de los parques y de aquellos en los que no existen datos de inscripción relacionados con la programación.
- **6.2.4** Desarrollar un sistema de categorías consistente en toda la oferta de programas educativos, deportivos y artísticos que proporcione una definición estándar para cada elemento de datos y un valor o rango de valores permitidos para la recopilación y el análisis de datos. Buscar áreas en las que optimizar y simplificar la codificación y la elaboración de reportes dentro del sistema de manejo de actividades recreativas.

ACCIÓN 6.3

ENRIQUECER LA PROGRAMACIÓN MEDIANTE ESTRATEGIAS DE MARKETING RENOVADAS.

Los datos de inscripción, listas de espera y uso sin inscripción previa, usados para determinar el éxito de los programas, requieren que todos los miembros de la comunidad tengan acceso a información relevante para la oferta de programas. El establecimiento de una estrategia de marketing cohesiva y equitativa a la hora de poner en marcha un programa nuevo, ampliado o renovado aumenta el conocimiento de las oportunidades recreativas y educativas, alimentando el compromiso social y el bienestar.

- **6.3.1**Planificar la programación y los eventos anuales y estacionales en colaboración con organizaciones de la ciudad, vecinales y culturales de la región para ampliar las asociaciones de programas y la oferta de experiencias.
- **6.3.2** Alinear las estrategias de marketing de la ciudad, regionales, estatales y federales para enfatizar un mensaje cohesivo de marca de parques y espacios abiertos.
- **6.3.3** Mejorar el marketing de la red de parques a través de narrativas centradas en los servicios y conexiones de los parques, programas y eventos recreativos y artísticos, experiencias comunitarias y métricas ambientales asociadas con la biodiversidad y el bosque urbano en un esfuerzo por atraer a nuevos usuarios y aumentar las inscripciones.
- **6.3.4** Continuar celebrando la experiencia de Santa Mónica a través de la colaboración con organizaciones vecinales, negocios locales, juntas y comisiones, y Viaje y Turismo de Santa Mónica.
- **6.3.5** Auditar anualmente las acciones propuestas en este Plan y presentar el estado de las recomendaciones a juntas, comisiones y organizaciones vecinales, haciendo énfasis en las recomendaciones que requieran colaboración interdepartamental.



Manos Unidas de Tanya Aguiñiga en City Yards

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $ (Menos de $2M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CMO, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Evaluación de las Necesidades de Recreación y Arte de la Comunidad



Teatro Miles Memorial en Reed Park

PRINCIPIO

7.0 MANTENER LA SOSTENIBILIDAD Y EL MANTENIMIENTO DE PARQUES E INSTALACIONES

Reforzar el Acceso a los Parques, las Instalaciones y la Playa

Preparar los parques y las playas para el cambio climático ayuda a mantener el contacto de la comunidad con los procesos naturales proporcionando valiosas oportunidades de recreación pasiva regenerativa.

Repensar las Calles con Potencial de Parque

Imaginar las calles como extensiones de los parques ofrece la oportunidad de aumentar la biodiversidad y el hábitat.

Fomentar la Interacción Social

Mostrar los proyectos de sostenibilidad y ampliar las oportunidades de voluntariado mediante sitios educativos, señalización y arte inspira la conciencia conservacionista.

Optimizar los Parques y Playas Existentes

El desarrollo de plantaciones más resilientes y amigables con el clima y de prácticas hortícolas sostenibles dentro de la red apoya el desarrollo de áreas naturales para la vida silvestre.

Crear Nuevas Tierras de Parques

Demostrar liderazgo en el diseño y la construcción sostenibles ayuda a Santa Mónica a apoyar la salud ecológica, la biodiversidad y la resiliencia climática.

PRINCIPIO 7.0

MANTENER LA
MANTENIMIENTO DE PARQUES E INSTALACIONES



Joslyn Park

El carácter de la red de parques de Santa Mónica se define por su capacidad para prosperar durante las visitas informales y las celebraciones estacionales, exhibiendo las iniciativas y principios analizados esbozados en el Plan de Acción y Adaptación Climática, el Plan de Ciudad Sostenible, el Plan Maestro de Agua Sostenible y el Plan de Cero Residuos. El desarrollo de un plan de acción deliberado para un diseño y mantenimiento responsables se basa en el compromiso de la ciudad y la comunidad con la resiliencia y el entusiasmo por seguir estableciendo puntos de referencia ambientales que ayuden a seguir definiendo estrategias de implementación gradual para un futuro sostenible.



ACCIÓN 7.1

ACTUALIZAR LOS PLANES DE MANTENIMIENTO EXISTENTES PARA EL SISTEMA DE PARQUES.

Llevar adelante el legado de la Oficina de Sostenibilidad y Ambiente, apoyando al personal de la ciudad con los recursos y la formación adecuados para mantenerse al día en nuevas tecnologías, investigación y mejores prácticas para responder al confort térmico, el efecto isla de calor, el carbono incorporado, el secuestro de carbono, la reutilización de materiales y la evaluación comparativa del uso del agua requiere una integración considerada de las políticas en operaciones y manejo sostenibles.

- **7.1.1** Establecer un programa de formación y educación continua en manejo sostenible y mejores prácticas de mantenimiento para el personal.
- **7.1.2** Identificar los vacíos en la eficiencia del mantenimiento resultantes de la reasignación presupuestaria causada por la Pandemia.
- **7.1.3** Actualizar y modificar las Normas de Mantenimiento de Parques existentes y auditar, anualmente, los componentes generales del paisaje del sitio para revisar la oportunidad de mejorar la resiliencia climática, los problemas de mantenimiento de la luz del día y aumentar la biodiversidad, el hábitat y la recolección de aguas pluviales.
- **7.1.4** Evaluar los incentivos al personal asociados a las certificaciones de sostenibilidad.
- **7.1.5** Desarrollar un Programa de Pasantías de Mantenimiento y Horticultura a través de un programa de aprendizaje basado en proyectos.
- **7.1.6** Establecer las especificaciones de la División 32 para el desarrollo de parques para asegurar la alineación con las Normas de Mantenimiento de Parques.

PERÍODO: Corto (1-5 años)
COSTO DE CAPITAL: $ (Menos de $2M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: PW
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, CAAP, Plan Maestro de Agua Sostenible, Actualización del Plan de Cero Residuos, Plan de Ciudad Sostenible

DIVISIÓN DE PAISAJE PÚBLICO

*La División de Paisaje Público está formada por Mantenimiento de Parques, Mantenimiento de Playas, Bosque Urbano, Mantenimiento y Administración de Paseos. La misión de la División es **"mantener, manejar y mejorar los parques, paisajes, bosques urbanos, el centro de la ciudad y la Playa Estatal de Santa Mónica**", mientras se optimiza el manejo y el mantenimiento sostenibles de los espacios abiertos y recreativos de la ciudad en asociación con la comunidad y los departamentos de la ciudad.*

- ***Paisaje**: Mantenimiento de Parques realiza el mantenimiento diario y las inspecciones de los bosques urbanos, los paisajes de los parques y las medianas de la ciudad, incluido el reemplazo de plantas y césped, el control de la maleza y las plagas, las reparaciones de riego y la evaluación del uso del agua, y aborda las reparaciones importantes a través del proceso CIP.*
- ***Campos, Canchas y Parques Infantiles**: Se realizan inspecciones y reparaciones diarias y mensuales.*
- ***Servicio por Contrato**: Mantenimiento de Parques supervisa e inspecciona los servicios contratados para el mantenimiento del paisaje, el reemplazo de plantas y el riego en determinados parques, medianas, en el Ayuntamiento, las estaciones de bomberos y paisajes varios.*
- ***Revisión de Planos**: Mantenimiento de Parques revisa los planos para la instalación de nuevos servicios paisajísticos y de parques en propiedad de la ciudad. Cualquier persona que planifique proyectos CIP o de reparación en parques o sitios de la ciudad con paisajismo o paisajes urbanos debe coordinar con el administrador de Paisaje Público. Mantenimiento de Parques también revisa los planes de eventos y las filmaciones para detectar cualquier daño que pudiera ocurrir en el paisaje o las infraestructuras de los sitios de la ciudad.*
- ***311**: Mantenimiento de Parques gestiona las solicitudes 311 relacionadas con el mantenimiento de los sitios del Parque y colabora con varios departamentos para proporcionar la mejor solución.*
- ***Seguridad y Limpieza**: Mantenimiento de Parques colabora con Recuperación y Reciclaje de Recursos y la Policía para llevar a cabo una limpieza mensual de campamentos cerca de PCH y otros sitios.*

ACCIÓN 7.2

CREAR PLANES DE MANTENIMIENTO PARA LOS NUEVOS BIENES DE CAPITAL DEL SISTEMA DE PARQUES.

Para todos los parques, instalaciones y servicios de playa, desarrollar un cronograma de mantenimiento y planes de dotación de personal para edificios, baños, parques infantiles, canchas deportivas, campos, señalización y pasarelas accesibles. Considerar el ciclo de vida completo de cada nuevo proyecto y planificar con antelación. Calcular los ciclos de vida de las infraestructuras a partir de los datos de mantenimiento de Santa Mónica para una planificación precisa.

- **7.2.1** Establecer un Manual de Mantenimiento estándar para todos los parques nuevos, que se distribuya en el momento de iniciar el diseño.
- **7.2.2** Actualizar las Normas de Mantenimiento de Parques para incluir cronogramas de mantenimiento actualizados y planes de dotación de personal para abordar los parques e instalaciones de parques nuevos.
- **7.2.3** Evaluar anualmente las asignaciones presupuestarias existentes por acre de parque para prever las asignaciones presupuestarias para parques e instalaciones de parques nuevos.
- **7.2.4** Designar un enlace de Obras Públicas para cada proyecto nuevo.
- **7.2.5**Asignar fondos anuales de acuerdo con el manejo del mantenimiento y los planes de reemplazo de capital cuando se planifiquen y presupuesten nuevos proyectos de capital.
- **7.2.6** Evaluar la viabilidad de la financiación operativa a través de, entre otros, un impuesto sobre la parcela aprobado por los votantes, un distrito de evaluación de toda la Ciudad, una dotación operativa, tarifas de usuarios, derechos de denominación y patrocinios.



Día del Árbol

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $$ ($2M - $20M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, CMO, FIN, PW
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, CAAP, Plan de Ciudad Sostenible

ACCIÓN 7.3

CREAR UN PLAN DE VISIÓN DE PAISAJES.

La creación de un Plan de Visión del Paisaje ayudará al personal de la ciudad y a los asesores a evaluar y seleccionar inteligentemente componentes de diseño como el paisaje duro, el paisaje, el mobiliario y la iluminación, reforzando la identidad de la red. La preselección de alternativas de componentes basada en factores de sostenibilidad, definidos por la Oficina de Sostenibilidad y Ambiente, y de mantenimiento, definidos por la División de Paisaje Público, ayudará a avanzar en las iniciativas de resiliencia de toda la ciudad y aliviará las presiones de mantenimiento asociadas a las reparaciones y las prácticas de reemplazo.

- **7.3.1** Definir los objetivos del Plan de Visión de Paisajes con el personal de la ciudad y revisar y confirmar los componentes que se incluirán en el Plan de Visión de Paisajes, entre los que se incluyen:
  - Iluminación;
  - Mobiliario sostenible y amigable con el ambiente (mesas, bancos, estacionamientos para bicicletas, bolardos, bebederos, contenedores, residuos de mascotas, cubiertas/cajas de servicios públicos, parrillas para barbacoa, señalización, parques infantiles, cercas y barandillas, monumentos conmemorativos) e integración del arte en el mobiliario o en composición con él;
  - Selecciones y acabados de superficies peatonales, vehiculares, de parques infantiles y de atletismo;
  - Riego y mantillo;
  - Captura de aguas pluviales; y
  - Recomendaciones para abordar los impactos del cambio climático en las especies existentes y propuestas de cubiertas vegetales, arbustos y árboles.

PERÍODO: Corto (1-5 años)
COSTO DE CAPITAL: $ (Menos de $2M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: PW
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos, CAAP, Plan de Ciudad Sostenible, Normas de Mantenimiento de Parques, Plan Maestro de Bosques Urbanos

GRUPO DE TRABAJO SOBRE BOSQUES URBANOS

El Grupo de Trabajo sobre Bosques Urbanos (UFTF) de Santa Mónica fue establecido para ayudar a redactar el Plan Maestro de Bosques Urbanos de la ciudad y alinearse con la misión del Plan:

Garantizar que todos los beneficios de un bosque urbano saludable estén a disposición de la comunidad de Santa Mónica para las generaciones venideras, guiar la perpetuación y mejora del arbolado público para toda la ciudad e informar a la comunidad de la importancia del bosque urbano y las mejores prácticas a seguir para ayudar a que prospere.

Tras la adopción del Plan Maestro de Bosques Urbanos, el Grupo de Trabajo:

- *Ayuda a garantizar que la ciudad cumpla los principios rectores y los objetivos esbozados en el Plan en las operaciones del día a día;*
- *Asesora como sistema de controles y equilibrios para la ciudad y la comunidad en lo que respecta al manejo del bosque urbano público; y*
- *Proporciona recomendaciones sobre las apelaciones de remoción y la selección de especies.*

El Grupo de Trabajo trabaja estrechamente con la Comisión de Recreación y Parques y la División de Paisaje Público en la identificación de oportunidades para promulgar y amplificar los objetivos del Plan. Actualmente, el presupuesto de la División de Paisaje Público para el mantenimiento del sotobosque y las copas de árboles incluye el paisaje urbano y los parques. Las asignaciones presupuestarias anteriores permitían podar los árboles de las calles cada año y los de los parques cada tres años. Lamentablemente, esto ya no es así y los parques de la ciudad se beneficiarían exponencialmente de una asignación presupuestaria adicional dedicada exclusivamente a las plantaciones en los parques.

Se recomienda que el UFTF proporcione sus comentarios sobre todos los nuevos proyectos.

PRINCIPIO

8.0 APOYAR

LA FINANCIACIÓN Y LAS ASOCIACIONES SIGNIFICATIVAS

Reforzar el Acceso a los Parques, las Instalaciones y la Playa

La identificación de fuentes de financiación alternativas más allá del Fondo General de la ciudad abre oportunidades para explorar intervenciones únicas y tipologías diversificadas de espacios abiertos que aún no forman parte de la red.

Repensar las Calles con Potencial de Parque

La creciente asociación con los departamentos de transporte genera más oportunidades para crear intervenciones de diseño cohesivas que satisfagan tanto las necesidades de infraestructuras como las de espacios abiertos.

Fomentar la Interacción Social

Asociarse con los miembros de la comunidad para aumentar el apoyo a los parques y la playa ayuda a establecer una alineación transparente de las metas y objetivos futuros de la red.

Optimizar los Parques y Playas Existentes

Explorar mecanismos de financiación para apoyar las operaciones a largo plazo demuestra dedicación al legado estético y experiencial de la red.

Crear Nuevas Tierras de Parques

La asignación de fondos para la adquisición de sitios, a medida que aumentan las necesidades de las tierras disponibles, consolida el compromiso con la ampliación de la red.

PRINCIPIO 8.0

APOYAR

FINANCIACIÓN Y ASOCIACIONES



Pickleball en el Memorial Park

A medida que la ciudad siga creciendo, también lo hará el deseo de la comunidad de encontrar un respiro en su red de parques. La evolución de las tendencias en cuanto a los deportes, el atletismo, la salud y la aptitud física, así como las artes, definirán la flexibilidad como principio de servicio. La asociación con organizaciones significativas y la investigación de nuevas oportunidades de financiación requieren considerar cómo estos recursos de apoyo se alinean con los valores fundamentales de la ciudad.

ACCIÓN 8.1

DESARROLLAR UNA ESTRATEGIA DE FINANCIACIÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE TIERRAS PARA AUMENTAR LAS TIERRAS DE PARQUES.

Las oportunidades de adquisición de nuevas tierras de parques serán probablemente muy limitadas en los próximos 20 años debido al carácter urbanizado de Santa Mónica y a la competencia por las tierras disponibles. A pesar de esta limitación, es importante desarrollar una estrategia para reservar algunos fondos que permitan la adquisición de sitios para nuevos parques en caso de que surja la oportunidad.

- **8.1.1** Evaluar la viabilidad de establecer una dotación para la adquisición, el mantenimiento y la biodiversidad de tierras y bosques urbanos.
- **8.1.2** Investigar rutinariamente las oportunidades de financiación mediante subvenciones estatales y federales para la adquisición y ampliación de tierras de parques.
- **8.1.3** Identificar, anualmente, las parcelas privadas disponibles para su compra dentro de los límites de la ciudad, dando prioridad a los vecindarios con potencial para alcanzar una distancia promedio a los parques de 1/8 millas.



Reed Park

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $$ ($2M - $20M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, CDD, CMO, FIN, PW
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos

ACCIÓN 8.2
DIVERSIFICAR LOS RECURSOS DE FINANCIACIÓN.



Evento del Programa de Subvenciones de Servicios Humanos

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $$$ ($20M - $50M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, CDD, CMO, FIN, PW
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos

Confiar únicamente en el Fondo General de la ciudad para apoyar proyectos de capital de parques no es sostenible en los próximos 20 años y, aunque la ciudad se ha beneficiado de algunas subvenciones en el pasado, se deben identificar todas las fuentes de financiación.

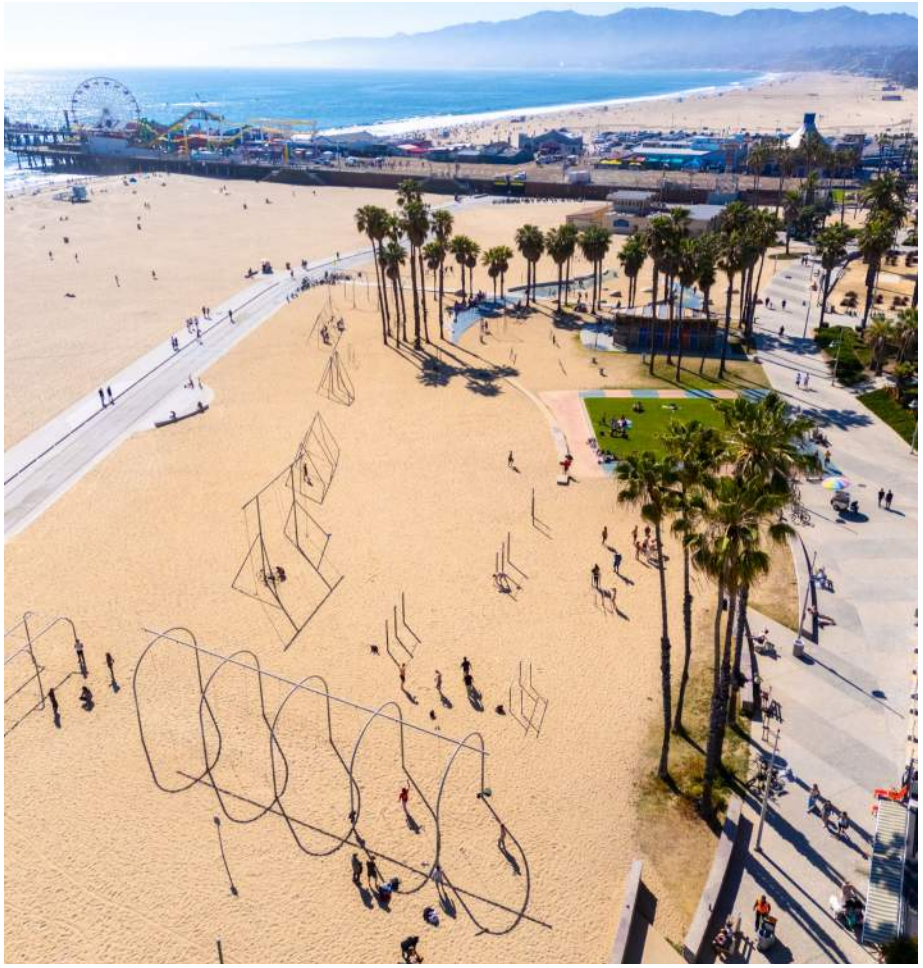
- **8.2.1**Evaluar las fuentes de financiación existentes e identificar oportunidades de generación de ingresos para facilitar la adquisición, el funcionamiento y el mantenimiento de los parques.
- **8.2.2** Considerar la posibilidad de crear estructuras de tarifas para parques que permitan a los nuevos desarrollos contribuir a un fondo para ayudar a apoyar la adquisición, construcción, programación y mantenimiento de tierras de parques.
- **8.2.3** Investigar el patrocinio de negocios y corporaciones locales para ayudar a financiar los tan necesarios servicios mediante publicidades emergentes temporales, publicidad, derechos de denominación y marca.
- **8.2.4** Colaborar con los municipios regionales en un esfuerzo por identificar vacíos en los usos de los parques regionales y establecer políticas de acuerdos de uso condicional asociadas a la ayuda financiera para la adquisición de tierras, el diseño, la construcción, la programación y el mantenimiento de los usos necesarios.
- **8.2.5** Revisar los contratos de uso exclusivo existentes en un esfuerzo por identificar oportunidades para albergar grandes eventos privados, trimestrales, que puedan generar ingresos para abordar el mantenimiento de los parques y los programas durante todo el año.
- **8.2.6** Invertir en sistemas sostenibles de agua y energía con el objetivo de generar ingresos por la venta de excedentes, facilitando la financiación de diversas necesidades y servicios de las tierras de parques.

ACCIÓN 8.3

ESTUDIAR RUTINARIAMENTE LAS TARIFAS, PRECIOS Y ACUERDOS DE LA CIUDAD.

La revisión de los programas recreativos y artísticos dentro de las categorías de la Política de Precios adoptada por la ciudad garantiza que las categorías sigan siendo relevantes y se alineen financieramente con la evolución de la programación.

- **8.3.1**Revisar y actualizar, anualmente, las tarifas, multas y precios de la ciudad según sea necesario.
- **8.3.2**Realizar rutinariamente un estudio de nexo para garantizar que las tarifas de impacto se alinean con el aumento de los costos de la tierra y la construcción.
- **8.3.3**Oportunidad de estudio para restablecer las tarifas de los entrenadores.
- **8.3.4** Identificar un programa recreativo y artístico único y pago para financiar oportunidades de inversión a largo plazo.
- **8.3.5** Identificar los usos de los parques descritos en los acuerdos de uso condicional con el fin de programar proporcionalmente los servicios disponibles y cuantificar en consecuencia la superficie disponible aumentada. Por ejemplo, si una nueva instalación de 2 acres está disponible a través de una asociación y el socio estipula que el 50% de la instalación está reservada para su uso, considere que la instalación agrega 1 acre de área programable a la red de la ciudad.
- **8.3.6** Durante la vida de este Plan, continuar facilitando las asociaciones con SMMUSD, SMC, escuelas privadas y entidades privadas y explorar oportunidades adicionales para satisfacer la demanda recreativa y artística para jóvenes, adultos y personas mayores de todas las capacidades con la consideración de la cantidad y la capacidad de carga de las instalaciones existentes de los parques.



PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: $ (Menos de $2M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, CDD, CMO, FIN, PW
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos

ACCIÓN 8.4

AMPLIAR EL "FONDO SOMOS SANTA MÓNICA" Y AUMENTAR LAS ASOCIACIONES COMUNITARIAS.

La comunidad de Santa Mónica adora sus parques y espacios abiertos y participa en el compromiso comunitario con gran pasión. El entusiasmo por las posibilidades presentadas por las diversas actividades ha dado paso a que los miembros de la comunidad se pongan en contacto activamente con el personal para conocer las formas en que podrían contribuir a los proyectos de espacios abiertos. Promover las oportunidades de donación y asociación de Somos Santa Mónica ayuda a mantener el fondo como un recurso financieramente vibrante, resiliente y equitativo para la ciudad.

- **8.4.1** Ampliar el Fondo Somos Santa Mónica estableciendo un programa de "Amigos de", que permita a los contribuyentes participar en la inversión a largo plazo en la resiliencia de varios parques. Crear políticas y procedimientos de programas, desarrollar una campaña de marketing para fomentar la participación, ampliar la lista de deseos de donaciones, facilitar las donaciones grandes y establecer un proceso que permita legar objetos que requieran un mantenimiento futuro a largo plazo.

PERÍODO: Corto (1-5 Años)
COSTO DE CAPITAL: $ (Menos de $2M)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, CDD, CMO, FIN, PW
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos

SOMOS SANTA MÓNICA

En la primavera de 2020, durante las primeras semanas de la pandemia de COVID-19, la ciudad de Santa Mónica estableció el fondo de emergencia Somos Santa Mónica, administrado por la California Community Foundation, para recibir donaciones deducibles de impuestos y ofrecer ayuda urgente a los vecinos y a las organizaciones que proporcionan servicios directos a los habitantes de Santa Mónica.

El compromiso de la comunidad proporciona una oportunidad de participar y convertirse en defensores de la visión de un proyecto. La colaboración continua y la transparencia a lo largo del proyecto enfatizan las oportunidades y limitaciones programáticas, espaciales y financieras del proyecto.

En caso de que algún miembro o grupo de la comunidad desee hacer una donación a un proyecto o programa dentro de la ciudad, el administrador del proyecto se pondrá en contacto con un administrador de donaciones de las Asociaciones Comunitarias. El administrador del proyecto se comunicará con el administrador de la donación y le proporcionará información sobre el proyecto, incluidos el alcance, el cronograma, el presupuesto y el origen de la oportunidad de donación. El administrador de donaciones, en colaboración con el administrador del proyecto, se coordinará con el donante en cuanto a elementos como el tipo de donación, el alcance y el momento de la donación en relación con el cronograma del proyecto y el proceso de aceptación de la donación. Dependiendo del monto, el administrador de la donación, el Administrador de la Ciudad o el Consejo de la Ciudad iniciarán el proceso para aceptar formalmente la donación.

Para saber más sobre el Fondo Somos Santa Mónica, visite www.santamonica.gov/programs/we-are-santa-monica

ACCIÓN 8.5

ESTUDIAR OPORTUNIDADES DE ASOCIACIÓN CON ENTIDADES PRIVADAS PARA CREAR MÁS ESPACIOS ABIERTOS.

La asociación continua con entidades privadas para ampliar y reforzar el programa de espacios públicos de propiedad privada (POPS) crea más espacios similares a parques en toda la ciudad, con especial atención a la ampliación del acceso a espacios abiertos en el centro de la ciudad. Los socios deben alinearse con los compromisos de la ciudad con la equidad, la sostenibilidad y la salud y el bienestar de todos los miembros de la comunidad.

- **8.5.1** Promover la Guía de Administración de POPS del Plan Comunitario del Centro de la Ciudad para POPS en el centro de la ciudad y considerar la aplicabilidad de los incentivos de desarrollo de POPS fuera del centro de Santa Mónica, especialmente cerca de las paradas de tránsito y en áreas ricas en empleo, como el Área de Bergamot.
- **8.5.2** Garantizar que las entidades privadas cumplan los términos de su acuerdo para proporcionar espacios accesibles al público.
- **8.5.3** Estudiar la viabilidad de establecer una Solicitud de Propuestas de Espacios Abiertos continua que permita a las entidades privadas presentar ideas sobre formas de proporcionar espacios abiertos públicos, abordando la necesidad determinada por la Evaluación de las Necesidades Recreativas y Artísticas de la Comunidad.

PERÍODO: Continuo (de forma continua, sin principio ni fin)
COSTO DE CAPITAL: N/A (Sin Costo de Capital)
DEPARTMENTO(S) DE APOYO: CAO, PW, RAD
DOCUMENTO(S) DE APOYO: Elemento de Espacios Abiertos





EVALUAR LAS ACCIONES

El Plan de 2025 es un documento de planificación a largo plazo destinado a orientar las decisiones sobre los parques, espacios abiertos, playas, instalaciones comunitarias y programas recreativos de Santa Mónica hacia la visión articulada en el Capítulo 2: Voces de la Comunidad.

Las acciones, proyectos e iniciativas avanzarán de forma gradual. Algunas son relativamente simples de llevar adelante, mientras que otras son complejas y pueden depender de los resultados de otros esfuerzos o fases iniciales. Su implementación dependerá de la disponibilidad de financiación de la ciudad y externa, de la capacidad del personal, de las oportunidades que surjan e incluso de factores ajenos al control de Santa Mónica. Las mejoras y proyectos individuales estarán sujetos a revisión proyecto por proyecto para determinar el cumplimiento de la Ley de Calidad Ambiental de California (CEQA). De ser necesario, se requerirá una revisión CEQA a nivel de proyecto para determinar los impactos específicos del proyecto.

4
IMPLEMENTACIÓN

Página Dejada en Blanco
Intencionalmente



IMPLEMENTAR LA VISIÓN

Varias estrategias comunes surgieron a través del proceso de participación pública y el análisis de ciudades similares comparables que precedieron al desarrollo de este Plan. Estas estrategias están relacionadas con las cualidades que las personas aprecian en el sistema de parques, los tipos de instalaciones y actividades que a los participantes les gustaría ver ampliados y las grandes ideas que resuenan entre los habitantes de Santa Mónica.

PLAN DE TRABAJO DE CUATRO AÑOS

Seguimiento del Estado de Implementación

El seguimiento y la comunicación del estado de los proyectos son fundamentales para implementar este Plan con éxito. Tres categorías de estado proporcionarán una instantánea del estado de implementación de este Plan: Activo, Pendiente y Futuro.

Activo

Los proyectos activos son los que ya están en marcha. Santa Mónica implementa constantemente mejoras en los servicios y en el sistema de parques y recreación. Los proyectos en marcha requieren una inversión continua en tiempo de personal, asignaciones presupuestarias o financiación de mejoras de capital hasta su finalización. Los proyectos activos también pueden ser incluidos en el Programa de Mejoras de Capital de la ciudad.

Pendiente

Los proyectos pendientes están listos para pasar a la siguiente fase, pero requieren financiación o más tiempo del personal para ser implementados. Por ejemplo, un proyecto Pendiente puede ser un sitio para el que se ha completado un plan de visión o diseño y está a la espera de recursos para su construcción o implementación.

Futuro

Los proyectos futuros aún no se han iniciado o pueden ser una fase posterior de una acción. Algunos son "condicionales", lo que significa que debe producirse una acción desencadenante y/o la línea de tiempo del proyecto está fuera del control de la ciudad. Durante la vigencia de este Plan, es casi seguro que se propongan nuevos proyectos e iniciativas. Una vez comprobada su consistencia con la visión del Plan de 2025, estos nuevos proyectos identificados podrán ser agregados a la lista de proyectos Futuros.

Históricamente, la ciudad ha tenido la suerte de ser fiscalmente fuerte. Esto ha permitido ampliar el alcance y la calidad de los servicios, realizar ambiciosas inversiones de capital y mantener continuamente las instalaciones e infraestructuras. Sin embargo, **la gran demanda que sigue soportando el sistema de parques existente, junto con el continuo crecimiento de la ciudad**, significa que, a largo plazo, habrá que considerar nuevas vías de financiación.

Existen dos tipos principales de financiación relacionados con los parques y la recreación: la **financiación de capital** y la **financiación operativa**.

- **La financiación de capital** se destina al **desarrollo** de nuevos parques e instalaciones o a **mejoras** físicas a los parques e instalaciones existentes.
- **La financiación operativa** cubre los costos de **mantenimiento** de los parques y de proporcionar servicios de recreación. También incluye **salarios y beneficios de los empleados, equipamiento, programación, materiales, suministros y servicios públicos**.


DEERE

CRITERIOS DE PRIORIZACIÓN PARA LA IMPLEMENTACIÓN

La Encuesta de interés y opinión de la comunidad identifica las prioridades recomendadas de servicios, instalaciones y programas, pero es esencial evaluar primero los recursos disponibles al tomar la decisión de avanzar en la implementación incremental de intervenciones nuevas y ampliadas de la red de parques.

◇ Servicios y necesidad del programa
- Revisión de los datos cuantitativos del nivel de servicio

◇ Demanda y tendencias
- Supervisar constantemente las inscripciones existentes

◇ Superficie del terreno
- Evaluar la superficie nueva y existente para acomodar el servicio

◇ Capital de diseño y construcción
- Definir una fuente de financiación para diseñar y construir

◇ Horas de servicio
- Considerar el impacto de las horas de servicio en la vida útil de los servicios

◇ Financiación de operaciones y mantenimiento
- Definir una fuente de financiación para el personal y el mantenimiento

◇ Distribución del programa existente
- Estudiar la viabilidad para mejorar la equidad de los espacios abiertos y la eficiencia del uso de la tierra a través de la redistribución de los servicios

◇ Identidad del parque
- Defender la capacidad de reforzar la identidad del parque y de la red



Reed Park

Además, para determinar cuántos y qué proyectos e iniciativas pueden pasar del estado futuro a activo o pendiente en un momento dado, se usarán seis criterios para establecer las prioridades del plan de trabajo de cuatro años.

Avanzar en las grandes ideas

El proyecto o iniciativa da uno o varios pasos para implementar grandes oportunidades de futuro para Santa Mónica.

Conseguir victorias rápidas

El proyecto o iniciativa puede ser implementado rápida o fácilmente.

Obtener múltiples beneficios

El proyecto o iniciativa puede lograr múltiples estrategias identificadas en este plan, así como los objetivos, proyectos y direcciones de otros esfuerzos adoptados por la ciudad.

Aprovechar la oportunidad

El proyecto o iniciativa aprovechará un recurso de duración limitada, usará fuentes de financiación únicas y disponibles, encontrará economías de escala con otros proyectos o cuenta con el apoyo de una asociación fuerte y refleja los objetivos actuales de la comunidad.

Difundir los beneficios

El proyecto o iniciativa ayuda a distribuir una mezcla similar de experiencias y características de alta calidad por toda la ciudad y prioriza la inversión en las áreas más necesitadas.

Dentro de los recursos y la capacidad disponibles

La financiación está identificada o asegurada o el proyecto o iniciativa puede ser apoyado por la capacidad existente del personal de la ciudad. El personal del Departamento de Recreación y Arte y los departamentos de apoyo de la ciudad tienen una capacidad establecida.

LA FINANCIACIÓN Y EL PROCESO

Programa de Mejoras de Capital (CIP)

El Programa de Mejoras de Capital (CIP) de Santa Mónica es **actualizado cada dos años**. Incluye proyectos a realizarse en el corto plazo y un plan para futuros proyectos de capital. Las mejoras de capital son "aquellas que tienen un costo superior a $50,000 y una vida útil de más de cuatro años, y la mayoría implican la construcción de infraestructuras públicas". Los proyectos de capital **solo pueden avanzar con la aprobación del Consejo**. En cada ciclo presupuestario, una cantidad cada vez mayor de proyectos urbanos de alta prioridad compiten por una cantidad limitada de financiación.

La secuencia que figura a continuación tiene por objetivo ayudar a demostrar el **proceso y el cronograma asociados al proceso CIP** desde su inicio hasta su implementación, ya que los presupuestos de capital y operativos son **bienales** y la ciudad publica un apéndice durante el segundo año, también conocido como el año presupuestario basado en la excepción, para ayudar a presentar proyectos para su revisión.

1. **Identificación del proyecto.** Se puede identificar un proyecto a través de la participación comunitaria o del análisis interdepartamental de la necesidad, basado en el beneficio de la comunidad, **a lo largo del año**.
2. **Solicitud del CIP.** El personal de la ciudad identificará oportunidades para maximizar el beneficio comunitario y establecerá una narrativa, un cronograma y un presupuesto para el proyecto. Este proceso suele comenzar al **inicio del año presupuestario bienal**.
3. **Presentación del CIP.** El proyecto propuesto es sometido a revisión, junto con otros proyectos presentados por diversos departamentos, como parte del proceso presupuestario bienal en **junio del año presupuestario bienal**.
4. **Dirección del Consejo.** Si el Consejo de la Ciudad aprueba el proyecto como parte del presupuesto, Obras Públicas puede iniciar el proceso de contratación.
5. **Contratación.** El personal de la ciudad comenzará por redactar una solicitud de calificaciones (RFQ) o una solicitud de propuestas (RFP) para solicitar consultores interesados. Dependiendo del alcance, la **duración de este proceso puede variar**, ya que los administradores del CIP, los directores de departamento y los fiscales de la ciudad pueden necesitar proporcionar una revisión.
6. **Recepción y recomendación.** Obras Públicas revisará todas las propuestas de forma oportuna. Si en la RFP se indica que habrá un proceso de entrevistas, lo normal es que estas sean programadas con la mayor rapidez y eficiencia posibles. La respuesta a la RFP, la revisión de las propuestas, la programación de entrevistas y la recomendación de adjudicación pueden durar entre **4 y 8 semanas**, dependiendo del alcance.
7. **Recomendación del personal al Consejo.** Con el fin de avanzar formalmente en el proyecto con un consultor, el personal proporcionará un Informe de Personal al Consejo de la Ciudad, señalando la recomendación de adjudicación. Se debe presentar un informe de personal aproximadamente **6 semanas antes** de una reunión del Consejo determinada.
8. **Administración de contratos.** Una vez aprobado por el Consejo, puede comenzar la administración del contrato, cuyo procesamiento puede llevar entre **6 y 8 semanas**. La administración del contrato incluye las negociaciones finales del contrato, seguidas de las firmas formales por parte del consultor y los responsables de los departamentos de la ciudad, los directores, el fiscal de la ciudad y el administrador de la ciudad.

Financiación de la subvención

Ya sea a través de asignaciones anuales o del proceso competitivo, las subvenciones son una fuente adicional de financiación de capital. La solicitud de subvenciones ha demostrado ser más exitosa cuando la participación de la comunidad es proactiva y ocurre incluso antes de que se identifique necesariamente una oportunidad de subvención.

El PRVP aboga por una colaboración constante con la comunidad, centrándose en las prioridades identificadas en la Encuesta de interés y opinión de la comunidad de 2025, la necesidad cuantificada en el análisis del nivel de servicio y las tendencias emergentes. Identificar proyectos potenciales desde el principio, planificar con entusiasmo a través de proyectos charrette de diseño impulsados por la comunidad y establecer estimaciones iniciales sobre el costo demuestra, para otorgar fuentes de financiamiento, un compromiso con la defensa del parque. Al igual que en el proceso CIP, es importante considerar los plazos de concesión y administración.

1. **Solicitud de subvención.** Recopilar toda la información relacionada con la subvención, incluido el cronograma de presentación, los entregables y los requisitos necesarios que pueden requerir la autorización del Consejo de la Ciudad.
2. **Solicitud interna para fondos de subvención.** Enviar una solicitud interna para solicitar el financiamiento de la subvención, ya que la solicitud requiere la aprobación del jefe del departamento y de Finanzas.
3. **Coordinar con el personal ejecutivo de la ciudad.** Muchas subvenciones requieren una carta de apoyo de un representante autorizado de la ciudad. Si se requiere una resolución de autorización del Consejo de la Ciudad, esto se autorizaría como un elemento de consentimiento en una futura reunión del Consejo de la Ciudad.
4. **Aceptación de la adjudicación.** Si la ciudad recibe la subvención, la subvención debe ser aceptada por el Consejo de la Ciudad y se deberá firmar un acuerdo. Este proceso puede tardar hasta cuatro meses.

Financiación operativa

La financiación del mantenimiento, las operaciones y la programación no pueden ser pasados por alto y es fundamental para alcanzar la visión del Plan de 2025. Los impuestos y tarifas depositados en el Fondo General de la ciudad y en los Fondos de Ingresos Especiales han sido las principales fuentes de ingresos para operaciones. Sin embargo, Santa Mónica no podrá implementar completamente este plan sin fuentes de ingresos adicionales y sostenibles.

En el **Apéndice E** se detallan las posibles fuentes de financiación para mejoras de capital u operaciones, entre las que se incluyen, en parte, impuestos y cargos especiales, tarifas y cargos, ingresos procedentes de servicios o instalaciones de los parques, como concesiones, ingresos por alquileres, patrocinios, bonos de obligación general y de ingresos, asociaciones, subvenciones privadas y gubernamentales, donaciones, filantropía y derechos de denominación. Muchas de estas fuentes de financiación no existen en la actualidad y deben ser establecidas.

PLANIFICACIÓN DEL CAMBIO Y LA EVOLUCIÓN

El mundo en que vivimos está cambiando rápidamente. No hay forma de predecir y planificar plenamente el futuro ni de conocer el impacto generalizado de las decisiones individuales. Habrá que lidiar con cuestiones políticas complejas e interconectadas, tecnologías emergentes, papeles cambiantes de los sectores público y privado y soluciones, así como factores de estrés continuos del cambio climático, que no han aparecido antes.

Las necesidades, preferencias y oportunidades de Santa Mónica evolucionarán en los próximos 20 años. A medida que pase el tiempo, surgirán ideas sobre cómo optimizar un sitio individual, ampliar el sistema o cambiar la combinación de oportunidades de recreación.

El Plan de 2025 incluye un marco flexible para evaluar nuevas propuestas y un sistema claro para comunicar el estado y las prioridades de los proyectos a la **comunidad**, los **líderes de la ciudad**, la **Comisión de Recreación y Parques** y el **Consejo de la Ciudad**. La ciudad usará su conjunto de herramientas para seguir el progreso, ajustar el curso e incorporar nuevas ideas para garantizar que el impulso se centre en las oportunidades más relevantes para beneficiar al sistema y a la comunidad en general.





OBJETIVOS DE VIVIENDA DEL SCAG, CRECIMIENTO RESIDENCIAL Y FUTURO

A finales de 2019, cuando este proceso de planificación estaba en marcha, la Asociación de Gobiernos del Sur de California (SCAG) fijó el objetivo de vivienda de Santa Mónica para 2021-2029 en más de 9,000 unidades, lo que podría aportar hasta 18,000 nuevos miembros de la comunidad a una ciudad cuya población ha rondado los 90,000 habitantes durante décadas. El Consejo de la Ciudad ha empezado a debatir cómo cumplir este objetivo, incluyendo el tipo y la ubicación de las futuras viviendas y las políticas y requisitos que puede ser necesario cambiar para cumplir este objetivo de vivienda. El Consejo puede modificar los requisitos del Código Municipal de la ciudad, como las normas de desarrollo y la zonificación. Los cambios en las políticas, como los derivados de la Measure LC aprobada por los votantes, requerirían la aprobación de los votantes.

El nuevo desarrollo crea una mayor demanda del sistema de parques de la ciudad. La Tarifa de Impacto sobre el Desarrollo de Parques y Recreación fue creada en 2015 para proporcionar financiación para los costos relacionados con la adquisición de tierras para parques, la mejora de las tierras de parques existentes y nuevas y el desarrollo de nuevos parques e instalaciones recreativas necesarias para adaptarse a los ocupantes adicionales de los nuevos proyectos de desarrollo. Sin embargo, algunos desarrollos están exentos de la tarifa. La cantidad de las tarifas recaudadas en la próxima década puede ser insuficiente para abordar las cargas y el aumento de la demanda de parques e instalaciones de recreación de la ciudad y puede requerir cambios en la actual estructura de tarifas.

Más viviendas y una comunidad más grande es solo uno de los cambios a los que se enfrenta la ciudad. El personal ha empezado a elaborar estrategias en respuesta a las tendencias globales relacionadas con la tecnología, la urbanización y la escasez de recursos, entre otras, que afectarán a la economía, la fuerza de trabajo, el entorno construido, el bienestar y las funciones gubernamentales.

CONCLUSIÓN

LA VISIÓN HACIA ADELANTE



La implementación del Plan de 1997 dio lugar a muchas mejoras en el sistema de parques durante los últimos 20 años, impulsando los objetivos del Elemento de Espacios Abiertos del Plan General. El Plan de 2025 se retoma donde quedó el Plan de 1997, llevando adelante las acciones recomendadas no realizadas y recomendando nuevas acciones para dar forma a la próxima fase de inversión en los parques, espacios abiertos, playas, instalaciones comunitarias y programas de recreación de la comunidad.

Las acciones y recomendaciones de este Plan guiarán al personal en la evolución del sistema de parques de Santa Mónica de forma que se materialice la visión de la comunidad de un sistema de parques inclusivo, accesible, lúdico, socialmente conectado, seguro y respetuoso con el ambiente para crear una ciudad sostenible de bienestar.

Estas ocho estrategias, identificadas a través del proceso comunitario, encabezan las acciones que constituyen la base del Plan de 2025. Las estrategias abarcan el diseño del sistema de parques, la seguridad, el acceso, las mejoras del sistema existente con servicios y ofertas programáticas, los recursos naturales y la resiliencia, la conexión social y la ampliación del sistema de formas creativas y sin precedentes.

AGRADECIMIENTOS DE 2025

Consejo de la Ciudad
Alcaldesa Caroline Torosis
Alcalde pro tempore Jesse Zwick
Lana Negrete
Dan Hall
Ellis Raskin
Barry Snell
Natalya Zernitskaya

Oficina del Administrador de la Ciudad
Oliver Chi, administrador de la ciudad
Susan Cline, administradora asistente de la ciudad
Peter James, administrador asistente de la ciudad

Oficina del Fiscal de la Ciudad
Heidi von Tongeln, fiscal sustituta jefa de la ciudad
Jenna Grigsby, fiscal sustituta jefa de la ciudad
Romy Ganschow, fiscal sustituta jefa de la ciudad
Susan Cola, fiscal asistente de la ciudad
Brandon Ward, fiscal sustituto de la ciudad III

Departamento de Finanzas
Gigi Decavalles, directora de Finanzas
Oscar Santiago, director de Finanzas

Vivienda y Servicios Humanos
Heather Averick, directora de Vivienda y Servicios Humanos

Recursos Humanos
Dana Brown, directora de Recursos Humanos

Departamento de Desarrollo Comunitario
Jing Yeo, gerente de Planificación
Rachel Kwok, planificadora ambiental
Shira Moch, planificadora asociada

Comisión de Recreación y Parques
Steven W. Johnson, presidente de la Comisión
Lori Brown, presidenta de la Comisión*
Maryanne LaGuardia, vicepresidenta*
John Cyrus Smith
Ann K. Bowman*
Barry A. Rosenbaum
Karen Melick
* Miembros del Comité Ad Hoc PRMP 2024-2025

Departamento de Recreación y Arte
Jenny Rogers, directora de Recreación y Arte*
Micah Akerson, gerente de Recreación Comunitaria*
Sam Fandrich, director de Servicios Administrativos
Aaron Orozco, administrador de Recreación Comunitaria
Danny Price, supervisor principal de Servicios Comunitarios
Eric Johnson, supervisor principal de Servicios Comunitarios
Jazzmyne Urquiza, supervisora del Programa de Servicios Comunitarios
Heath Hamilton, supervisor de Recreación en la Playa
Sofia Klatzker, gerenta de Asuntos Culturales
Lindsey Schoenoltz, supervisora de Asuntos Culturales
Naomi Okuyama, supervisora de Asuntos Culturales
Natalie Marrero, supervisora de Asuntos Culturales
Patricia Garza, supervisora de Asuntos Culturales
Negin Singh, supervisora de Asuntos Culturales
Allison Ostrovsky, administradora de Asuntos Culturales
Heinz Davila, supervisor de Sitios Acuáticos
Joelle Simmons, gerenta de Programas Acuáticos
Nan Friedman, directora de Beach House
Colby Bakke, asistente administrativo ejecutivo
* Miembros del Comité Ad Hoc PRMP 2024-2025

AGRADECIMIENTOS DE 2025

Departamento de Obras Públicas
Rick Valte, director de Obras Públicas
Christopher Dishlip, director asistente de Obras Públicas
Stelios Makrides, director de Operaciones, Aeropuerto
Amelia Feichtner, arquitecta de la ciudad
Tony Lopez, planificador de parques sénior*
Amber Richane, gerenta principal de Diseño y Planificación
Linda Cogswell, gerenta de Diseño sénior
Heidi Creighton, gerenta de Diseño sénior
Shannon Parry, directora de Sostenibilidad
Ariana Vito, analista de Sostenibilidad Sénior
Elias Platte-Bermeo, analista de Sostenibilidad
Nico Predock, analista de Sostenibilidad
Teague Weybright, coordinador del programa de Servicios Comunitarios
Matthew Wells, gerente de Paisaje Público
Miguel Ramos, administrador de Paisaje Público
Anthony Al-Russan, administrador de Paisaje Público
Kevin Vargas, supervisor de Paisaje Público
John Galvan, supervisor de Paisaje Público
Raul Bravo, supervisor de Paisaje Público
* Miembros del Comité Ad Hoc PRMP 2024-2025

Departamento de Transporte de Santa Mónica (SaMoDOT)
Anuj Gupta, director del Departamento de Transporte
Ed King, director del Departamento de Transporte
Jason Kligier, directora de Planificación
Colleen E. Stoll, gerenta de Movilidad
Kyle Kozar, planificador principal de Transporte

Biblioteca
Erica Cuyugan, directora de los Servicios de Biblioteca

Departamento de Servicios de Información
Lauren Hartz, técnica de GIS

Departamento de Policía de Santa Mónica
Ramon Batista, jefe de policía

Departamento de Bomberos de Santa Mónica
Matthew Hallock, jefe de bomberos

Juntas, comisiones y cuerpos asesores de la ciudad
Comisión de Recreación y Parques
Comisión de Arte
Comisión de Sostenibilidad, Justicia Ambiental y Ambiente
Comisión del Aeropuerto
Junta de Revisión Arquitectónica
Comisión de Seguridad en Edificios y Protección contra Incendios
Comisión de Discapacidades
Comisión de Vivienda
Comisión de Servicios Humanos
Comisión de Monumentos
Junta de Bibliotecas
Junta de Personal
Comisión de Planificación
Comisión de Reforma y Supervisión de la Seguridad Pública
Grupo de Trabajo sobre Bosques Urbanos
Downtown Santa Monica, Inc.
Santa Monica Travel and Tourism, Inc.
Santa Monica Pier Corporation
Comité Asesor de Deportes de Campo
Comité Asesor Acuático de Santa Mónica
Comité Asesor de Jardines Comunitarios
Junta Asesora del Virginia Avenue Park

Colaboradores Comunitarios
Estas organizaciones comunitarias, junto con los innumerables miembros de la comunidad que han contribuido al desarrollo del plan, merecen nuestro agradecimiento por sus esfuerzos:

Friends of Sunset Park
Mid City Neighbors
North of Montana Association
Ocean Park Association
Pico Neighborhood Association
Santa Monica Northeast Neighbors
Wilshire Montana Neighborhood Coalition

Equipo de Consultores
PROS Consulting
(Evaluación de las Necesidades de Recreación y Arte de la Comunidad)

AGRADECIMIENTOS DE 2019

Consejo de la Ciudad
Alcalde Kevin McKeown (diciembre 2019 a diciembre 2020)
Alcalde Pro Tempore Terry O'Day
Gleam Davis (alcaldesa de diciembre 2018 a diciembre 2019)
Ana Maria Jara
Sue Himmelrich
Greg Morena
Ted Winterer

Oficina del Administrador de la Ciudad
Rick Cole, administrador de la ciudad
Katie Lichtig, administradora asistente de la ciudad
Anuj Gupta, administrador sustituto de la ciudad
Debbie Lee, directora de Comunicación
Constance Farrell, directora de Información Pública

Departamento de Servicios Comunitarios y Culturales, Equipo Central de Planificación
Karen Ginsberg, directora
Danielle Noble, directora asistente
Bradley Albert, gerente de Recreación Comunitaria
Tom Campbell, planificador de parques sénior
Shannon Daut, gerenta de Asuntos Culturales
Judith Meister, gerenta de Playas
Shira Moch, asistente de planificación de Parques (gerenta de proyectos)
Aaron Orozco, administrador de Recreación Comunitaria
Tati Simonian, coordinadora de Comunicación y Marketing
Setareh Yavari, gerenta de Servicios Humanos

Comisión de Recreación y Parques
Lori Brown, presidenta de la Comisión*
Maryanne LaGuardia, vicepresidenta
Deborah Cohen*
Marcy Kaplan
John Cyrus Smith, expresidente de la Comisión*
Andrew Gomez
Albin Gielicz

* Miembros del Comité Ad Hoc PRMP

Big Blue Bus
Ed King, director
Sirinya Matute, coordinadora de Marketing de Tránsito
Timothy McCormick, gerente de Planificación y Rendimiento del Tránsito
Alfredo Torales, planificador estratégico de Tránsito

Oficina del Fiscal de la Ciudad
Lane Dilg, fiscal de la ciudad
George Cardona, asesor especial/jefe de Personal

Departamento de Servicios Comunitarios y Culturales
Micah Akerson, supervisora principal de Servicios Comunitarios
Andi Curl, líder de Recreación en la Playa
Heinz Davila, supervisor de Sitios Acuáticos
Anne Deasey, asistente administrativa ejecutiva
Anthony Diaz, líder de Recreación en la Playa
Elizabeth Dugan, coordinadora de Ventas y Marketing
Carla Fantozzi, supervisora principal del Programa de Servicios Comunitarios
Nancy Flores, líder de Recreación en la Playa
Nan Friedman, directora de Beach House
Eula Fritz, supervisora principal de Servicios Comunitarios
Heath Hamilton, supervisor de Recreación en la Playa
Amy Larkin, especialista del Programa de Servicios Comunitarios
Scott Lewinter, líder de Recreación en la Playa
Lupe Madrid, asistente del personal administrativo
Stacy McClendon, asistente de personal III
Allison Ostrovsky, supervisora de Asuntos Culturales
Benjamin Rankin, asistente de Eventos II
Concepcion Rechtszajd, supervisora principal de Servicios Comunitarios
Margaret Willis, administradora

AGRADECIMIENTOS DE 2019

Departamento de Finanzas
Gigi Decavalles-Hughes, directora

Departamento de Vivienda y Desarrollo Económico
Andy Agle, director
Erika Cavicante, analista de desarrollo sénior
Jason Harris, gerente de Desarrollo Económico
Jodi Low, coordinadora del Mercado Agrícola II
Jennifer Taylor, administradora de Desarrollo Económico

Departamento de Servicios de Información
Justin Mank, analista de sistemas de GIS

Departamento de Planificación y Desarrollo Comunitario
David Martin, director
Francie Stefan, directora de Movilidad en funciones/ directora asistente
Ross Fehrman, planificador asociado Peter James, planificador principal
Jason Kligier, planificador principal de Transporte
Rachel Kwok, planificadora ambiental
Alan Loomis, diseñador urbano de la ciudad
Amy Miller, planificadora asociada
Jing Yeo, gerente de Planificación

Departamento de Obras Públicas
Susan Cline, directora
Rick Valte, director asistente
Raul Bravo, supervisor de Mantenimiento de Parques
Chris Dishlip, gerente de Programas de Capital
Louis Lind, gerente de Mantenimiento de Instalaciones en funciones
Stelios Makrides, director del Aeropuerto
Christopher Oliver, supervisor de Mantenimiento de Parques Shannon Parry, administradora de Sostenibilidad
Melissa Spagnuolo, directora de Servicios Administrativos
Ernesto Torres, jefe del Equipo Eléctrico
Matthew Wells, gerente de Paisaje Público

Departamento de Policía de Santa Mónica
Cynthia Renaud, jefa de policía
Joel Cook, jefe asistente de policía
Edward Cardona, directora de Servicios Públicos

Juntas, comisiones y cuerpos asesores de la ciudad
Comisión de Arte
Junta Asesora de Jardines Comunitarios
Comisión de Discapacidades
Comisión para las Personas Mayores
Comisión del Estado de la Mujer
Comité Asesor de Deportes de Campo
Comisión de Monumentos
Comisión de Planificación
Comité de Arte Público
Santa Monica Pier Corporation
Comisión de Servicios Sociales
Grupo Operativo sobre el Ambiente
Junta Asesora del Virginia Avenue Park

Colaboradores Comunitarios
Estas organizaciones comunitarias, junto con los innumerables miembros de la comunidad que han contribuido al desarrollo del plan, merecen nuestro agradecimiento por sus esfuerzos:

Airport2Park
Back on the Beach Cafe
Chez Jay
Friends of Sunset Park
Hill & Dale
Mid City Neighbors
North of Montana Association
Ocean Park Association
Perry's Beach Café and Rental
Pico Neighborhood Association
Distritos de Mejora Empresarial de Santa Mónica
Cámara de Comercio de Santa Mónica
Asociación del Distrito Escolar Unificado Santa Mónica-Malibú
Santa Monica Northeast Neighbors
Santa Monica Travel and Tourism
Wilshire Montana Neighborhood Coalition
Wise and Healthy Aging

Equipo de Consultores
MIG, Inc.
Rios Clementi Hale Studios



CIUDAD DE SANTA MÓNICA

2025
PARQUES Y RECREACIÓN PLAN DE VISIÓN



City of Santa Monica®

APÉNDICE

APÉNDICE A

MATRIZ DE ACCIONES DE IMPLEMENTACIÓN

APÉNDICE A: MATRIZ DE ACCIONES DE IMPLEMENTACIÓN

El Plan de 2025 identifica **32 Acciones** que pretenden usar las **5 Estrategias** establecidas por la comunidad para alcanzar la visión de este Plan. Las acciones de este Plan están organizadas por los**8 Principios** descritos en el Capítulo 3: Acciones. Este apéndice incluye las acciones del Capítulo 3.

1. **Nutrir** los Parques e Instalaciones Existentes
2. **Ampliar** Tierras de Parques y Espacios Abiertos Nuevos
3. **Construir** Nuevas Instalaciones para Parques
4. **Idear** la Playa Estatal de Santa Mónica
5. **Conectar** el Espacio Abierto y la Comunidad
6. **Reunir** la Programación Recreativa y Artística
7. **Mantener** la Sostenibilidad y el Mantenimiento de Parques e Instalaciones
8. **Apoyar** la Financiación y las Asociaciones Significativas

REFERENCIA DE LA MATRIZ

PERÍODO:

Corto: 1-5 años

Mediano: 6-10 años

Largo: 11-20 años

Continuo: de forma continua, sin principio ni fin

COSTO:

Costo Bajo ($): Menos de $2M

Costo Medio ($$): $2M-$20M

Costo Medio-Alto ($$$): $20M-$50M

Costo Alto ($$$$): Más de $50M

N/A: No es un Costo de Capital

**Los costos son estimaciones basadas en los antecedentes del proyecto. Los resultados relacionados con la implementación gradual de las recomendaciones en este plan están sujetos al protocolo presupuestario de la ciudad. Las estimaciones de costos incluyen únicamente los costos de capital asociados a una acción, incluidos los estudios, planos y diseño (por consultor externo), las fases de construcción, así como la adquisición de tierras. Los costos reales variarán dependiendo de, entre otras cosas, el tipo de estudio y diseño, y las condiciones del mercado.*

DEPARTAMENTOS DE APOYO:

CAO: Oficina del Fiscal de la Ciudad

CC: Secretaría Municipal

CDD: Desarrollo Comunitario

CMO: Oficina del Administrador de la Ciudad

FIN: Finanzas

FD: Bomberos

HHS: Vivienda y Servicios Humanos

HR: Recursos Humanos

ISD: Servicios de información

PD: Policía

LIB: Biblioteca

PW: Obras Públicas

RAD: Recreación y Artes

RC: Control de Alquileres

DOT: Departamento de Transporte

**Visite el sitio web de los "Departamentos" de la ciudad para ver las Divisiones asociadas en: https://www.santamonica.gov/categories/your-city-hall/departments*

PRINCIPIO 1: NUTRIR LOS PARQUES E INSTALACIONES EXISTENTES

ACCIÓN 1.1
DESARROLLAR LAS INICIATIVAS DE SOSTENIBILIDAD DE LA CIUDAD.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **1.1.1** Comunidad Lista para el Clima • Ampliar los programas educativos dentro de las instalaciones de los parques que empoderen a los miembros de la comunidad para integrar las acciones del CAAP en su vida cotidiana. Consulte el Principio Rector 5 del Plan de Ciudad Sostenible. • Identificar estrategias que aborden los impactos de los eventos de calor extremo. Por ejemplo, aumentar las copas de árboles, los espacios verdes y la sombra. • Seguir avanzando en la resiliencia energética de las instalaciones de los parques para servir a la comunidad en caso de cortes de la red eléctrica.	Continuo	$	PW
◇ **1.1.2** Autosuficiencia de Agua • Seguir colaborando con Planificación de la Ciudad en la recogida de aguas pluviales, las políticas sobre árboles existentes/propuestas/reemplazadas y los requisitos de plantación de jardines y riego asociados a los nuevos desarrollos de propiedad de la Ciudad y de propiedad privada.	Continuo	$	PW
◇ **1.1.3** Preparación ante las Inundaciones Costeras • Consulte el Reporte de Vulnerabilidad al Aumento del Nivel del Mar del Condado de LA, el Estudio de Resiliencia Costera del Departamento de Playas y Puertos, y el Plan Costero Local para oportunidades de implementación de estrategias de intervención de diseño que alivien los efectos del cambio climático para nuevos proyectos de capital, y mejoras a los proyectos existentes, en la Playa Estatal de Santa Mónica y dentro de La Zona Costera.	Continuo	$$$	PW

ACCIÓN 1.1 (CONT.)
DESARROLLAR LAS INICIATIVAS DE SOSTENIBILIDAD DE LA CIUDAD.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **1.1.4** Alimentos y Ecosistemas Bajos en Carbono	Continuo	$$$$	PW, RAD

- Desarrollar iniciativas de justicia ambiental antes del inicio de los proyectos de parques propuestos y revisar las estrategias de implementación con las comisiones aplicables en los hitos del proyecto.
- Explorar de forma rutinaria la renaturalización a medida que surjan oportunidades de ampliación de la red de parques, incluidas, entre otras, la reforestación, los humedales y las reservas naturales.
- Identificar oportunidades para ampliar equitativamente los jardines comunitarios en 1,200 pies cuadrados anuales en todos los vecindarios de la ciudad.
- Explorar el potencial de integrar centros de compostaje en los parques existentes.
- En la planificación de nuevos proyectos, presentar las opciones actuales de certificación de sostenibilidad (LEED, SITES, etc.), demostrando que cumplen o superan los requisitos mínimos establecidos por la Ciudad.
- Al inicio de los nuevos proyectos, establecer puntos de referencia ambientales para el sitio existente con el fin de superar las métricas asociadas con, entre otras cosas, las copas de árboles, el secuestro de carbono y la escorrentía de las aguas pluviales. Por ejemplo, el Plan Maestro de Bosques Urbanos tiene como objetivo un aumento del 5% de las copas de árboles urbanos cada diez años, por lo que un nuevo proyecto debería tener como objetivo el mismo aumento de las copas de árboles en el sitio. Consulte el Principio Rector 2 del Plan de Ciudad Sostenible.

ACCIÓN 1.2
ABORDAR LA SEGURIDAD PÚBLICA EN LOS PARQUES.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **1.2.1** Identificar los componentes de seguridad, como el alumbrado, la señalización y el vallado, y evaluar trimestralmente la Matriz de Acciones de Componentes y Servicios Existentes para confirmar las estrategias de mantenimiento.	Continuo	$$	FD, PD, PW, RAD
◇ **1.2.2** Desarrollar un Programa de Prevención de la Delincuencia a través del Diseño Ambiental (CPTED) para examinar las oportunidades de eliminar los componentes visualmente abrasivos del parque que erosionan la sensación de seguridad del visitante.	Corto	$$	FD, PD, PW
◇ **1.2.3** Ampliar la asociación con los Departamentos de Policía y Bomberos para revisar trimestralmente la seguridad en los parques y la integración recomendada de la programación artística y recreativa para promover la seguridad.	Continuo	N/A	FD, PD, PW
◇ **1.2.4** Ampliar la asociación con la Comisión de Recreación y Parques para revisar las oportunidades de ampliar el programa inclusivo, recreativo y artístico dentro de los parques para promover la seguridad a través de una actividad positiva y animada.	Continuo	N/A	PW, RAD
◇ **1.2.5** Revisar anualmente las estrategias de mitigación de peligros que se relacionan con los parques, incluidos, entre otros, el acceso al sitio, la integración de operaciones de emergencia, las escenografías a corto y largo plazo, y la distribución.	Continuo	N/A	PW, RAD

ACCIÓN 1.3

EVALUAR LAS OPORTUNIDADES DE MEJORAR LA OFERTA DE SERVICIOS EN LOS PARQUES E INSTALACIONES EXISTENTES.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **1.3.1** Establecer los principios rectores del proyecto al inicio de cualquier nuevo proyecto para asegurar la alineación con las acciones dentro de este Plan.	Continuo	N/A	PW
◇ **1.3.2** Identificar oportunidades para integrar quioscos y concesiones de negocios físicos de comida y bebida en los parques.	Corto	$$	CAO, CDD, CMO, FIN, PW
◇ **1.3.3** Demostrar potencial para aumentar la biodiversidad de especies y la cobertura de copas de árboles, de acuerdo con el Plan Maestro de Bosques Urbanos, en los parques y espacios abiertos existentes.	Continuo	$$	PW
◇ **1.3.4**Estudiar el potencial para integrar quioscos de equipamiento y suministros para ofrecer una mayor variedad de juegos pasivos en los parques, como artes y manualidades, ping pong, ajedrez, bochas, bádminton y frisbee.	Corto	$$$	PW, RAD
◇ **1.3.5** Ampliar la asociación con la Comisión de Artes para revisar las políticas existentes relacionadas con la integración de arte permanente y temporal dentro de los parques.	Continuo	N/A	PW, RAD
◇ **1.3.6** Ampliar la asociación con el Comité Asesor Acuático de Santa Mónica, el Comité Asesor de Deportes de Campo y la playa para revisar las oportunidades de ampliar los eventos emergentes.	Continuo	N/A	PW, RAD
◇ **1.3.7** Analizar los datos de participación en el Proyecto de Conversión del Aeropuerto para evaluar la potencial integración de usos de parques que actualmente no existen dentro de la red.	Continuo	N/A	PW, RAD

ACCIÓN 1.4

RESTAURAR Y RENOVAR A MEDIDA QUE ENVEJECEN LAS INFRAESTRUCTURAS DE LOS PARQUES.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **1.4.1** Identificar los componentes integrados dentro de todos los parques y evaluar, anualmente, la Matriz de Acciones de Componentes y Servicios Existentes para confirmar las estrategias de mantenimiento.	Continuo	$$$$	PW
◇ **1.4.2** Desarrollar un Plan de Renovación del Programa de Mejora de Capital (CIP) para abordar el mantenimiento de los servicios de alto uso, incluidos los componentes generales del sitio, y determinar las oportunidades de integrar alternativas sostenibles.	Corto	$$$$	CDD, FIN, PW
◇ **1.4.3** Revisar rutinariamente la Matriz de Acciones de Componentes y Servicios Existentes e identificar la implementación gradual de proyectos de "ganancia rápida".	Continuo	$$$$	PW
◇ **1.4.4** Desarrollar un sitio de estudio de caso dentro de un parque existente para probar enfoques sostenibles de diseño de sitios con el material existente y estudiar la viabilidad de introducir especies de plantas autóctonas, nativas y adaptables.	Corto	$	PW, RAD
◇ **1.4.5** Ampliar la asociación con la Comisión de Monumentos para revisar trimestralmente la condición de los monumentos, el mantenimiento recomendado y las oportunidades de reincorporar usos históricos como el Anfiteatro de Clover Park.	Continuo	N/A	PW, RAD
◇ **1.4.6** Acelerar la integración continuada de servicios inclusivos dentro de los parques a medida que el equipamiento existente llega al final de su vida útil.	Corto	$$	PW, RAD
◇ **1.4.7** Al evaluar las prioridades de mantenimiento y reemplazo, estudiar la viabilidad de la integración de servicios nuevos y ampliados. Por ejemplo, la ampliación de los jardines comunitarios de Marine Park para aumentar los terrenos y reducir el mantenimiento del césped.	Continuo	$$$$	PW, RAD

ACCIÓN 1.5

CONTINUAR MEJORANDO LA ACCESIBILIDAD A LA RED DEL PARQUE Y A TRAVÉS DE ELLA

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **1.5.1** Adaptar los parques existentes para aumentar la accesibilidad y diseñar nuevos parques para que sean universalmente inclusivos, ampliando las estrategias de divulgación inclusivas a todos los grupos demográficos de edad y capacidad.	Ongoing	$$$	PW
◇ **1.5.2**Mantener senderos lisos y seguros e incluir opciones de senderos accesibles.	Ongoing	$$	PW
◇ **1.5.3** Estudiar la integración de cubículos y lavabos que cumplen con la ADA, así como opciones de uso neutral en cuanto al género, en todos los parques e instalaciones.	Short	$	PW
◇ **1.5.4** Priorizar el estacionamiento accesible y los senderos accesibles continuos que permitan el acceso y la circulación en parques y espacios abiertos.	Ongoing	$	PW
◇ **1.5.5** Estudiar la viabilidad de adecuar las instalaciones y ofrecer una programación inclusiva.	Ongoing	N/A	PW
◇ **1.5.6** Garantiza la claridad con opciones táctiles, Braille y digitales.			
◇ **1.5.7** Apoyar una cultura de accesibilidad y oportunidades continuas para proporcionar comentarios.			

ACCIÓN 1.6

REINVERTIR EN PARQUES EMBLEMÁTICOS E INSTALACIONES RECREATIVAS HISTÓRICAMENTE SIGNIFICATIVAS.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **1.6.1** Preparar un inventario del paisaje cultural y un plan de tratamiento para Palisades Park de acuerdo con las Normas del Secretario del Interior para el Tratamiento de Propiedades Históricas, el Servicio de Parques Nacionales, el Departamento del Interior de los EE. UU.	Corto	$$	PW, RAD
◇ **1.6.2** Llevar a cabo una evaluación anual, con la Comisión de Monumentos, de los parques y bienes emblemáticos, incluidas las instalaciones interiores, para identificar las inversiones en mantenimiento y protección.	Continuo	$$	PW
◇ **1.6.3** Establecer una colaboración trimestral con organizaciones vecinales y culturales para desarrollar estrategias de integración de paisajes culturales dentro de parques históricamente significativos.	Continuo	N/A	PW
◇ **1.6.4** Estudiar la viabilidad de revitalizar el anfiteatro de Clover Park.	Corto	$	PW, RAD

PRINCIPIO 2: AMPLIAR TIERRAS DE PARQUES Y ESPACIOS ABIERTOS NUEVOS

ACCIÓN 2.1
CONSTRUIR PARQUES NUEVOS.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **2.1.1** Establecer los principios rectores del proyecto y la visión al inicio de cualquier proyecto nuevo para garantizar la alineación con las acciones dentro de este Plan, al tiempo que se identifica la capacidad del proyecto de amplificar la narrativa de toda la red y las conexiones con la infraestructura de los parques.	Continuo	N/A	PW, RAD
◇ **2.1.2** Identificar los vecindarios con necesidades de parques clasificados como de "Alta Necesidad" o "Muy Alta Necesidad", según el Perfil de Área de Estudio #182 de la Evaluación Integral de Necesidades de Parques y Recreación del Condado de LA de 2016, y determinar el potencial de integración de los parques.	Corto	$	PW, RAD
◇ **2.1.3** Analizar los datos de participación en el Proyecto de Conversión del Aeropuerto para evaluar los potenciales usos de los parques en los parques nuevos que complementarían la planificación del Proyecto de Conversión del Aeropuerto.	Corto	N/A	PW, RAD
◇ **2.1.4** Hacer referencia al Plan Específico del Centro Cívico junto con los criterios regulatorios más recientes a medida que se presenten oportunidades.	Corto	$	PW, RAD
◇ **2.1.5** Realizar estudios de viabilidad para limitar secciones de la I-10 Freeway, tal y como recomienda el Elemento de Uso del Suelo y Circulación (LUCE).	Mediano	$$	CAO, CDD, CMO, PW, RAD
◇ **2.1.6** Examinar la viabilidad de convertir las propiedades existentes de la Ciudad en tierras de parques.	Continuo	$$	CAO, CDD, CMO, PW, RAD
◇ **2.1.7** Monitorear continuamente las oportunidades de nuevas tierras de parques, particularmente en el centro de la ciudad, que no tiene parques dentro de sus límites, tal como se define en el Plan Comunitario del Centro de la Ciudad, y tiene altos niveles de actividad y una población residencial en crecimiento.	Continuo	$$$$	CAO, CDD, CMO, PW, RAD

ACCIÓN 2.1 (CONT.)
CONSTRUIR PARQUES NUEVOS.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **2.1.8** Integrar los paisajes culturales dentro de los parques nuevos e identificar oportunidades para ampliar la restauración, la preservación y la renaturalización.	Continuo	$$	PW, RAD
◇ **2.1.9** Investigar oportunidades para integrar superficies de parques en espacios desaprovechados como podios de estacionamiento, estacionamientos vacíos, extremos de calles y callejones que pueden quedar libres en colaboración con agencias públicas y privadas.	Continuo	$$$$	PW
◇ **2.1.10** Balancear la integración de varias clasificaciones de parques y considerar la flexibilidad espacial para promover la versatilidad del programa a lo largo del día.	Continuo	N/A	PW
◇ **2.1.11** Hacer referencia a la Evaluación de las Necesidades de Recreación y Arte de la Comunidad de 2025 para obtener recomendaciones sobre las necesidades de servicios al inicio de los proyectos nuevos.	Continuo	N/A	PW
◇ **2.1.12** Identificar oportunidades para que los proyectos nuevos se conviertan en proyectos piloto para nuevas certificaciones de sostenibilidad y equidad, incluidos, entre otros, WELL Building Standard, Fitwel y SEAM.	Continuo	$	PW
◇ **2.1.13** Aumentar la biodiversidad de especies y la cobertura de copas de árboles, de acuerdo con el Plan Maestro de Bosques Urbanos, dentro de todos los parques.	Largo	$$$	PW, RAD
◇ **2.1.14** Evaluar el alcance del proyecto con respecto a la Instrucción Administrativa de Sostenibilidad.	Continuo	N/A	PW
◇ **2.1.15** Evaluar las oportunidades para preservar los espacios abiertos públicos a medida que continúa el desarrollo según la política 1.5 del Elemento de Espacios Abiertos.	Continuo	N/A	PW

ACCIÓN 2.2

AMPLIAR LOS PARQUES Y ESPACIOS ABIERTOS EXISTENTES.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **2.2.1** Ampliar y mejorar el Memorial Park en 2.9 acres de acuerdo con la disposición conceptual del Plan Maestro y completar la implementación por fases del Plan Maestro del Memorial Park aprobado por el Consejo de la Ciudad el 15 de octubre de 2019.	Continuo	$$$$	CAO, CDD, CMO, PW, RAD
◇ **2.2.2** Evaluar el Proyecto de Ampliación del Airport Park de 12 acres junto con el Proyecto de Conversión del Aeropuerto para priorizar posibles eficiencias de diseño e implementación.	Corto	N/A	PW
◇ **2.2.3** Estudiar los parques existentes en busca de oportunidades para mejorar la experiencia de los visitantes, ampliar la superficie y definir los principios de diseño para futuros estudios de planificación.	Corto	$$$$	PW, RAD
◇ **2.2.4** Establecer un Programa de Empoderamiento de Ampliación que permita a los miembros de la comunidad llevar adelante oportunidades de ampliación de los servicios del parque a través del voluntariado, las donaciones y la colaboración con el personal, las juntas y las comisiones de la Ciudad.	Corto	N/A	PW, RAD
◇ **2.2.5** Estudiar la viabilidad de restaurar y mejorar la Original Muscle Beach, incluidos los antiguos servicios del Chess Park.	Corto	$	PW, RAD
◇ **2.2.6** Hacer referencia rutinariamente a la Evaluación de las Necesidades de Recreación y Arte de la Comunidad para obtener recomendaciones sobre los usos de los servicios.	Mediano	N/A	CAO, CDD, CMO, PW, RAD
◇ **2.2.7** Evaluar el Plan Promenade 3.0 en busca de oportunidades de tierras de parques.	Continuo	N/A	PW, RAD
◇ **2.2.8** Continuar la colaboración con las agencias de transporte público centrándose en aumentar el bosque urbano y la biodiversidad.	Continuo	N/A	PW, RAD

ACCIÓN 2.3

REDISEÑAR LAS MEDIANAS ANCHAS PARA USOS ARTÍSTICOS Y RECREATIVOS.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **2.3.1** Evaluar la viabilidad de transformar las medianas en lugares de recreación pasiva, destinos artísticos y corredores de biodiversidad y hábitats ambientales.	Largo	$$	DOT, FD, PD, PW, RAD
◇ **2.3.2** En apoyo del Plan de Acción para las Bicicletas, centrar el rediseño de la mediana del San Vicente Boulevard en el uso recreativo en colaboración con la Comisión de Monumentos, ya que la mediana del San Vicente Boulevard parece ser elegible para ser incluida en la lista de monumentos como Monumento de Santa Mónica.	Largo	$$	DOT, FD, PD, PW, RAD
◇ **2.3.3** Reimaginar la mediana del Olympic Boulevard entre 26th Street y Stewart Street y la mediana de 4th Street entre el San Vicente Boulevard y Montana Avenue para uso artístico y recreativo con el fin de apoyar la visión del Plan de Área de Bergamot con exhibiciones de arte rotativas.	Largo	$$	DOT, FD, PD, PW, RAD

ACCIÓN 2.4
DESARROLLAR ESPACIOS PEQUEÑOS EN FORMAS CREATIVAS.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **2.4.1** Identificar oportunidades de servicios de parques y plantaciones autóctonas en áreas desaprovechadas, como partes de derechos de paso, callejones, servidumbres pavimentadas y vías de acceso a servicios públicos, techos, espacios verdes verticales/de pared, extremos de calles y otras tierras colindantes con la I-10 Freeway, así como calles laterales residenciales en las que no es necesario acceder a las propiedades y las áreas podrían cerrarse al tráfico.	Continuo	$$	CAO, CDD, CMO, PW, RAD
◇ **2.4.2** Desarrollar recomendaciones de servicios dentro de Espacios Públicos de Propiedad Privada (POPS) en asociación con los propietarios privados.	Corto	N/A	CAO, CDD, CMO, PW
◇ **2.4.3** Aprovechar la colaboración existente con Metro para identificar los derechos de paso de Metro desaprovechados con potencial para la integración de servicios que sirvan a los usuarios de Metro y a los vecindarios adyacentes.	Continuo	$$	CAO, CDD, CMO, PW
◇ **2.4.4** Establecer un Programa de Callejones Artísticos para revitalizar la integración de murales en la red secundaria y vehicular de la ciudad.	Corto	$	PW, RAD
◇ **2.4.5** Encuestar a la comunidad para entender cómo han encontrado personalmente oportunidades de utilizar espacios pequeños desaprovechados de formas activas y pasivas.	Corto	N/A	PW, RAD

PRINCIPIO 3: CONSTRUIR INSTALACIONES NUEVAS

ACCIÓN 3.1

CONSTRUIR UNA NUEVA INSTALACIÓN ACUÁTICA DE PROPIEDAD DE LA CIUDAD Y AMPLIAR LAS OPCIONES DE JUEGOS ACUÁTICOS.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **3.1.1** Utilizando la Matriz de Acciones de Componentes y Servicios Existentes, revisar las mejoras recomendadas para el Gimnasio del Memorial Park y priorizar aquellas que faciliten el mayor beneficio para la comunidad.	Mediano	N/A	CAO, CDD, CMO, PW
◇ **3.1.2** Explorar formas de permitir a la comunidad usar el gimnasio PAL cuando no esté programado para el uso del programa.	Largo	$$$	PW
◇ **3.1.3** Explorar asociaciones con gimnasios privados en un esfuerzo por ampliar la gimnasia en interiores.	Corto	N/A	CAO, CDD, CMO, PW
◇ **3.1.4** Identificar los inmuebles comerciales disponibles y determinar la viabilidad de una reutilización adaptada para instalaciones de gimnasia interiores.	Corto	N/A	CAO, CDD, CMO, PW

ACCIÓN 3.2

REMODELAR EL GIMNASIO EXISTENTE DEL MEMORIAL PARK Y CONSTRUIR GIMNASIOS NUEVOS.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **3.2.1** Identificar asociaciones públicas y privadas con ciudades vecinas que dispongan de instalaciones acuáticas.	Mediano	$$	PW
◇ **3.2.2** Desarrollar y revisar un inventario de necesidades de instalaciones acuáticas para facilitar un futuro ejercicio de alcance y presupuesto.	Corto	N/A	PD, PW
◇ **3.2.3** Revisar los acuerdos de uso conjunto existentes en un esfuerzo por ampliar el programa a toda la comunidad.	Continuo	N/A	PW, RAD
◇ **3.2.4** Identificar futuros acuerdos de uso conjunto con escuelas públicas y privadas dentro de Santa Mónica y ciudades vecinas.	Continuo	N/A	PW

ACCIÓN 3.3

SEGUIR CONSTRUYENDO UN GRAN PARQUE INFANTIL DE DESTINO INCLUSIVO.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **3.3.1** Identificar los "desiertos de parques infantiles" dentro de la ciudad y establecer un comité de defensa de los parques infantiles.	Corto	N/A	PW, RAD
◇ **3.3.2**Considerar la creación de nuevas tierras de parques y la ampliación de los parques existentes recomendados en este Plan como marco de implementación para la integración de un parque infantil de destino.	Mediano	$$	PW, RAD
◇ **3.3.3** Ampliar las estrategias de divulgación inclusivas asociadas al grupo demográfico de juego 2-12.	Corto	N/A	PW, RAD
◇ **3.3.4** Estudiar los complementos para adolescentes y adultos.	Corto	N/A	PW, RAD
◇ **3.3.5** Designar como mínimo a un empleado de la ciudad de Obras Públicas como inspector certificado de seguridad de parques infantiles.	Corto	N/A	PW, RAD

ACCIÓN 3.4
CONSTRUIR CAMPOS Y CANCHAS ADICIONALES.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **3.4.1** Identificar ubicaciones dentro de la ciudad para la integración potencial de la cantidad recomendada de campos y canchas.	Largo	$$	PW, RAD
◇ **3.4.2** Identificar asociaciones con ciudades vecinas con instalaciones para campos y canchas.	Corto	N/A	CAO, CDD, CMO, PW, RAD
◇ **3.4.3** Establecer, en asociación con el Comité Asesor de Deportes de Campo y la Comisión de Recreación y Parques, una matriz de priorización de campos y canchas, un inventario de necesidades de servicios complementarios, un presupuesto y estrategias de recaudación de fondos.	Corto	N/A	PW, RAD
◇ **3.4.4** Crear un Comité Asesor de Canchas Deportivas.	Corto	N/A	PW, RAD

ACCIÓN 3.5
AMPLIAR LA RED AMIGABLE CON LAS MASCOTAS.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **3.5.1** Investigar oportunidades para integrar parques o áreas de ejercicio para perros en espacios más pequeños y residuales de propiedades de la ciudad.	Corto	$	CAO, CDD, CMO, PW, RAD
◇ **3.5.2** Identificar los parques dentro de las áreas de la ciudad que actualmente no tienen parques para perros y llevar a cabo actividades de divulgación comunitaria para determinar la respuesta del vecindario a la integración.	Corto	$	PW, RAD
◇ **3.5.3** Identificar oportunidades para introducir en los parques existentes y nuevos programas emergentes amigables con los perros y las mascotas (áreas de ejercicio para perros, exhibiciones de perros, adopciones de mascotas) en un esfuerzo por ofrecer interacción con los animales a todos los miembros de la comunidad.	Corto	$	PW, RAD
◇ **3.5.4** Estudiar la viabilidad de designar una parte de la Playa Estatal de Santa Mónica, al norte y al sur del Muelle de Santa Mónica, como amigable con las mascotas.	Largo	$$	PW, RAD

ACCIÓN 3.6
AGREGAR MÁS JARDINES Y GRANJAS COMUNITARIOS.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **3.6.1** Identificar ubicaciones para jardines comunitarios, jardines de aprendizaje, granjas, huertos y agricultura urbana dentro de los parques existentes y su capacidad para integrar sistemas de captación de agua e infraestructura de apoyo.	Corto	$	PW, RAD
◇ **3.6.2** Identificar propiedades desaprovechadas propiedad de la ciudad, techos, callejones, callejones sin salida, calles y terrenos vacantes para programas permanentes o temporales de agricultura urbana.	Continuo	$	CAO, CDD, CMO, PW, RAD
◇ **3.6.3** Estudiar la viabilidad de la ampliación de las Fases 2 y 3 del Marine Park Community Garden.	Corto	$	PW, RAD
◇ **3.6.4** Desarrollar un programa ampliado de compostaje, mantillo y enmiendas.	Corto	$	PW, RAD
◇ **3.6.5** Amplificar las asociaciones con el Comité Asesor de Jardines Comunitarios a lo largo de la planificación de nuevos jardines y futuras mejoras a través de reuniones comunitarias, encuestas en línea, proyectos charrette de diseño prácticos y asistencia a talleres mensuales.	Corto	N/A	PW, RAD
◇ **3.6.6** Evaluar los límites de los mandatos de los terrenos asignados e individuales de ahora en adelante.	Corto	N/A	PW, RAD
◇ **3.6.7** Desarrollar un programa de artes culinarias.			

ACCIÓN 3.7

INCORPORAR SALAS COMUNITARIAS DE INTERIOR EN LAS INSTALACIONES NUEVAS Y MODERNIZADAS.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **3.7.1** Inventariar todas las salas comunitarias existentes e identificar los vacíos en las oportunidades de servicio, desarrollando una matriz de requisitos mínimos necesarios para establecer nuevos espacios versátiles para salas comunitarias.	Corto	$	PW, RAD
◇ **3.7.2** Hacer referencia al Plan Específico del Centro Cívico junto con los criterios regulatorios más recientes a medida que se presenten oportunidades.	Mediano	$$	PW, RAD
◇ **3.7.3** Desarrollar directrices de diseño para las salas de reuniones interiores, integrando el espacio exterior adyacente, definiendo los requisitos espaciales mínimos y máximos, y los requisitos de mobiliario, almacenamiento y audiovisuales en un esfuerzo por ampliar los pies cuadrados disponibles y mejorar la experiencia.	Corto	N/A	PW, RAD

PRINCIPIO 4: IDEAR LA PLAYA ESTATAL DE SANTA MÓNICA

ACCIÓN 4.1
DESARROLLAR UN PLAN DE VISIÓN DE LA PLAYA Y EL MUELLE.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **4.1.1** Desarrollar un Plan de Visión de la Playa Estatal de Santa Mónica y el Muelle de Santa Mónica que aborde, entre otras cosas, lo siguiente: • La resiliencia costera y la vulnerabilidad a la subida del nivel del mar; • Un enfoque coordinado de marketing, de identidad y de marca; • Una estrategia de sostenibilidad económica que aborde las mejoras propuestas, la ampliación de las concesiones, el programa y las operaciones, la integración del arte y el mantenimiento; • La integración de los parques; • Las mejoras de accesibilidad y movilidad; • El manejo de instalaciones; • La restauración de dunas y hábitats; • Servicios nuevos, como piscinas de agua salada; • La evaluación de la condición de los servicios e instalaciones existentes; y • La biodiversidad, el confort térmico y el manejo de las aguas pluviales.	Mediano	$	CDD, PW, RAD
◇ **4.1.2** Estudiar la viabilidad de establecer un Consejo Asesor de Playas.	Corto	N/A	PW, RAD

PRINCIPIO 5: CONECTAR EL ESPACIO ABIERTO Y LA COMUNIDAD

ACCIÓN 5.1
REFORZAR EL ACCESO A LOS PARQUES Y ENTRE LOS PARQUES.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **5.1.1** Continuar proporcionando "Rutas Seguras a los Parques" priorizando las mejoras para bicicletas y peatones en las rutas cercanas a los parques y la proximidad a las calles con mayor ocurrencia de accidentes con heridos (también conocidos como Corredores Prioritarios de Vision Zero).	Corto	$$	DOT, PW
◇ **5.1.2** Revisar y actualizar el Plan Maestro de Señalización de Parques de 2011 para identificar oportunidades de aumentar la integración del arte e integrar la tecnología, conectando a los usuarios con información basada en la web, incluyendo historia, reservas y permisos, y programas, clases, deportes ofrecidos en los parques, y estadísticas relacionadas con el clima.	Corto	$	PW
◇ **5.1.3** Enfatizar la visión del Plan de 1997 de "La Ciudad como Parque" continuando la identificación de callejones como oportunidades para mejorar las experiencias peatonales, incluidas, entre otras, la plantación, la captura de aguas pluviales, las copas de árboles, materiales alternativos, y la iluminación.	Corto	$	PW
◇ **5.1.4** Estudiar la viabilidad de establecer un mínimo de un segmento de calle dentro de cada vecindario como "calle parque", eliminando el tráfico de vehículos e integrando el paisaje y los servicios.	Mediano	$$	DOT, PW

ACCIÓN 5.2
REFORZAR EL ACCESO A LA PLAYA Y A LA ORILLA DEL AGUA.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **5.2.1** Investigar la incorporación de plantaciones autóctonas y adaptativas utilizando el proceso de Restauración de Dunas de Playa como marco para las estrategias de intervención.	Continuo	$	PW, RAD
◇ **5.2.2** Estudiar la viabilidad de aumentar el acceso accesible desde el Muelle de Santa Mónica hasta el Sendero de la Playa.	Corto	$$	CDD, FD, PD, PW
◇ **5.2.3** En coordinación con CalTrans, estudiar la viabilidad de modernizar los puentes peatonales existentes sobre la Pacific Coast Highway para que sean más accesibles y amigables con la movilidad.	Largo	$$	CDD, FD, PD, PW
◇ **5.2.4** Agregar más pasarelas peatonales y servicios y mobiliario inclusivos de forma continuada, para seguir proporcionando acceso a la orilla del agua a personas de todas las capacidades a lo largo de la costa de la Playa Estatal de Santa Mónica.	Continuo	$	CDD, FD, PD, PW

ACCIÓN 5.3

AUMENTAR LA CONEXIÓN DE LA COMUNIDAD CON LA MEJORA Y AMPLIACIÓN DEL ESPACIO ABIERTO.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **5.3.1** Ampliar el compromiso trimestral con las asociaciones regionales para identificar las necesidades, las oportunidades y evaluar las limitaciones.	Corto	$	PW, RAD
◇ **5.3.2** Impulsar la tecnología en los eventos comunitarios para establecer una experiencia amigable con los usuarios e inclusiva que incluya, entre otras cosas, encuestas disponibles a través de teléfonos inteligentes y actividades realizadas en tabletas (consulte el Capítulo 2: Voces de la Comunidad para obtener recomendaciones adicionales).	Corto	$	FIN, ISD, PW
◇ **5.3.3** Desarrollar un programa de pasantías, voluntariado y donaciones "Amigos de los Parques" que integre la educación en horticultura, mantenimiento y mejores prácticas de programación.	Mediano	$	FIN, PW
◇ **5.3.4** Establecer una plataforma de participación de los visitantes que les permita evaluar las características, los programas y los eventos del parque y generar puntos de referencia analíticos para la evaluación anual, y destacar los éxitos y las deficiencias de los programas y el mantenimiento, ayudando a identificar las necesidades presupuestarias.	Corto	$	ISD, PW
◇ **5.3.5** Incorporar actualizaciones trimestrales de proyectos y programas a las Juntas, Comisiones y organizaciones vecinales con la oportunidad de reconocer a los miembros de la comunidad que han tenido un impacto positivo en la red de parques.	Continuo	N/A	PW, RAD
◇ **5.3.6** Seguir colaborando en la promoción cruzada de la defensa de los parques. Por ejemplo, combinando árboles de regalo con eventos comunitarios.	Corto	N/A	PW, RAD

PRINCIPIO 6: REUNIR LA PROGRAMACIÓN RECREATIVA Y ARTÍSTICA

ACCIÓN 6.1

REFRESCAR EL PROGRAMA Y LOS EVENTOS COMUNITARIOS DE RECREACIÓN Y ARTES Y EXPERIMENTAR CON NUEVAS ACTIVIDADES.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **6.1.1** Desarrollar un enfoque para la integración de nuevos eventos artísticos, incluida la infraestructura aplicable, en los parques e instalaciones existentes, estableciendo un punto de referencia para los nuevos proyectos de parques.	Corto	$	PW, RAD
◇ **6.1.2** Restablecer los programas sanitarios, deportivos y artísticos perdidos a causa de la Pandemia (por ejemplo, el programa atlético CREST).	Corto	$	PW, RAD
◇ **6.1.3** Inventariar y evaluar los programas afectados por la Pandemia para reinvertir en su éxito.	Mediano	$	PW, RAD
◇ **6.1.4** Explorar un aumento de la programación artística a través de una mayor asociación con SMMUSD y SMC.	Continuo	$	PW, RAD
◇ **6.1.5** Crear un Programa de Juegos Emergentes y Móviles que ofrezca experiencias en espacios abiertos para una mayor equidad e inclusión, ampliando la oferta de nuevos deportes, atletismo, salud y artes para todas las edades y capacidades.	Continuo	$	PW, RAD
◇ **6.1.6** Refrescar los programas de voluntariado y mentoría para ayudar a nutrir a la próxima generación de líderes de la recreación y las artes.	Continuo	N/A	PW, RAD
◇ **6.1.7** Establecer una serie anual de clases y talleres para invitados relacionados con la recreación y las artes, invitando a profesionales en ejercicio de diversas disciplinas a comprometerse con la comunidad.	Continuo	$	PW, RAD
◇ **6.1.8** Celebrar "acontecimientos culturales" dentro de los espacios abiertos de la ciudad, reforzando la necesidad de lugares informales para apoyar a los artistas locales.	Continuo	$	PW, RAD
◇ **6.1.9** Garantizar un equilibrio de eventos recreativos y artísticos pequeños, medianos y grandes producidos por la ciudad y patrocinados por el sector privado dentro de los parques existentes, los parques nuevos y el proceso de divulgación comunitaria.	Continuo	$	PW, RAD

ACCIÓN 6.1 (CONT.)

REFRESCAR EL PROGRAMA Y LOS EVENTOS COMUNITARIOS DE RECREACIÓN Y ARTES Y EXPERIMENTAR CON NUEVAS ACTIVIDADES.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **6.1.10** Evaluar las tipologías de integración artística existentes y propuestas para establecer directrices para futuras asignaciones de fondos.	Corto	N/A	PW, RAD
◇ **6.1.11** Crear un inventario de infraestructuras artísticas que muestre las ubicaciones disponibles en toda la ciudad para albergar programas y eventos recreativos y artísticos.	Corto	N/A	PW, RAD
◇ **6.1.12** Establecer directrices para la integración de la naturaleza dentro y alrededor de los lugares artísticos.	Corto	N/A	PW, RAD
◇ **6.1.13** Establecer un inventario de calles, a través de la divulgación vecinal, que puedan servir como espacios recreativos estacionales y para eventos artísticos.	Corto	N/A	PW, RAD
◇ **6.1.14** Revisar regularmente el inventario artístico de la ciudad en busca de oportunidades para ampliarlo y exhibir a los artistas locales.	Continuo	N/A	PW, RAD

ACCIÓN 6.2

AMPLIAR LA CAPACIDAD PARA SATISFACER LA DEMANDA DE PROGRAMAS POPULARES.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **6.2.1** Registrar el uso por orden de llegada usando el sistema de registro y reserva de actividades recreativas de la ciudad.	Continuo	$	PW, RAD
◇ **6.2.2** Desarrollar un método de seguimiento del número de usuarios por reserva de sala de reuniones.	Corto	$	ISD, PW, RAD
◇ **6.2.3** Establecer un método para estimar los usuarios de los parques y los asistentes a eventos, incluidos, entre otros, contadores de puertas/ portones, contadores de senderos, contadores de tráfico y aplicaciones dedicadas a la "entrada" de visitantes. Seguir recopilando y analizando estos datos de forma continua. El seguimiento de las estimaciones de usuarios de los parques debería estudiar una muestra representativa de los parques y de aquellos en los que no existen datos de inscripción relacionados con la programación.	Corto Corto	$	ISD, PW, RAD
◇ **6.2.4** Desarrollar un sistema de categorías consistente en toda la oferta de programas educativos, deportivos y artísticos que proporcione una definición estándar para cada elemento de datos y un valor o rango de valores permitidos para la recopilación y el análisis de datos. Buscar áreas en las que optimizar y simplificar la codificación y la elaboración de reportes dentro del sistema de manejo de actividades recreativas.		$	PW, RAD

ACCIÓN 6.3

ENRIQUECER LA PROGRAMACIÓN MEDIANTE ESTRATEGIAS DE MARKETING RENOVADAS.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **6.3.1** Planificar la programación y los eventos anuales y estacionales en colaboración con organizaciones de la ciudad, vecinales y culturales de la región para ampliar las asociaciones de programas y la oferta de experiencias.	Continuo	$	PW, RAD
◇ **6.3.2** Alinear las estrategias de marketing de la ciudad, regionales, estatales y federales para enfatizar un mensaje cohesivo de marca de parques y espacios abiertos.	Continuo	$	CMO, PW, RAD
◇ **6.3.3** Mejorar el marketing de la red de parques a través de narrativas centradas en los servicios y conexiones de los parques, programas y eventos recreativos y artísticos, experiencias comunitarias y métricas ambientales asociadas con la biodiversidad y el bosque urbano en un esfuerzo por atraer a nuevos usuarios y aumentar las inscripciones.	Continuo	$	CMO, PW, RAD
◇ **6.3.4** Continuar celebrando la experiencia de Santa Mónica a través de la colaboración con organizaciones vecinales, negocios locales, juntas y comisiones, y Viaje y Turismo de Santa Mónica.	Continuo	N/A	CMO, PW, RAD
◇ **6.3.5** Auditar anualmente las acciones propuestas en este Plan y presentar el estado de las recomendaciones a juntas, comisiones y organizaciones vecinales, haciendo énfasis en las recomendaciones que requieran colaboración interdepartamental.	Continuo	N/A	PW, RAD

PRINCIPIO 7: MANTENER LA SOSTENIBILIDAD Y EL MANTENIMIENTO DE PARQUES E INSTALACIONES

ACCIÓN 7.1
ACTUALIZAR LOS PLANES DE MANTENIMIENTO EXISTENTES PARA EL SISTEMA DE PARQUES.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **7.1.1** Establecer un programa de formación y educación continua en manejo sostenible y mejores prácticas de mantenimiento para el personal.	Corto	$	PW
◇ **7.1.2** Identificar los vacíos en la eficiencia del mantenimiento resultantes de la reasignación presupuestaria causada por la Pandemia.	Corto	N/A	PW
◇ **7.1.3** Actualizar y modificar las Normas de Mantenimiento de Parques existentes y auditar, anualmente, los componentes generales del paisaje del sitio para revisar la oportunidad de mejorar la resiliencia climática, los problemas de mantenimiento de la luz del día y aumentar la biodiversidad, el hábitat y la recolección de aguas pluviales.	Corto	N/A	PW
◇ **7.1.4** Evaluar los incentivos al personal asociados a las certificaciones de sostenibilidad.	Corto	$	PW
◇ **7.1.5** Desarrollar un Programa de Pasantías de Mantenimiento y Horticultura a través de un programa de aprendizaje basado en proyectos.	Corto	$	PW
◇ **7.1.6** Establecer las especificaciones de la División 32 para el desarrollo de parques para asegurar la alineación con las Normas de Mantenimiento de Parques.	Corto	N/A	PW

ACCIÓN 7.2

CREAR PLANES DE MANTENIMIENTO PARA LOS NUEVOS BIENES DE CAPITAL DEL SISTEMA DE PARQUES.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **7.2.1** Establecer un Manual de Mantenimiento estándar para todos los parques nuevos, que se distribuya en el momento de iniciar el diseño.	Corto	N/A	PW
◇ **7.2.2** Actualizar las Normas de Mantenimiento de Parques para incluir cronogramas de mantenimiento actualizados y planes de dotación de personal para abordar los parques e instalaciones de parques nuevos.	Corto	N/A	PW
◇ **7.2.3** Evaluar anualmente las asignaciones presupuestarias existentes por acre de parque para prever las asignaciones presupuestarias para parques e instalaciones de parques nuevos.	Corto	N/A	CAO, CMO, FIN, PW
◇ **7.2.4** Designar un enlace de Obras Públicas para cada proyecto nuevo.	Continuo	N/A	PW
◇ **7.2.5**Asignar fondos anuales de acuerdo con el manejo del mantenimiento y los planes de reemplazo de capital cuando se planifiquen y presupuesten nuevos proyectos de capital.	Continuo	$$	CAO, CMO, FIN, PW
◇ **7.2.6** Evaluar la viabilidad de la financiación operativa a través de, entre otros, un impuesto sobre la parcela aprobado por los votantes, un distrito de evaluación de toda la Ciudad, una dotación operativa, tarifas de usuarios, derechos de denominación y patrocinios.	Continuo	N/A	CAO, CMO, FIN, PW

ACCIÓN 7.3
CREAR UN PLAN DE VISIÓN DE PAISAJES.

Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
Corto	$	PW

- **7.3.1** Definir los objetivos del Plan de Visión de Paisajes con el personal de la ciudad y revisar y confirmar los componentes que se incluirán en el Plan de Visión de Paisajes, entre los que se incluyen:
  - Iluminación;
  - Mobiliario sostenible y amigable con el ambiente (mesas, bancos, estacionamientos para bicicletas, bolardos, bebederos, contenedores, residuos de mascotas, cubiertas/cajas de servicios públicos, parrillas para barbacoa, señalización, parques infantiles, cercas y barandillas, monumentos conmemorativos) e integración del arte en el mobiliario o en composición con él;
  - Selecciones y acabados de superficies peatonales, vehiculares, de parques infantiles y de atletismo;
  - Riego y mantillo;
  - Captura de aguas pluviales; y
  - Recomendaciones para abordar los impactos del cambio climático en las especies existentes y propuestas de cubiertas vegetales, arbustos y árboles.

PRINCIPIO 8: APOYAR LA FINANCIACIÓN Y LAS ASOCIACIONES SIGNIFICATIVAS

ACCIÓN 8.1

DESARROLLAR UNA ESTRATEGIA DE FINANCIACIÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE TIERRAS PARA AUMENTAR LAS TIERRAS DE PARQUES.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **8.1.1** Evaluar la viabilidad de establecer una dotación para la adquisición, el mantenimiento y la biodiversidad de tierras y bosques urbanos.	Corto	N/A	CAO, CMO, FIN, PW
◇ **8.1.2** Investigar rutinariamente las oportunidades de financiación mediante subvenciones estatales y federales para la adquisición y ampliación de tierras de parques.	Corto	N/A	CAO, CMO, FIN, PW
◇ **8.1.3** Identificar, anualmente, las parcelas privadas disponibles para su compra dentro de los límites de la ciudad, dando prioridad a los vecindarios con potencial para alcanzar una distancia promedio a los parques de 1/8 millas.	Continuo	$$	CAO, CDD, CMO, FIN, PW

ACCIÓN 8.2
DIVERSIFICAR LOS RECURSOS DE FINANCIACIÓN.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **8.2.1**Evaluar las fuentes de financiación existentes e identificar oportunidades de generación de ingresos para facilitar la adquisición, el funcionamiento y el mantenimiento de los parques.	Corto	N/A	CAO, CDD, CMO, FIN, PW
◇ **8.2.2** Considerar la posibilidad de crear estructuras de tarifas para parques que permitan a los nuevos desarrollos contribuir a un fondo para ayudar a apoyar la adquisición, construcción, programación y mantenimiento de tierras de parques.	Continuo	$	CAO, CDD, CMO, FIN, PW
◇ **8.2.3** Investigar el patrocinio de negocios y corporaciones locales para ayudar a financiar los tan necesarios servicios mediante publicidades emergentes temporales, publicidad, derechos de denominación y marca.	Continuo	$	CAO, CDD, CMO, FIN, PW
◇ **8.2.4** Colaborar con los municipios regionales en un esfuerzo por identificar vacíos en los usos de los parques regionales y establecer políticas de acuerdos de uso condicional asociadas a la ayuda financiera para la adquisición de tierras, el diseño, la construcción, la programación y el mantenimiento de los usos necesarios.	Continuo	N/A	CAO, CDD, CMO, FIN, PW
◇ **8.2.5** Revisar los contratos de uso exclusivo existentes en un esfuerzo por identificar oportunidades para albergar grandes eventos privados, trimestrales, que puedan generar ingresos para abordar el mantenimiento de los parques y los programas durante todo el año.	Continuo	$	CAO, CDD, CMO, FIN, PW
◇ **8.2.6** Invertir en sistemas sostenibles de agua y energía con el objetivo de generar ingresos por la venta de excedentes, facilitando la financiación de diversas necesidades y servicios de las tierras de parques.	Continuo	$$$	CAO, CDD, CMO, FIN, PW

ACCIÓN 8.3

ESTUDIAR RUTINARIAMENTE LAS TARIFAS, PRECIOS Y ACUERDOS DE LA CIUDAD.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **8.3.1** Revisar y actualizar, anualmente, las tarifas, multas y precios de la ciudad según sea necesario.	Corto	N/A	CAO, CDD, CMO, FIN, PW
◇ **8.3.2** Realizar rutinariamente un estudio de nexo para garantizar que las tarifas de impacto se alinean con el aumento de los costos de la tierra y la construcción.	Continuo	$	CAO, CDD, CMO, FIN, PW
◇ **8.3.3** Oportunidad de estudio para restablecer las tarifas de los entrenadores.	Continuo	N/A	CAO, CDD, CMO, FIN, PW
◇ **8.3.4** Identificar un programa recreativo y artístico único y pago para financiar oportunidades de inversión a largo plazo.	Corto	N/A	CAO, CDD, CMO, FIN, PW
◇ **8.3.5** Identificar los usos de los parques descritos en los acuerdos de uso condicional con el fin de programar proporcionalmente los servicios disponibles y cuantificar en consecuencia la superficie disponible aumentada. Por ejemplo, si una nueva instalación de 2 acres está disponible a través de una asociación y el socio estipula que el 50% de la instalación está reservada para su uso, considere que la instalación agrega 1 acre de área programable a la red de la ciudad.	Corto	N/A	CAO, CDD, CMO, FIN, PW
◇ **8.3.6** Durante la vida de este Plan, continuar facilitando las asociaciones con SMMUSD, SMC, escuelas privadas y entidades privadas y explorar oportunidades adicionales para satisfacer la demanda recreativa y artística para jóvenes, adultos y personas mayores de todas las capacidades con la consideración de la cantidad y la capacidad de carga de las instalaciones existentes de los parques.	Largo	N/A	CAO, CDD, CMO, FIN, PW

ACCIÓN 8.4

AMPLIAR EL "FONDO SOMOS SANTA MÓNICA" Y AUMENTAR LAS ASOCIACIONES COMUNITARIAS.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **8.4.1** Ampliar el Fondo Somos Santa Mónica estableciendo un programa de "Amigos de", que permita a los contribuyentes participar en la inversión a largo plazo en la resiliencia de varios parques. Crear políticas y procedimientos de programas, desarrollar una campaña de marketing para fomentar la participación, ampliar la lista de deseos de donaciones, facilitar las donaciones grandes y establecer un proceso que permita legar objetos que requieran un mantenimiento futuro a largo plazo.	Corto	$	CAO, CDD, CMO, FIN, PW

ACCIÓN 8.5

ESTUDIAR OPORTUNIDADES DE ASOCIACIÓN CON ENTIDADES PRIVADAS PARA CREAR MÁS ESPACIOS ABIERTOS.

	Línea de Tiempo	Costo de Capital	Departamentos de Apoyo
◇ **8.5.1** Promover la Guía de Administración de POPS del Plan Comunitario del Centro de la Ciudad para POPS en el centro de la ciudad y considerar la aplicabilidad de los incentivos de desarrollo de POPS fuera del centro de Santa Mónica, especialmente cerca de las paradas de tránsito y en áreas ricas en empleo, como el Área de Bergamot.	Continuo	N/A	PW, RAD
◇ **8.5.2** Garantizar que las entidades privadas cumplan los términos de su acuerdo para proporcionar espacios accesibles al público.	Continuo	N/A	CAO, PW, RAD
◇ **8.5.3** Estudiar la viabilidad de establecer una Solicitud de Propuestas de Espacios Abiertos continua que permita a las entidades privadas presentar ideas sobre formas de proporcionar espacios abiertos públicos, abordando la necesidad determinada por la Evaluación de las Necesidades Recreativas y Artísticas de la Comunidad.	Continuo	N/A	CAO, PW, RAD



Douglas Park

APÉNDICE B

SERVICIOS Y COMPONENTES EXISTENTES
MATRIZ DE ACCIONES

APÉNDICE B: MATRIZ DE SERVICIOS EXISTENTES Y PRIORIZACIÓN DE COMPONENTES

Las siguientes tablas representan los servicios y componentes, o activos, que se encuentran dentro de la red de parques de Santa Mónica. No todos los parques contienen todos los servicios, pero cada servicio está formado por una combinación de componentes. Un "**Servicio**" se define como "un grupo de componentes que constituyen una característica principal del parque, agrupados lógicamente por propósito y/o proximidad. Los ejemplos de un servicio incluyen una cancha de baloncesto, un parque para perros o un parque infantil". Un "**Componente**" se define como "un elemento individual de un servicio. Los ejemplos de componentes incluyen los bancos, los contenedores de basura, las redes de tenis o las superficies de los parques infantiles."

La priorización de las tablas se basa en la revisión interdepartamental de todos los parques, servicios y componentes, considerando, entre otras cosas:

- **El beneficio comunitario,**
- **La frecuencia de las solicitudes 311 de mantenimiento,**
- **La frecuencia de mantenimiento basada en el uso regular, y**
- **Los recursos de mantenimiento disponibles**

De acuerdo con el punto 1.2 del Capítulo 3, las siguientes tablas se han proporcionado con el fin de revisar anualmente la estrategia de priorización y determinar las oportunidades de:

- **Proyectos del CIP que recomiendan el reemplazo de servicios (por ejemplo, reemplazar un parque infantil particular),**
- **Proyectos del CIP que recomiendan la renovación de componentes de servicios (por ejemplo, renovar la superficie de un parque infantil particular),**
- **Proyectos del CIP que recomiendan la renovación de componentes en toda una tipología de servicios (por ejemplo, renovar todas las superficies de los parques infantiles),**
- **Proyectos del CIP que recomiendan la renovación de componentes en múltiples servicios (por ejemplo, renovar las superficies de todas las canchas), y**
- **Determinar las oportunidades de utilizar diversos recursos de financiación [por ejemplo, la Tarifa de Impacto sobre el Desarrollo, el Programa de Mejora de Parques, las Subvenciones en Bloque para el Desarrollo de la Comunidad (CDBG) y las subvenciones].**

El enfoque de priorización recomendado es el siguiente.

- **Reemplazar o renovar, en su totalidad, una (1) de cada tipología de servicio, anualmente (por ejemplo, reemplazar o renovar un parque infantil, un campo, una cancha de baloncesto, etc.).**
- **Renovar anualmente uno (1) de los componentes de cada tipología de servicio, en varios parques (por ejemplo, renovar la superficie de las canchas de baloncesto en todos los parques).**
- **Renovar anualmente un (1) componente del "Sitio General" en varios parques.**
- **Renovar anualmente un (1) componente del "Paisaje del Sitio General" en varios parques.**

RED DE PARQUES SERVICIOS

Servicio Grupo de componentes que constituyen una característica principal del parque, agrupados lógicamente por propósito y/o proximidad. A continuación, figura una lista de los servicios proporcionados actualmente dentro de la red de la ciudad. **Los servicios en negrita** representan aquellos con un uso recreativo de gran volumen.

- **Parques infantiles y áreas de chapoteo**
- **Campos y canchas (tenis, pickleball, baloncesto, vóleibol, handball, bochas sobre césped)**
- **Jardines comunitarios**
- **Parques de patinaje**
- Trayectos y senderos para hacer senderismo
- Cursos de gimnasia
- Áreas de Picnic reservables
  - Enrejados y áreas de parrilla
- Sitio general
  - Áreas de picnic y mesas no reservables
- Parques para perros
- Sitio general - paisaje
  - Césped abierto
- Estacionamientos
- Fuentes
- Sitio general
  - Arte
  - Cancha de bochas (informal)
  - Campus para bicicletas
  - Mesas de juego
- Sitio general - paisaje
  - Jardines focales

**Se ha determinado que los edificios de Baños, los Edificios / Salas Comunitarios y el WiFi Gratuito forman parte de una matriz de mejoras separada. Además, la evaluación del Campo de Soccer de Playa formaría parte del Plan de Visión de la Playa y el Muelle.*

RED DE PARQUES COMPONENTES

Componente Elemento individual de un servicio. A continuación, figura una lista de los componentes que forman los servicios proporcionados actualmente dentro de la red de la ciudad. **Componentes primarios:** representan aquellos que son esenciales para la función recreativa de un servicio. **Componentes secundarios:** representan aquellos que proporcionan un uso complementario para un servicio pero que no son necesarios para el uso recreativo. **Componentes terciarios:** representan aquellos que contribuyen al entorno general de un servicio y no afectan directamente al uso recreativo.

Componentes Primarios

- Superficies (peatonales)
- Superficies (atléticas) - *Incluido el césped y el riego asociado a los campos*
- Superficies (parques infantiles)
- Equipamiento (por ejemplo, tableros de baloncesto, redes de tenis, etc.)
- Iluminación - *Incluida la del deporte y la del sitio*

Componentes Secundarios

- Cercas y puertas
- Mampostería, escalones y paredes
- Mobiliario (por ejemplo, mesas, bancos, contenedores)
- Señalización
- Servicios públicos - *Relacionados con ingeniería*

Componentes Terciarios

- Paisaje (Sotobosque)
- Paisaje (Árboles)
- Paisaje (Césped)
- Paisaje (Riego) - *Sotobosque y arbustos*
- Superficies (Vehículos)

Estudios de Ingeniería *(Necesarios para avanzar en la mejora de componentes particulares dentro de la red)*

ENTENDIENDO LA MATRIZ

SERVICIO
PLAN DE TRABAJO DE X AÑOS
Tabla X.X

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Nombre del parque	
Componente	$Costo
Componente	$Costo
Componente	$Costo
Nombre del parque	
Componente	$Costo
Componente	$Costo
Componente	$Costo
Componente	$Costo
Componente	$Costo
Componente	$Costo
Componente	$Costo
Nombre del parque	
Componente	$Costo
Componente	$Costo
Componente	$Costo
Nombre del parque	
Componente	$Costo
Nombre del parque	
Componente	$Costo
Componente	$Costo
Componente	$Costo
TOTAL	**$Costo**

SERVICIO
PLAN DE TRABAJO
NÚMERO DE TABLA

PRIORIZACIÓN DE PARQUES BASADA EN LA COORDINACIÓN INTERDEPARTAMENTAL.
**LA PRIORIZACIÓN DE LOS PARQUES SERÁ REVISADA ANUALMENTE, YA QUE SU USO PUEDE CAMBIAR.*

PRIORIZACIÓN DE COMPONENTES Y ESTIMACIÓN DE COSTOS BASADAS EN LA COORDINACIÓN INTERDEPARTAMENTAL.

LA CANTIDAD DE COMPONENTES ENUMERADOS VARÍA SEGÚN EL PLAN DE TRABAJO, YA QUE EL MANTENIMIENTO RECOMENDADO PARA LOS COMPONENTES VARÍA. CONSULTE LA LISTA DE **COMPONENTES DE LA RED DE PARQUES DENTRO DE ESTE CAPÍTULO DEL APÉNDICE.*

TOTAL DEL COSTO ESTIMADO DEL PLAN DE TRABAJO

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

Los planes de trabajo son creados en incrementos de **5**, **10** y **más de 20 años** en función de las asignaciones previstas del CIP del Programa de Mejora de Parques. Los costos estimados asociados a las recomendaciones de mantenimiento de los componentes dentro de cada plan de trabajo, si no se abordan, se trasladarían al siguiente plan de trabajo. **El traslado de los costos estimados equivaldría a costos exponenciales en el siguiente plan de trabajo**.

Los costos aquí incluidos solo deben interpretarse como presupuestos preliminares, de orden de magnitud, basados en los datos de precios de 2023. Las estimaciones de costos no incluyen la administración del trabajo. Los costos reales variarán con respecto a las opiniones de costos probables, dentro de los planes de trabajo individuales, dependiendo de cuestiones tales como, entre otras, el tipo y el diseño de la solución sugerida, la calidad de los materiales y la instalación, el fabricante y el tipo de equipo o sistema seleccionado, las condiciones del campo, las condiciones del mercado durante el tiempo de las estimaciones del proyecto, el uso de subcontratistas y si se solicitan precios competitivos.

La coordinación interdepartamental continuará a lo largo de la duración de los planes de trabajo para determinar los ajustes de priorización, según sea necesario.

FY24-25
ACCIÓN INICIAL

Los componentes identificados en la Tabla H.1 se han planificado para ser abordados de forma incremental a partir del FY24-25, utilizando el CIP del Programa de Mejora de Parques.

Esta tabla muestra la priorización de los componentes de toda la red que deben mejorarse o reforzarse en función de la colaboración interdepartamental y del mayor beneficio para la comunidad.

*Nota: en el FY24-25, se adjudicó el contrato de diseño de la Fase 1 de la Ampliación del Memorial Park



Parque Infantil del Beach Park #1

ACCIÓN INICIAL
Tabla B.1

	Paisaje (sotobosque)	Paisaje (árboles)	Paisaje (césped)	Paisaje (riego)	Superficies (peatonales)	Superficies (vehículos)	Superficies (atletismo)	Superficies (parques infantiles)	Equipamiento (deportes/juegos)	Iluminación	Cercas y puertas	Mampostería, escalones y paredes	Mobiliario	Señalización	Servicios Públicos	Estudios de Ingeniería
PRIORIZACIÓN	13	14	15	16	3	6	4	5	11	7	8	1	12	9	10	2
Douglas Park			VH												$$	$$$$
Schader Park		$$	$		$											
Airport Park	$$$$		$$$													$$
Virginia Avenue Park		$$$	$$$$			$$$	$								$$	$$$$
Crescent Bay Park			$$									VH				
Los Amigos Park		$	$$									$$$				
Memorial Park			$$			$$$	$		$	VH						$$
Holbrook Park		$$	$$			$										
Ocean View Park									$	$					$	
Euclid Park	$$														$$	
Clover Park			VH			$$$				VH		$$$		$		$$
Park Drive Park		$$	$													
Marine Park			VH				VH									
Barnard Way Linear Park													$	$		
Tongva Park	VH									$$						
Reed Park	VH										$$	$				
Gandara Park		$$	$$		$$	$$										$$
Ishihara Park		$$$														
Historic Belmar Park		$$$$														

Componente a abordar

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

Costo Bajo ($): Menos de $5,000
Costo Medio ($$): $5,000 - $10,000
Costo Medio-Alto ($$$): $10,000 - $25,000
Costo Alto ($$$$): $25,000 - $50,000
Costo Muy Alto (VH): $50,000+

PARQUES INFANTILES Y ÁREAS DE CHAPOTEO PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Parques Infantiles y Áreas de Chapoteo
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.2a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Douglas Park	
Equipamiento	$2,000,000
Virginia Avenue Park - 2	
Superficies (parques infantiles)	$10,374
Iluminación	$46,550
Virginia Avenue Park - 1	
Superficies (atletismo)	$13,382
Iluminación	$18,620
Beach Park #1	
Superficies (parques infantiles)	$31,920
Equipamiento	$86,450
Cercas y puertas	$6,464
Señalización	$266
Los Amigos Park	
Superficies (parques infantiles)	$3,458
South Beach Park	
Superficies (parques infantiles)	$133,000
Equipamiento	$5,320
Cercas y puertas	$16,758
Clover Park - 1	
Superficies (parques infantiles)	$5,533
Tongva Park	
Superficies (parques infantiles)	$159,600
Equipamiento	$10,640
Tongva Park - Área de chapoteo	

Parques Infantiles y Áreas de Chapoteo
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.2a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Joslyn Park	
Superficies (parques infantiles)	$14,364
Equipamiento	$30,723
Mobiliario	$2,660
Ozone Park	
Superficies (parques infantiles)	$19,784
Equipamiento	$3,325
Mobiliario	$3,458
Airport Park	
Superficies (parques infantiles)	$10,720
Clover Park - 2	$0
Virginia Avenue Park - Área de chapoteo	
Superficies (parques infantiles)	$3,924
Iluminación	$11,172
Servicios Públicos	$8,512
Reed Park	
Superficies (parques infantiles)	$146,300
Equipamiento	$7,980
Euclid Park	
Equipamiento	$4,389
Mobiliario	$3,857
Gandara Park	
Superficies (parques infantiles)	$3,458

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

Parques Infantiles y Áreas de Chapoteo
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.2a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Ishihara Park	
Superficies (parques infantiles)	$13,167
Cercas y puertas	$266
Marine Park	$0
TOTAL	**$2,836,394**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

PARQUES INFANTILES Y ÁREAS DE CHAPOTEO PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

Parques Infantiles y Áreas de Chapoteo
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.2b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Douglas Park	
Mobiliario	$2,337
Virginia Avenue Park - 2	
Superficies (parques infantiles)	$9,364
Equipamiento	$29,925
Mobiliario	$5,586
Virginia Avenue Park - 1	
Superficies (atletismo)	$7,555
Equipamiento	$16,625
Cercas y puertas	$1,596
Mobiliario	$3,458
Beach Park #1	
Mobiliario	$931
Los Amigos Park	
Superficies (parques infantiles)	$131,405
Equipamiento	$50,540
Mobiliario	$10,108
Señalización	$1,995
South Beach Park	
Equipamiento	$49,875
Mampostería, escalones y paredes	$299
Mobiliario	$12,502
Clover Park - 1	
Superficies (peatonales)	$11,172
Superficies (parques infantiles)	$6,384
Equipamiento	$46,550
Mobiliario	$3,724

Parques Infantiles y Áreas de Chapoteo
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.2b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Tongva Park	
Equipamiento	$75,810
Mobiliario	$6,384
Señalización	$2,660
Tongva Park - Área de chapoteo	
Joslyn Park	
Superficies (peatonales)	$3,990
Mobiliario	$3,192
Señalización	$266
Ozone Park	
Equipamiento	$93,765
Cercas y puertas	$4,469
Mobiliario	$3,724
Airport Park	
Superficies (parques infantiles)	$18,088
Equipamiento	$42,826
Señalización	$532
Clover Park - 2	
Superficies (parques infantiles)	$20,748
Equipamiento	$16,625
Señalización	$665
Virginia Avenue Park - Área de chapoteo	
Iluminación	$33,250

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

Parques Infantiles y Áreas de Chapoteo
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.2b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Reed Park	
Superficies (parques infantiles)	$146,300
Equipamiento	$82,460
Mobiliario	$7,448
Señalización	$3,192
Euclid Park	
Superficies (parques infantiles)	$35,000
Mobiliario	$931
Gandara Park	
Superficies (parques infantiles)	$60,515
Equipamiento	$49,875
Ishihara Park	
Superficies (parques infantiles)	$1,916
Equipamiento	$9,310
Iluminación	$27,930
Mobiliario	$1,995
Señalización	$3,990
Marine Park	$0
TOTAL	**$1,159,787**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

PARQUES INFANTILES Y ÁREAS DE CHAPOTEO
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

Parques Infantiles y Áreas de Chapoteo
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.2c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Douglas Park	$0
Virginia Avenue Park – 2	
Superficies (parques infantiles)	$21,945
Virginia Avenue Park – 1	
Superficies (peatonales)	$16,758
Cercas y puertas	$1,796
Beach Park #1	$0
Los Amigos Park	$0
South Beach Park	
Equipamiento	$23,774
Mampostería, escalones y paredes	$13,167
Mobiliario	$29,328
Clover Park – 1	$0
Tongva Park	
Mobiliario	$12,968
Tongva Park – Área de chapoteo	
Joslyn Park	
Mobiliario	$3,990
Ozone Park	
Cercas y puertas	$2,993
Mobiliario	$7,448
Airport Park	
Superficies (peatonales)	$8,978
Cercas y puertas	$9,145
Clover Park – 2	$0

Parques Infantiles y Áreas de Chapoteo
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.2c Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Virginia Avenue Park – Área de chapoteo	
Superficies (peatonales)	$3,192
Equipamiento	$33,250
Reed Park	
Mampostería, escalones y paredes	$24,246
Mobiliario	$15,960
Euclid Park	$0
Gandara Park	
Superficies (peatonales)	$9,000
Ishihara Park	
Superficies (peatonales)	$3,591
Cercas y puertas	$4,522,753
Mobiliario	$3,724
Servicios Públicos	$7,980
Marine Park	
Superficies (parques infantiles)	$302,575
Equipamiento	$74,480
TOTAL	**$5,153,041**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Virginia Avenue Park

CAMPOS
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

CAMPOS
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.3a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Airport Park - Campo de Atletismo	
Superficies (atletismo)	$2,533,650
Iluminación	$39,900
Mobiliario	$3,857
Los Amigos Park - Campo de Béisbol	
Paisaje (árboles)	$24,339
Paisaje (césped)	$9,956
Paisaje (riego)	$32,452
Equipamiento	$3,990
Cercas y puertas	$253
Mobiliario	$1,995
Clover Park - Campo de Béisbol	
Paisaje (césped)	$1,061,340
Superficies (atletismo)	$7,980
Iluminación	$53,200
Memorial Park - Campo de Béisbol 5	
N/A	$0
Clover Park - Campo de Softball	
Paisaje (césped)	$27,930
Superficies (peatonales)	$5,985
Iluminación	$52,200
Memorial Park - Campos de Béisbol 1-4	
Paisaje (césped)	$2,921
Mobiliario	$21,812
Memorial Park - Campo de Béisbol 6	
N/A	$0

CAMPOS
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.3a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Marine Park - Campo de Atletismo	
Equipamiento	$17,157
Iluminación	$1,119,860
Mobiliario	$33,516
Gandara Park - Campo de Atletismo	
Paisaje (riego)	$27,240
Superficies (peatonales)	$29,925
Historic Belmar Park - Campo de Atletismo	
N/A	$0
TOTAL	**$5,111,458**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CAMPOS
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

CAMPOS PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040) *Tabla B.3b*	
PRIORIZACIÓN	**COSTO ESTIMADO**
Airport Park - Campo de Atletismo	
Iluminación	$4,788
Mobiliario	$9,324
Señalización	$1,330
Los Amigos Park - Campo de Béisbol	
Paisaje (riego)	$81,,30
Superficies (peatonales)	$17,955
Superficies (atletismo)	$14,896
Equipamiento	$43,889
Cercas y puertas	$13,489
Mobiliario	$50,383
Servicios Públicos	$15,960
Clover Park - Campo de Béisbol	
Paisaje (riego)	$170,240
Equipamiento	$3,990
Mobiliario	$15,960
Memorial Park - Campo de Béisbol 5	
Paisaje (césped)	$200,298
Superficies (atletismo)	$11,704
Equipamiento	$31,920
Iluminación	$33,250
Cercas y puertas	$23,741
Mobiliario	$21,868
Clover Park - Campo de Softball	
Paisaje (riego)	$155,610
Equipamiento	$17,290
Mobiliario	$37,506

CAMPOS PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040) *Tabla H.3b Cont.*	
PRIORIZACIÓN	**COSTO ESTIMADO**
Memorial Park - Campos de Béisbol 1-4	
Superficies (atletismo)	$110,656
Equipamiento	$26,600
Mobiliario	$59,285
Memorial Park - Campo de Béisbol 6	
Paisaje (césped)	$200,298
Superficies (atletismo)	$11,704
Equipamiento	$31,920
Iluminación	$19,950
Cercas y puertas	$1,596
Mobiliario	$48,252
Marine Park - Campo de Atletismo	
Equipamiento	$29,526
Mobiliario	$33,516
Gandara Park - Campo de Atletismo	
Paisaje (riego)	$93,100
Superficies (atletismo)	$7,980
Equipamiento	$10,640
Mobiliario	$6,706
Historic Belmar Park - Campo de Atletismo	
Superficies (atletismo)	$2,793,000
Equipamiento	$152,950
Iluminación	$39,900
TOTAL	**$4,654,100**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CAMPOS
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

CAMPOS
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.3c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Airport Park - Campo de Atletismo	
Cercas y puertas	$59,252
Mampostería, escalones y paredes	$271,320
Los Amigos Park - Campo de Béisbol	
Superficies (peatonales)	$1,437
Cercas y puertas	$7,315
Mobiliario	$39,900
Clover Park - Campo de Béisbol	
Iluminación	$126,350
Memorial Park - Campo de Béisbol 5	
Iluminación	$758,100
Cercas y puertas	$399
Clover Park - Campo de Softball	
Superficies (peatonales)	$5,985
Servicios Públicos	$15,960
Memorial Park - Campos de Béisbol 1-4	
Superficies (peatonales)	$5,985
Memorial Park - Campo de Béisbol 6	
Iluminación	$379,050
Mobiliario	$119,700
Marine Park - Campo de Atletismo	
Iluminación	$1,010,800

CAMPOS
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.3c Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Gandara Park - Campo de Atletismo	
Superficies (peatonales)	$5,852
Historic Belmar Park - Campo de Atletismo	
Iluminación	$758,100
Mobiliario	$24,848
TOTAL	**$3,590,353**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)


SANTA MONICA
BASEBALL ACADEMY
www.santamonicabaseballacademy.com
BONNET

Marine Park

CANCHAS DE BALONCESTO
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

CANCHAS DE BALONCESTO
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.4a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Marine Park	
Superficies (atletismo)	$141,167
Equipamiento	$25,272
Joslyn Park	
Superficies (atletismo)	$2,754
Iluminación	$6,650
Mampostería, escalones y paredes	$40
Los Amigos	
Superficies (atletismo)	$56,761
Iluminación	$19,950
Reed Park	
Superficies (atletismo)	$6,614
Virginia Avenue Park	
Superficies (vehículos)	$5,122
Superficies (atletismo)	$5,986
Iluminación	$79,800
Ocean View Park	
Superficies (atletismo)	$2,514
Clover Park	
Superficies (atletismo)	$3,419
Iluminación	$13,300
Gandara Park	
Paisaje (árboles)	$8,087
Superficies (atletismo)	$15,960
TOTAL	**$403,010**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CANCHAS DE BALONCESTO PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

CANCHAS DE BALONCESTO PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.4b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Marine Park	
Iluminación	$250,040
Joslyn Park	
Superficies (atletismo)	$21,413
Iluminación	$62,510
Mampostería, escalones y paredes	$9,576
Los Amigos	
Equipamiento	$151,620
Cercas y puertas	$6,985
Señalización	$7,980
Reed Park	
Superficies (atletismo)	$95,528
Equipamiento	$25,272
Iluminación	$500,080
Virginia Avenue Park	
Superficies (peatonales)	$8,512
Equipamiento	$50,540
Mobiliario	$1,862
Ocean View Park	
Superficies (atletismo)	$36,309

CANCHAS DE BALONCESTO PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla H.4b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Clover Park	
Superficies (atletismo)	$275,310
Equipamiento	$25,270
Iluminación	$62,510
Mobiliario	$1,330
Gandara Park	
Superficies (atletismo)	$287,280
Equipamiento	$25,270
TOTAL	**$1,905,197**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CANCHAS DE BALONCESTO
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

CANCHAS DE BALONCESTO PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS (2040+) *Tabla B.4c*	
PRIORIZACIÓN	**COSTO ESTIMADO**
Marine Park	$0
Joslyn Park	
Cercas y puertas	$6,983
Mampostería, escalones y paredes	$732
Los Amigos	
Iluminación	$731,500
Cercas y puertas	$21,280
Mampostería, escalones y paredes	$46,683
Reed Park	$0
Virginia Avenue Park	
Superficies (atletismo)	$46,550
Iluminación	$897,750
Ocean View Park	
Equipamiento	$25,270
Clover Park	$0
Gandara Park	$0
TOTAL	**$1,776,748**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Ocean View Park

CANCHAS DE TENIS
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

CANCHAS DE TENIS
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.5a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Memorial Park - Cancha 1	
Superficies (peatonales)	$1,995
Superficies (atletismo)	$22,589
Iluminación	$414,960
Cercas y puertas	$1,729
Memorial Park - Cancha 2	
Superficies (peatonales)	$1,995
Superficies (atletismo)	$22,589
Iluminación	$207,480
Cercas y puertas	$1,729
Memorial Park - Cancha 4	
Superficies (atletismo)	$22,589
Iluminación	$207,480
Cercas y puertas	$1,729
Memorial Park - Cancha 3	
Superficies (atletismo)	$22,589
Iluminación	$207,480
Cercas y puertas	$1,729
Mampostería, escalones y paredes	$1,995
Douglas Park - Cancha NW	
Superficies (atletismo)	$45,887
Iluminación	$414,960
Mobiliario	$1,862

CANCHAS DE TENIS
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.5a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Douglas park - Cancha NE	
Superficies (atletismo)	$45,887
Iluminación	$414,960
Mampostería, escalones y paredes	$223,440
Mobiliario	$1,862
Ocean View Park - Canchas de Práctica	
Superficies (atletismo)	$23,943
Equipamiento	$3,724
Cercas y puertas	$7,980
Mobiliario	$532
Marine Park - Canchas 1, 2 y 3	
Superficies (atletismo)	$54,146
Iluminación	$1,250,200
Cercas y puertas	$67,232
Ocean View Park - Cancha 1	
Superficies (atletismo)	$55,860
Equipamiento	$1,862
Mobiliario	$532
Ocean View Park - Cancha 3	
Superficies (atletismo)	$55,860
Mobiliario	$532
Ocean View Park - Cancha 5	
Superficies (atletismo)	$55,860
Equipamiento	$1,862
Cercas y puertas	$96,359

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CANCHAS DE TENIS
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.5a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Ocean View Park - Cancha 6	
Superficies (atletismo)	$55,860
Equipamiento	$1,862
Ocean View Park - Cancha 2	
Superficies (atletismo)	$55,860
Mobiliario	$532
Ocean View Park - Cancha 4	
Superficies (atletismo)	$55,860
Equipamiento	$1,862
Mobiliario	$532
Clover Park - Cancha 2	
Superficies (atletismo)	$46,284
Iluminación	$26,600
Clover Park - Cancha 1	
Superficies (atletismo)	$46,284
Iluminación	$26,600
Los Amigos Park	
Superficies (atletismo)	$13,633
Iluminación	$13,300
Mampostería, escalones y paredes	$12,968
Reed Park - Canchas 1, 2, 3, 4, 5 y 6	
Superficies (atletismo)	$356,228
Equipamiento	$11,172
Cercas y puertas	$12,664
TOTAL	**$4,631,216**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CANCHAS DE TENIS
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

CANCHAS DE TENIS
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS
(2030-2040)
Tabla B.5b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Memorial Park - Cancha 1	
Equipamiento	$1,862
Cercas y puertas	$1,340
Mobiliario	$160
Memorial Park - Cancha 2	
Equipamiento	$1,862
Cercas y puertas	$670
Mobiliario	$160
Memorial Park - Cancha 4	
Equipamiento	$1,862
Cercas y puertas	$670
Mobiliario	$160
Memorial Park - Cancha 3	
Equipamiento	$1,862
Cercas y puertas	$670
Mampostería, escalones y paredes	$11,970
Mobiliario	$160
Douglas Park - Cancha NW	
Cercas y puertas	$12,037
Douglas park - Cancha NE	
Equipamiento	$1,862
Cercas y puertas	$12,436
Mobiliario	$931
Señalización	$532

CANCHAS DE TENIS
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS
(2030-2040)
Tabla B.5b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Ocean View Park - Canchas de Práctica	
Mobiliario	$532
Marine Park - Canchas 1, 2 y 3	
Superficies (atletismo)	$123,891
Equipamiento	$5,586
Ocean View Park - Cancha 1	
Mobiliario	$320
Ocean View Park - Cancha 3	
Equipamiento	$1,862
Mobiliario	$320
Ocean View Park - Cancha 5	
Mampostería, escalones y paredes	$151,620
Mobiliario	$852
Señalización	$266
Ocean View Park - Cancha 6	
Mobiliario	$852
Señalización	$266
Ocean View Park - Cancha 2	
Equipamiento	$1,862
Mobiliario	$320
Ocean View Park - Cancha 4	
Mobiliario	$320

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CANCHAS DE TENIS
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS
(2030-2040)

Tabla B.5b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Clover Park - Cancha 2	
Equipamiento	$1,862
Iluminación	$250,040
Cercas y puertas	$998
Mobiliario	$931
Clover Park - Cancha 1	
Equipamiento	$1,862
Iluminación	$312,550
Cercas y puertas	$1,996
Los Amigos Park	
Equipamiento	$1,862
Reed Park - Canchas 1, 2, 3, 4, 5 y 6	
Superficies (atletismo)	$93,367
Iluminación	$2,500,400
Cercas y puertas	$113,958
TOTAL	**$3,619,901**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CANCHAS DE TENIS
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

CANCHAS DE TENIS
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.5c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Memorial Park - Cancha 1	
Cercas y puertas	$8,479
Memorial Park - Cancha 2	
Cercas y puertas	$8,479
Memorial Park - Cancha 4	
Cercas y puertas	$8,479
Memorial Park - Cancha 3	
Cercas y puertas	$8,479
Douglas Park - Cancha NW	$0
Douglas park - Cancha NE	$0
Ocean View Park - Canchas de Práctica	$0
Marine Park - Canchas 1, 2 y 3	$0
Ocean View Park - Cancha 1	$0
Ocean View Park - Cancha 3	$0
Ocean View Park - Cancha 5	$0
Ocean View Park - Cancha 6	$0
Ocean View Park - Cancha 2	$0
Ocean View Park - Cancha 4	$0
Clover Park - Cancha 2	
Cercas y puertas	$10,308
Clover Park - Cancha 1	
Cercas y puertas	$10,308

CANCHAS DE TENIS
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.5c Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Los Amigos Park	
Iluminación	$199,500
Cercas y puertas	$3,658
Mampostería, escalones y paredes	$19,019
Reed Park - Canchas 1, 2, 3, 4, 5 y 6	
Cercas y puertas	$30,379
TOTAL	**$307,088**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Copa Dudley en Reed Park

CANCHAS DE VÓLEIBOL
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Canchas de Vóleibol
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.6a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Clover Park	$0
TOTAL	**$0**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CANCHAS DE VÓLEIBOL
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

Canchas de Vóleibol
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.6b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Clover Park	
Superficies (atletismo)	$7,023
Iluminación	$21,280
TOTAL	**$28,303**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CANCHAS DE VÓLEIBOL
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

Canchas de Vóleibol
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.6c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Clover Park	
Superficies (peatonales)	$8,778
TOTAL	**$8,778**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Clover Park

PARQUE DE PATINAJE
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Parque de patinaje
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.7a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Memorial Park - Cancha 1	
Superficies (atletismo)	$25,935
TOTAL	**$25,935**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

PARQUE DE PATINAJE
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

Parque de patinaje
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.7b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Memorial Park - Cancha 1	
Superficies (atletismo)	$1,167,075
Iluminación	$26,600
Mobiliario	$13,196
TOTAL	**$1,206,871**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

PARQUE DE PATINAJE
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

Parque de patinaje
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.7c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Memorial Park - Cancha 1	
Superficies (peatonales)	$29,925
Iluminación	$399,000
Cercas y puertas	$21,679
TOTAL	**$450,604**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Parque de Patinaje Cove en Memorial Park

CAMPUS PARA BICICLETAS
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Campus para Bicicletas
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.8a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Douglas Park	
Superficies (atletismo)	$9,975
TOTAL	**$9,975**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CAMPUS PARA BICICLETAS
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

Campus para Bicicletas
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS
(2030-2040)
Tabla B.8b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Douglas Park	
Cercas y puertas	$383
Mobiliario	$3,192
Servicios Públicos	$7,980
TOTAL	**$11,555**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CAMPUS PARA BICICLETAS
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

Campus para Bicicletas
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.8c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Douglas Park	
Superficies (peatonales)	$30,723
TOTAL	**$30,723**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Douglas Park

SENDEROS
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Senderos
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.9a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Hotchkiss Park	
Mampostería, escalones y paredes	$262
TOTAL	**$262**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

SENDEROS
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

Senderos
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.9b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Hotchkiss Park	
Mampostería, escalones y paredes	$29,626
TOTAL	**$29,626**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

SENDEROS
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

Senderos
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.9c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Hotchkiss Park	
Mampostería, escalones y paredes	$1,463
TOTAL	**$1,463**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Hotchkiss Park

CURSO DE GIMNASIA
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Cursos de gimnasia
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.10a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Clover Park	$0
Reed Park	$0
Ishihara Park	$0
TOTAL	**$0**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CURSOS DE GIMNASIA
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

Cursos de gimnasia
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS
(2030-2040)
Tabla B.10b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Clover Park	
Superficies (atletismo)	$3,390
Equipamiento	$11,970
Señalización	$33,915
Reed Park	
Equipamiento	$9,310
Ishihara Park	
Equipamiento	$8,645
TOTAL	**$67,230**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

CURSOS DE GIMNASIA
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

Cursos de gimnasia
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.10c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Clover Park	$0
Reed Park	$0
Ishihara Park	$0
TOTAL	**$0**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Gente andando en bicicleta en la Playa Estatal de Santa Mónica

PARQUES PARA PERROS
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Parques para perros
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.11a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Joslyn Park	
Superficies (peatonales)	$26,933
Equipamiento	$665
Mampostería, escalones y paredes	$40
Mobiliario	$8,379
Memorial Park	
Paisaje (sotobosque)	$878
Superficies (peatonales)	$10,175
Airport Park	
Superficies (peatonales)	$65,170
Cercas y puertas	$8,938
Mobiliario	$5,320
Estudios de ingeniería	$9,310
Pacific Street Park	
Superficies (peatonales)	$11,917
Mobiliario	$4,788
Señalización	$532
TOTAL	**$153,045**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

PARQUES PARA PERROS
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

Parques para perros
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.11b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Joslyn Park	
Iluminación	$49,210
Cercas y puertas	$3,232
Mobiliario	$11,704
Señalización	$798
Memorial Park	
Superficies (peatonales)	$12,756
Cercas y puertas	$8,313
Mobiliario	$2,660
Señalización	$3,990
Estudios de ingeniería	$9,310
Airport Park	
Superficies (peatonales)	$13,965
Iluminación	$15,960
Mobiliario	$13,300
Señalización	$3,325
Pacific Street Park	
Iluminación	$15,960
Cercas y puertas	$10,414
Mobiliario	$7,182
Señalización	$266
TOTAL	**$182,345**

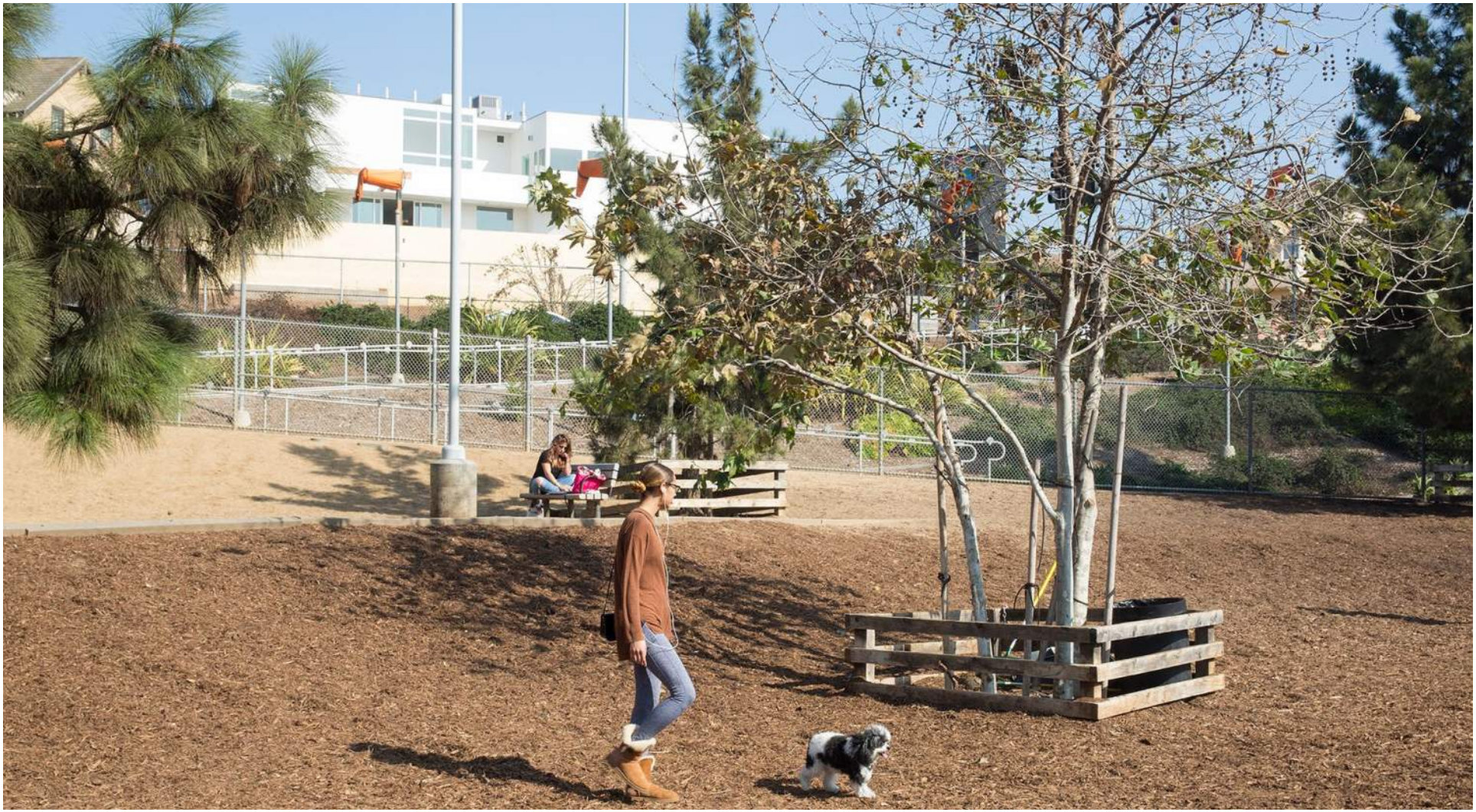
La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

PARQUES PARA PERROS
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

Parques para perros
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.11c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Joslyn Park	
Iluminación	$9,310
Mampostería, escalones y paredes	$14,632
Mobiliario	$2,994
Memorial Park	
Superficies (peatonales)	$10,175
Cercas y puertas	$894
Airport Park	
Superficies (peatonales)	$33,915
Cercas y puertas	$35,033
Pacific Street Park	
Iluminación	$3,990
Mobiliario	$7,182
Señalización	$266
TOTAL	**$118,391**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Airport Park

FUENTES Y ESTANQUES
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Fuentes y Estanques
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.12a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Douglas Park - Estanque Principal	
Paisaje (sotobosque)	$27,930
Paisaje (césped)	$9,576
Cercas y puertas	$1,397
Servicios Públicos	$24,339
Douglas Park - Estanque Norte	
Servicios Públicos	$28,196
Douglas Park - Estanque Oeste	
Paisaje (césped)	$113,715
Tongva Park	
TOTAL	**$205,153**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

FUENTES Y ESTANQUES
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

Fuentes y Estanques
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.12b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Douglas Park - Estanque Principal	
Cercas y puertas	$1,596
Douglas Park - Estanque Norte	
Paisaje (sotobosque)	$14,963
Douglas Park - Estanque Oeste	$0
Tongva Park	
TOTAL	**$16,559**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

FUENTES Y ESTANQUES
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

Fuentes y Estanques
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.12c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Douglas Park - Estanque Principal	$0
Douglas Park - Estanque Norte	$0
Douglas Park - Estanque Oeste	$0
Tongva Park	
TOTAL	**$**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Ken Genser Square

JARDINES COMUNITARIOS
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Jardines comunitarios
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.13a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Calle Principal	
Cercas y puertas	$17,959
Servicios Públicos	$40,246
Euclid Park	$0
Park Drive Park	
Superficies (peatonales)	$931
Cercas y puertas	$1,676
Ishihara Park	
Paisaje (sotobosque)	$31,920
Superficies (peatonales)	$1,596
Estudios de ingeniería	$9,310
Marine Park	$0
TOTAL	**$103,638**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

JARDINES COMUNITARIOS
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

Jardines comunitarios
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.13b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Calle Principal	
Superficies (peatonales)	$14,364
Señalización	$1,797
Euclid Park	
Equipamiento	$9,576
Servicios Públicos	$1,596
Park Drive Park	
Superficies (peatonales)	$9,856
Cercas y puertas	$4,990
Mobiliario	$1,862
Ishihara Park	
Señalización	$9,975
Marine Park	$0
TOTAL	**$54,016**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

JARDINES COMUNITARIOS
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

Jardines comunitarios
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.13c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Calle Principal	$0
Euclid Park	
Cercas y puertas	$5,586
Park Drive Park	
Cercas y puertas	$3,911
Mobiliario	$5,520
Servicios Públicos	$9,044
Ishihara Park	
Superficies (peatonales)	$8,379
Cercas y puertas	$5,319,913
Servicios Públicos	$15,960
Marine Park	
Cercas y puertas	$27,093
Mobiliario	$5,520
Servicios Públicos	$4,256
TOTAL	**$5,405,182**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Jardín Comunitario de la Calle Principal

ÁREAS DE PICNIC
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Áreas de Picnic
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.14a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Palisades Park - Enrejados	
Mobiliario	$173,565
Crescent Bay Park - Gazebo	
Mobiliario	$19,950
Palisades Park - Área de Picnic	
Mobiliario	$29,526
Crescent Bay Park - Enrejados	$0
Reed Park - Área de picnic	
Paisaje (césped)	$106,400
Mobiliario	$4,788
Clover Park - Área de picnic	
Mobiliario	$5,054
Estudios de ingeniería	$9,310
Marine Park - Área de picnic reservada	
Mobiliario	$4,788
Beach Park #1 - Áreas de picnic	$0
Joslyn Park - Césped	
Paisaje (césped)	$79,800
Ozone Park - Césped	
Paisaje (césped)	$75,544
South Beach Park - Césped	
Paisaje (césped)	$39,900
Mobiliario	$3,192

Áreas de Picnic
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.14a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Airport Park - Área de picnic	
Iluminación	$11,970
Mobiliario	$32,718
Euclid Park - Enrejados	$0
Ken Genser Square	
Paisaje (árboles)	$39,900
Iluminación	$24,000
Mampostería, escalones y paredes	$64
Servicios Públicos	$104,000
Tongva Park - Colina de Reunión	$0
Ishihara Park - Área de picnic	
TOTAL	**$764,469**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

ÁREAS DE PICNIC
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

Áreas de Picnic
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.14b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Palisades Park - Enrejados	$0
Crescent Bay Park - Gazebo	$0
Palisades Park - Área de Picnic	$0
Crescent Bay Park - Enrejados	
Mobiliario	$199,500
Reed Park - Área de picnic	
Mobiliario	$2,793
Clover Park - Área de picnic	
Mobiliario	$8,246
Señalización	$1,995
Marine Park - Área de picnic reservada	
Mobiliario	$3,724
Beach Park #1 - Áreas de picnic	
Mobiliario	$72,352
Joslyn Park - Césped	$0
Ozone Park - Césped	
Mobiliario	$1,862
South Beach Park - Césped	
Mobiliario	$3,192
Airport Park - Área de picnic	
Mobiliario	$798

Áreas de Picnic
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla H.14b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Euclid Park - Enrejados	
Mobiliario	$29,925
Ken Genser Square	
Señalización	$266
Tongva Park - Colina de Reunión	
Mobiliario	$13,566
Ishihara Park - Área de picnic	
TOTAL	**$338,219**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

ÁREAS DE PICNIC
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

Áreas de Picnic
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.14c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Palisades Park - Enrejados	$0
Crescent Bay Park - Gazebo	$0
Palisades Park - Área de Picnic	$0
Crescent Bay Park - Enrejados	$0
Reed Park - Área de picnic	$0
Clover Park - Área de picnic	
Superficies (peatonales)	$9,975
Marine Park - Área de picnic reservada	$0
Beach Park #1 - Áreas de picnic	$0
Joslyn Park - Césped	$0
Ozone Park - Césped	$0
South Beach Park - Césped	$0
Airport Park - Área de picnic	
Superficies (peatonales)	$100,548
Euclid Park - Enrejados	$0
Ken Genser Square	
Mampostería, escalones y paredes	$8,413
Servicios Públicos	$56,126
Tongva Park - Colina de Reunión	$0
Ishihara Park - Área de picnic	
Mobiliario	$93,100
TOTAL	**$268,162**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Área de picnic de Airport Park

ESTACIONAMIENTOS
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Estacionamientos
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.16a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Airport Park - Norte	
Superficies (vehículos)	$126,084
Airport Park - Sur	
Superficies (vehículos)	$97,191
Virginia Avenue Park - Norte	
Superficies (vehículos)	$19,795
Iluminación	$44,688
Joslyn Park	
Superficies (vehículos)	$8,722
Memorial Park	
Superficies (vehículos)	$17,955
Cercas y puertas	$1,397
Virginia Avenue Park - Sur	
Superficies (vehículos)	$34,591
Iluminación	$33,516
Clover Park	
Superficies (vehículos)	$23,641
Gandara Park	
Superficies (vehículos)	$17,686
Marine Park	$0
TOTAL	**$425,266**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

ESTACIONAMIENTOS
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

Estacionamientos
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.16b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Airport Park - Norte	
Iluminación	$37,240
Mobiliario	$1,862
Señalización	$2,660
Servicios Públicos	$18,260
Airport Park - Sur	
Iluminación	$10,640
Señalización	$1,995
Virginia Avenue Park - Norte	
Superficies (vehículos)	$90,773
Servicios Públicos	$12,369
Joslyn Park	
Mobiliario	$42,560
Memorial Park	
Superficies (vehículos)	$279,300
Iluminación	$13,300
Mobiliario	$20,682
Servicios Públicos	$12,369
Virginia Avenue Park - Sur	
Superficies (peatonales)	$114,114
Superficies (vehículos)	$138,707
Mobiliario	$5,054
Señalización	$1,995
Servicios Públicos	$26,201

Estacionamientos
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla H.16b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Clover Park	
Iluminación	$26,600
Gandara Park	
Superficies (vehículos)	$95,428
Iluminación	$16,758
Servicios Públicos	$12,369
Marine Park	
Equipamiento	$49,476
TOTAL	**$1,030,712**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

ESTACIONAMIENTOS
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS

Estacionamientos
PLAN DE TRABAJO DE MÁS DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.16c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Airport Park - Norte	
Mampostería, escalones y paredes	$43,890
Airport Park - Sur	
Cercas y puertas	$18,674
Servicios Públicos	$7,980
Virginia Avenue Park - Norte	
Superficies (vehículos)	$26,733
Joslyn Park	$0
Memorial Park	
Iluminación	$252,700
Mobiliario	$6,920
Virginia Avenue Park - Sur	
Superficies (vehículos)	$65,436
Clover Park	$0
Gandara Park	
Servicios Públicos	$31,920
Marine Park	$0
TOTAL	**$454,253**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Barnard Way Linear Park

SITIO GENERAL
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Sitio general
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.17a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Crescent Bay Park	
Superficies (peatonales)	$16,625
Iluminación	$10,640
Mampostería, escalones y paredes	$308,228
Mobiliario	$40,393
Señalización	$665
Servicios Públicos	$4,256
Joslyn Park	
Superficies (peatonales)	$37,240
Cercas y puertas	$13,300
Mampostería, escalones y paredes	$442,571
Mobiliario	$1,197
Señalización	$1,064
Airport Park	
Superficies (peatonales)	$413,630
Iluminación	$5,320
Mampostería, escalones y paredes	$439
Señalización	$931
Hotchkiss Park	
Superficies (peatonales)	$2,926
Iluminación	$69,160
Mampostería, escalones y paredes	$207,742
Señalización	$3,325
Servicios Públicos	$4,256

Sitio general
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.17a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Ocean View Park	
Iluminación	$64,505
Cercas y puertas	$80
Mampostería, escalones y paredes	$583
Mobiliario	$5,320
Señalización	$3,325
Servicios Públicos	$28,196
Jardín Comunitario de la Calle Principal	
Cercas y puertas	$17,959
Mampostería, escalones y paredes	$2,261
Palisades Park	
Superficies (peatonales)	$15,960
Iluminación	$713,013
Cercas y puertas	$212,800
Mampostería, escalones y paredes	$55,860
Mobiliario	$168,511
Señalización	$665
Servicios Públicos	$1,095
Schader Park	
Superficies (peatonales)	$3,990
Iluminación	$15,960
Barnard Way Linear Park	
Mampostería, escalones y paredes	$36,876
Mobiliario	$340,075
Señalización	$266

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

Sitio general

PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Tabla B.17a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Pacific Street Park	
Señalización	$266
Virginia Avenue Park - FM	
Superficies (peatonales)	$41,895
Iluminación	$37,240
Mobiliario	$2,394
Estudios de ingeniería	$18,620
Chess Park	
Mampostería, escalones y paredes	$4,123
Mobiliario	$32,984
Señalización	$2,727
Servicios Públicos	$1,674
Estudios de ingeniería	$9,310
Clover Park	
Superficies (peatonales)	$10,906
Mampostería, escalones y paredes	$70,663
Mobiliario	$14,630
Servicios Públicos	$122,360
Euclid Park	
Superficies (peatonales)	$56,563
Iluminación	$31,920
Mobiliario	$1,995
Señalización	$1,197
Servicios Públicos	$6,118

Sitio general

PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Tabla B.17a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Virginia Avenue Park	
Superficies (peatonales)	$44,289
Iluminación	$228,814
Mobiliario	$22,344
Señalización	$2,660
Servicios Públicos	$23,781
Estudios de ingeniería	$9,310
Ashland Park	
Superficies (peatonales)	$6,185
Servicios Públicos	$1,862
Memorial Park	
Superficies (peatonales)	$11,266
Los Amigos Park	
Mampostería, escalones y paredes	$12,968
Mobiliario	$1,995
Park Drive Park	$0
Holbrook Park	
Superficies (peatonales)	$80
Estudios de ingeniería	$9,975
Douglas Park	
Superficies (peatonales)	$230,922
Servicios Públicos	$29,659
Estudios de ingeniería	$46,550
Gandara Park	$0

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

Sitio general

PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Tabla B.17a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
South Beach Park	
Mobiliario	$7,448
Señalización	$665
Beach Park #1	
Iluminación	$74,480
Mobiliario	$3,458
Señalización	$1,330
Reed Park	
Superficies (peatonales)	$53,000
Mobiliario	$21,945
Señalización	$1,995
Marine Park	
Mobiliario	$15,561
Señalización	$665
Ozone Park	
Mobiliario	$1,596
Señalización	$1,330

Sitio general

PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Tabla B.17a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Tongva Park	
Iluminación	$7,980
Mampostería, escalones y paredes	$4,522
Mobiliario	$49,077
Servicios Públicos	$54,212
Ishihara Park	
Mobiliario	$1,995
Historic Belmar Park	$0
TOTAL	**$4,722,712**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

SITIO GENERAL
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

Sitio general
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.17b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Crescent Bay Park	
Cercas y puertas	$11,970
Mobiliario	$203,224
Señalización	$665
Joslyn Park	
Superficies (peatonales)	$12,635
Iluminación	$37,240
Cercas y puertas	$58,786
Mampostería, escalones y paredes	$2,926
Mobiliario	$10,241
Señalización	$2,926
Servicios Públicos	$4,256
Airport Park	
Iluminación	$159,467
Mobiliario	$32,452
Señalización	$12,635
Servicios Públicos	$17,556
Hotchkiss Park	
Iluminación	$5,320
Mampostería, escalones y paredes	$29,627
Mobiliario	$24,605
Servicios Públicos	$8,512

Sitio general
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.17b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Ocean View Park	
Iluminación	$10,640
Mobiliario	$21,812
Señalización	$1,197
Servicios Públicos	$23,940
Jardín Comunitario de la Calle Principal	
Superficies (peatonales)	$14,364
Señalización	$1,132
Palisades Park	
Superficies (peatonales)	$944,594
Mampostería, escalones y paredes	$75,195
Mobiliario	$143,906
Señalización	$665
Servicios Públicos	$6,491
Schader Park	
Superficies (peatonales)	$10,773
Mobiliario	$4,522
Señalización	$1,995
Barnard Way Linear Park	
Superficies (peatonales)	$15,960
Cercas y puertas	$2,873
Mobiliario	$20,482
Servicios Públicos	$1,862

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

Sitio general

PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)

Tabla B.17b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Pacific Street Park	
Superficies (peatonales)	$266
Mampostería, escalones y paredes	$266
Servicios Públicos	$4,256
Virginia Avenue Park - FM	
Mobiliario	$53,732
Chess Park	
Superficies (peatonales)	$22,743
Cercas y puertas	$1,900
Clover Park	
Superficies (peatonales)	$21,945
Iluminación	$154,280
Mobiliario	$92,967
Señalización	$5,985
Servicios Públicos	$87,514
Euclid Park	
Mobiliario	$10,640
Servicios Públicos	$8,512
Virginia Avenue Park	
Mobiliario	$113,582
Señalización	$10,640
Ashland Park	
Iluminación	$10,640
Mobiliario	$5,320
Señalización	$665

Sitio general

PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)

Tabla B.17b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Memorial Park	
Superficies (peatonales)	$17,290
Mobiliario	$36,097
Señalización	$9,975
Servicios Públicos	$170,639
Los Amigos Park	
Cercas y puertas	$5,987
Mobiliario	$931
Servicios Públicos	$78,204
Park Drive Park	
Mobiliario	$1,862
Señalización	$5,187
Holbrook Park	
Iluminación	$33,516
Mobiliario	$1,862
Señalización	$1,995
Douglas Park	
Superficies (peatonales)	$153,221
Iluminación	$108,528
Mobiliario	$52,136
Señalización	$9,310
Servicios Públicos	$60,116

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

Sitio general

PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)

Tabla B.17b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Gandara Park	
Iluminación	$50,274
Mobiliario	$13,832
Señalización	$3,990
Servicios Públicos	$11,438
South Beach Park	
Mobiliario	$16,359
Servicios Públicos	$4,256
Beach Park #1	
Iluminación	$10,640
Mobiliario	$1,385,707
Reed Park	
Superficies (peatonales)	$47,402
Iluminación	$25,962
Mobiliario	$96,558
Señalización	$13,034
Servicios Públicos	$18,448
Marine Park	
Iluminación	$21,280
Mampostería, escalones y paredes	$2,351
Mobiliario	$31,255
Señalización	$1,463
Servicios Públicos	$7,967

Sitio general

PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)

Tabla B.17b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Ozone Park	
Iluminación	$15,960
Mobiliario	$7,049
Señalización	$1,729
Servicios Públicos	$1,862
Tongva Park	
Superficies (peatonales)	$59,850
Iluminación	$504,070
Mampostería, escalones y paredes	$10,640
Mobiliario	$568,974
Señalización	$10,575
Servicios Públicos	$5,307
Ishihara Park	
Iluminación	$234,612
Mobiliario	$12,502
Señalización	$15,960
Historic Belmar Park	
Mobiliario	$1,995
TOTAL	**$6,503,456**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

SITIO GENERAL
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS

Sitio general
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.17c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Crescent Bay Park	
Superficies (peatonales)	$72,805
Joslyn Park	
Superficies (peatonales)	$21,280
Iluminación	$9,310
Cercas y puertas	$10,055
Mampostería, escalones y paredes	$5,852
Mobiliario	$15,960
Airport Park	
Superficies (peatonales)	$35,511
Mobiliario	$5,533
Hotchkiss Park	
Superficies (peatonales)	$83,790
Iluminación	$11,970
Mampostería, escalones y paredes	$1,463
Mobiliario	$2,892
Ocean View Park	
Superficies (peatonales)	$913,455
Mampostería, escalones y paredes	$11,442
Jardín Comunitario de la Calle Principal	$0
Palisades Park	
Superficies (peatonales)	$25,714
Iluminación	$59,850
Cercas y puertas	$7,448
Mobiliario	$8,113
Servicios Públicos	$6,491
Schader Park	$0

Sitio general
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.17c Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Barnard Way Linear Park	
Mobiliario	$931
Pacific Street Park	$0
Virginia Avenue Park - FM	$0
Chess Park	
Superficies (peatonales)	$18,980
Mampostería, escalones y paredes	$40,666
Señalización	$665
Clover Park	
Superficies (peatonales)	$418,950
Euclid Park	
Iluminación	$5,320
Mampostería, escalones y paredes	$3,458
Mobiliario	$23,940
Servicios Públicos	$7,980
Virginia Avenue Park	
Superficies (peatonales)	$75,012
Cercas y puertas	$21,613
Servicios Públicos	$117,040
Ashland Park	
Superficies (peatonales)	$2,394
Memorial Park	
Superficies (peatonales)	$203,490
Los Amigos Park	
Superficies (peatonales)	$20,948
Cercas y puertas	$24,606
Mampostería, escalones y paredes	$19,019

Sitio general

PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)

Tabla B.17c Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Park Drive Park	
Superficies (peatonales)	$22,145
Holbrook Park	
Superficies (peatonales)	$27,132
Iluminación	$7,980
Servicios Públicos	$58,653
Douglas Park	
Superficies (peatonales)	$105,336
Servicios Públicos	$60,116
Gandara Park	
Cercas y puertas	$4,190
Servicios Públicos	$82,460
South Beach Park	
Servicios Públicos	$1,463
Beach Park #1	
Superficies (peatonales)	$359,100
Mobiliario	$142,643
Reed Park	
Superficies (peatonales)	$202,825
Mampostería, escalones y paredes	$16,626
Mobiliario	$12,901
Marine Park	
Iluminación	$1,330
Mampostería, escalones y paredes	$36,575
Mobiliario	$24,206
Señalización	$665
Servicios Públicos	$1,463

Sitio general

PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)

Tabla B.17c Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Ozone Park	
Cercas y puertas	$7,781
Mobiliario	$5,586
Tongva Park	
Superficies (peatonales)	$668,724
Iluminación	$51,870
Cercas y puertas	$15,960
Mampostería, escalones y paredes	$921,549
Mobiliario	$144,638
Servicios Públicos	$54,699
Ishihara Park	
Superficies (peatonales)	$128,079
Mampostería, escalones y paredes	$10,773
Mobiliario	$66,766
Servicios Públicos	$93,167
Historic Belmar Park	
Superficies (peatonales)	$6,384
Iluminación	$42,560
Mobiliario	$16,359
Señalización	$14,896
Servicios Públicos	$4,256
TOTAL	**$5,735,802**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

PAISAJE DEL SITIO GENERAL
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS

Paisaje del Sitio General
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.18a

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Ashland Park	
Paisaje	$110,514
Riego	$15,269
Schader Park	
Paisaje	$10,477
Riego	$2,767
Chess Park	
Paisaje	$16,958
Riego	$55,940
Beach Park #1	
Paisaje	$121,296
Riego	$59,904
Euclid Park	
Paisaje	$44,821
Riego	$8,379
Ocean View Park	
Paisaje	$120,000
Riego	$297,442
Holbrook Park	
Paisaje	$15,388
Riego	$9,151
Hotchkiss Park	
Paisaje	$798,000
Riego	$167,580

Paisaje del Sitio General
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.18a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Memorial Park	
Paisaje	$91,689
Riego	$55,062
Riego	$6,650
Clover Park	
Paisaje	$3,647,858
Jardín Comunitario de la Calle Principal	
Paisaje	$13,512
Los Amigos Park	
Paisaje	$75,057
Riego	$32,452
Ozone Park	
Paisaje	$108,981
Riego	$9,443
Palisades Park	
Paisaje	$2,405,321
Riego	$2,116,296
Park Drive Park	
Paisaje	$52,195
Riego	$9,310
Pacific Street Park	
Paisaje	$15,960
Riego	$6,650

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

Paisaje del Sitio General
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.18a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Gandara Park	
Paisaje	$30,412
Riego	$53,732
Tongva Park	
Paisaje	$1,699,740
Riego	$155,876
Airport Park	
Paisaje	$292,235
Riego	$46,018
Reed Park	
Paisaje	$110,865
Riego	$11,000
Marine Park	
Paisaje	$720,036
Riego	$166,782
Douglas Park	
Paisaje	$485,182
Riego	$58,786
Virginia Avenue Park	
Paisaje	$1,559,460
Riego	$6,650
Clover Park	
Paisaje	$3,647,858

Paisaje del Sitio General
PLAN DE TRABAJO DE 5 AÑOS
Tabla B.18a Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Jardín Comunitario de la Calle Principal	
Paisaje	$13,512
Los Amigos Park	
Paisaje	$75,057
Riego	$32,452
Joslyn Park	
Paisaje	$59,850
Riego	$58,786
Barnard Way Linear Park	
Paisaje	$1,034,740
Riego	$353,780
Crescent Bay Park	
Paisaje	$255,329
Riego	$44,156
Ishihara Park	
Paisaje	$500,203
Riego	$38,304
South Beach Park	
Paisaje	$139,650
Riego	$34,022
Historic Belmar Park	
Paisaje	$43,667
TOTAL	**$22,228,462**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

PAISAJE DEL SITIO GENERAL
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS

Paisaje del Sitio General
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.18b

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Ashland Park	
Riego	$21,546
Schader Park	
Riego	$6,916
Chess Park	$0
Beach Park #1	
Riego	$149,758
Euclid Park	
Riego	$6,650
Ocean View Park	$0
Holbrook Park	
Riego	$22,876
Hotchkiss Park	
Riego	$6,650
Memorial Park	
Riego	$20,615
Ozone Park	
Riego	$23,608
Palisades Park	
Paisaje	$2,174,550
Park Drive Park	
Riego	$6,650

Paisaje del Sitio General
PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)
Tabla B.18b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Gandara Park	
Paisaje	$558,600
Riego	$134,330
Tongva Park	
Paisaje	$2,687,265
Riego	$373,065
Airport Park	
Riego	$115,045
Reed Park	
Riego	$47,000
Marine Park	
Riego	$423,645
Douglas Park	
Paisaje	$160,898
Riego	$170,240
Virginia Avenue Park	
Riego	$246,050
Clover Park	
Riego	$605,150
Jardín Comunitario de la Calle Principal	
Paisaje	$14,364

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

Paisaje del Sitio General

PLAN DE TRABAJO DE 10 AÑOS (2030-2040)

Tabla B.18b Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Los Amigos Park	
Riego	$94,430
Joslyn Park	
Riego	$130,340
Barnard Way Linear Park	$0
Crescent Bay Park	
Paisaje	$303,240
Ishihara Park	
Riego	$109,060
South Beach Park	
Riego	$85,054
Historic Belmar Park	
Riego	$21,280
TOTAL	**$8,718,875**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)

PAISAJE DEL SITIO GENERAL
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS

Paisaje del Sitio General
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.18c

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Ashland Park	$0
Schader Park	$0
Chess Park	$0
Beach Park #1	$0
Euclid Park	$0
Ocean View Park	$0
Holbrook Park	$0
Hotchkiss Park	$0
Memorial Park	$0
Ozone Park	$0
Palisades Park	$0
Park Drive Park	$0
Pacific Street Park	$0
Gandara Park	$0
Tongva Park	$0
Airport Park	$0
Reed Park	$0
Marine Park	$0
Douglas Park	$0
Virginia Avenue Park	$0
Clover Park	$0
Jardín Comunitario de la Calle Principal	$0
Los Amigos Park	$0

Paisaje del Sitio General
PLAN DE TRABAJO DE 20 AÑOS (2040+)
Tabla B.18c Cont.

PRIORIZACIÓN	COSTO ESTIMADO
Joslyn Park	$0
Barnard Way Linear Park	$0
Crescent Bay Park	$0
Ishihara Park	$0
South Beach Park	$0
Historic Belmar Park	
Paisaje	$598,500
TOTAL	**$598,500**

La ubicación, o el servicio dentro de la ubicación, es parte del Índice de Recursos Históricos (requiere revisión antes de cualquier modificación)



Crescent Bay Park

APÉNDICE C

EVALUACIÓN DE LAS NECESIDADES ARTÍSTICAS Y RECREATIVAS DE LA COMUNIDAD

APÉNDICE C: EVALUACIÓN DE LAS NECESIDADES ARTÍSTICAS Y RECREATIVAS DE LA COMUNIDAD

En las siguientes páginas, se proporciona un inventario de los programas y servicios de 2025 de Santa Mónica manejados por el Departamento de Recreación y Arte de Santa Mónica. Los programas y servicios proporcionados por la ciudad son amplios y variados. A lo largo de todo el año se programan clases, ligas, alquiler de instalaciones, eventos y programas sin inscripción previa para que la comunidad de Santa Mónica enriquezca su vida de diversas maneras y alcance sus objetivos de aptitud física.

La Evaluación de las Necesidades Artísticas y Recreativas de la Comunidad utilizó la siguiente información, junto con el inventario de parques e instalaciones de parques, para establecer una encuesta pública representativa y general para ayudar a determinar las necesidades de instalaciones y programas en función del tamaño del parque, la población atendida, la duración de la permanencia y los tipos de comodidades y servicios. La encuesta se encuentra dentro de este apéndice.

INVENTARIO DE PROGRAMAS Y SERVICIOS

ACTIVIDADES ACUÁTICAS

- **Clases de Natación en Grupo**: Habilidades de seguridad en el agua para jóvenes principiantes, intermedios y avanzados.
- **Clases de Natación Semiprivadas**: Habilidades de seguridad en el agua para jóvenes y adultos principiantes, intermedios y avanzados.
- **Gimnasia / Clases Especializadas**: Gimnasia y clases especializadas para adultos.

CAMPAMENTOS

- **Campamentos Artísticos y de Enriquecimiento**: actividades de campamento de enriquecimiento artísticas y recreativas estacionales para jóvenes y adultos.
- **Campamentos de Gimnasia / Bienestar**: actividades de campamento de gimnasia recreativa estacionales para jóvenes y adultos.

CLASES

- **Clases Académicas y de Cuidado Infantil**: Actividades de clases académicas y de cuidado infantil para jóvenes.
- **Clases Artísticas y de Enriquecimiento**: actividades de clases de enriquecimiento artísticas y recreativas para jóvenes y adultos.
- **Clases de Gimnasia y Bienestar**: Actividades de clases de gimnasia recreativas para jóvenes y adultos.

PROGRAMACIÓN SIN INSCRIPCIÓN PREVIA

- **Baloncesto**: Actividades de baloncesto sin inscripción previa para jóvenes y adultos.
- **Sala de Gimnasia**: Habilidades de seguridad en el agua para jóvenes y adultos principiantes, intermedios y avanzados.
- **Natación**: Habilidades de seguridad en el agua para jóvenes y adultos principiantes, intermedios y avanzados.
- **Natación Recreativa**: Actividades de natación sin inscripción previa para jóvenes y adultos.
- **Parque de Patinaje**: Actividades de patinaje y bmx sin inscripción previa para jóvenes y adultos.
- **Soccer**: Actividades de soccer sin inscripción previa para jóvenes y adultos.
- **Recreación Adaptada de Santa Mónica**: Actividades recreativas estacionales sin inscripción previa para adultos.
- **Tenis**: Actividades de tenis sin inscripción previa para jóvenes y adultos.
- **Pickleball**: Actividades de pickleball sin inscripción previa para jóvenes y adultos.
- **Vóleibol**: Actividades de vóleibol sin inscripción previa para jóvenes y adultos.

DEPORTES

- **Baloncesto para Adultos**: Liga recreativa para adultos.
- **Softball para Adultos**: Liga recreativa para adultos.
- **Vóleibol para Adultos**: Liga recreativa para adultos.
- **Recreación Adaptada de Santa Mónica**: Actividades deportivas para jóvenes y adultos de SoCal Special Olympics.
- **Baloncesto Juvenil**: Actividades de campamento de gimnasia recreativas estacionales para jóvenes y adultos.
- **Fútbol Bandera Juvenil**: Liga recreativa juvenil.
- **Soccer Juvenil**: Liga recreativa juvenil.
- **Atletismo Juvenil**: Liga recreativa juvenil.
- **Vóleibol Juvenil**: Liga recreativa juvenil.

INVENTARIO DE PROGRAMAS Y SERVICIOS



Virginia Avenue Park

PERMISOS Y ALQUILERES DE INSTALACIONES

- **Reservas de Servicios de Playa**: Permisos para vóleibol, soccer y canchas de tenis de playa.
- **Alquiler de Gazebos para Grupos**: Alquiler de gazebos junto a la piscina de ACBH.
- **Alquiler de Paddleboard**: Alquiler de equipos.
- **Reservas de Salas de Instalaciones**: Permisos para banquetes, salas y servicios.
- **Reservas para Barbacoa y Picnic**: Permisos para servicios de barbacoa y picnic en instalaciones.
- **Reserva de Canchas del Gimnasio**: Permisos para canchas dentro de instalaciones (baloncesto y vóleibol).
- **Reserva de Canchas al Aire Libre**: Permisos para canchas al aire libre (baloncesto, vóleibol, pickleball, tenis).
- **Reservas de Campos Deportivos**: Permisos para campos de instalaciones.
- **Eventos de Miles Playhouse**: Artes escénicas y mediáticas y actividades educativas.
- **Eventos Especiales**: Cualquier evento o actividad en un lugar propiedad de la Ciudad, controlado o mantenido por la Ciudad.

EVALUACIÓN DE NECESIDADES

Estándares de nivel de servicio de Santa Mónica

Ítem	Inventario actual									LOS actual		
	AGENCIAS PÚBLICAS		OTROS PROVEEDORES DE SERVICIOS						Inventario total	Nivel de servicio basado en la población actual		
	Obras Públicas de Santa Mónica	Inventario total de agencias públicas	Colorado Center (acuerdo de desarrollo)	Annenberg Beach House	Escuelas de Santa Mónica (asociaciones)	Parque infantil de la playa norte de la Playa Estatal de Santa Mónica	Centro de Natación de Santa Mónica	Inventario total de otros proveedores de servicios				
TIERRAS DE PARQUES												
Parques de bolsillo/Plazas (acres)	2.10	**2.10**						-	**2.10**	0.02	acres por	1,000
Parques de vecindario (acres)	7.10	**7.10**	2.50					**2.50**	**9.60**	0.10	acres por	1,000
Parques comunitarios (acres)	82.40	**82.40**						-	**82.40**	0.89	acres por	1,000
Parques regionales (acres)	49.30	**49.30**						-	**49.30**	0.53	acres por	1,000
Parques de uso especial (acres)	0.60	**0.60**				0.60	2.00	**2.60**	**3.20**	0.03	acres por	1,000
School Property (Acres)		-			-		-	-	-	-	acres per	1,000
Espacio abierto (acres)	26.50	**26.50**						-	**26.50**	0.28	acres por	1,000
Greenways/Trails (Acres)	-	-						-	-	-	acres per	1,000
Total de acres de parques desarrollados	**168.00**	**168.00**	**2.50**	**-**	**-**	**0.60**	**2.00**	**5.10**	**173.10**	**1.86**	**acres por**	**1,000**
Parques subdesarrollados (acres)	2.20	**2.20**						-	**2.20**	0.02	acres por	1,000
Total de acres del parque	**170.20**	**170.20**	**2.50**	**-**	**-**	**0.60**	**2.00**	**5.10**	**175.30**	**1.88**	**acres por**	**1,000**
SENDEROS												
Senderos pavimentados (millas)	-	-	-	-	-		-	-	-	-	millas por	1,000
Senderos sin pavimentar (millas)	-	-	-	-	-		-	-	-	-	millas por	1,000
INSTALACIONES AL AIRE LIBRE												
Refugio para picnic	14	**14.00**	-	-	-		-	-	**14.00**	1	sitio por	6,648
Community Shelter	-	-	-	-	-		-	-	-	1	site per	#DIV/0!
Campos rectangulares (fútbol, fútbol americano, multiusos)	6	**6.00**	-	-	0.33		-	**0.33**	**6.33**	1	campo por	14,704
Campo de béisbol	7	**7.00**	-	-	-		-	-	**7.00**	1	campo por	13,297
Campo de softbol	6	**6.00**	-	-	0.66		-	**0.66**	**6.66**	1	campo por	13,975
Canchas de baloncesto	14	**13.50**	0.50	-	1.32		-	**1.82**	**15.32**	1	cancha por	6,075
Canchas de tenis	24	**24.00**	1	-	-		-	**1.00**	**25.00**	1	cancha por	3,723
Canchas de pickleball	-	-	-	-	-		-	-	-	1	cancha por	#DIV/0!
Cancha de vóleibol de playa	1	**1.00**	-	-	-		-	-	**1.00**	1	cancha por	93,076
Parques infantiles	19	**19.00**	1.00	-	2.31		-	**3.31**	**22.31**	1	sitio por	4,172
Parques para perros	4	**4.00**	-	-	-		-	-	**4.00**	1	sitio por	23,269
Parques de skate	1	**1.00**	-	-	-		-	-	**1.00**	1	sitio por	93,076
Área de chapoteo	3	**3.00**	-	1	-		-	**1.00**	**4.00**	1	sitio por	23,269
Piscina/parque al aire libre	1	**1.00**	-	0.5	-		-	**0.50**	**1.50**	1	sitio por	62,051
ESPACIO RECREATIVO:												
Espacio acuático interior (pies cuadrados)	-	-	-	-	-		-	-	-	-	pie cuadrado por	persona
Espacio recreativo interior (pies cuadrados) Espacio recreativo	17,600	**17,600.00**	-	-	-		-	-	**17,600.00**	0.19	pie cuadrado por	persona

Población estimada para 2020	**93,076**
Población estimada para 2029	**102,305**

Notas:
De las 24 canchas de tenis, 4 han sido divididas para canchas de pickleball, creando 16 canchas.
El inventario escolar se ha reducido a un tercio debido a la disponibilidad para el público en general.
El inventario de espacios abiertos incluye el cementerio Woodlawn (26.5 acres) y no se considera superficie del parque.
El espacio de recreación interior incluye el gymasium (9,000 pies cuadrados) y las salas de construcción comunitaria (8,600 pies cuadrados).

	Métricas				Estándar recomendado			Necesidades actuales			Necesidades pronosticadas a 5 años		
Ítem	**Métricas del parque de la NRPA** Mediana de la métrica por población de la jurisdicción 100,000 a 250,000			**Prioridad de evaluación de las necesidades de la encuesta**	**Niveles de servicio recomendados para el área de estudio**			**Evaluación**	**Necesidad adicional**		**Evaluación**	**Necesidad adicional**	
TIERRAS DE PARQUES													
Parques de bolsillo/Plazas (acres)				Alta	0.05	acres por	1,000	Need Exists	3	Acres	Need Exists	3	Acres
Parques de vecindario (acres)				Alta	1.10	acres por	1,000	Need Exists	93	Acres	Need Exists	103	Acres
Parques comunitarios (acres)				Alta	1.75	acres por	1,000	Need Exists	80	Acres	Need Exists	97	Acres
Parques regionales (acres)				Alta	1.75	acres por	1,000	Need Exists	114	Acres	Need Exists	130	Acres
Parques de uso especial (acres)					0.05	acres por	1,000	Need Exists	1	Acres	Need Exists	2	Acres
School Property (Acres)						acres per	1,000	Meets Standard	-	Acres	Meets Standard	-	Acres
Espacio abierto (acres)					0.30	acres por	1,000	Need Exists	1	Acres	Need Exists	4	Acres
Greenways/Trails (Acres)						acres per	1,000	Meets Standard	-	Acres	Meets Standard	-	Acres
Total de acres de parques desarrollados					**5.00**	**acres por**	**1,000**	**Need Exists**	**292**	**Acres**	**Need Exists**	**338**	**Acres**
Parques subdesarrollados (acres)					0.00	acres por	1,000	Meets Standard	-	Acres	Meets Standard	-	Acres
Total de acres del parque	**7.0**	**acres por**	**1,000**		**5.00**	**acres por**	**1,000**	**Need Exists**	**290**	**Acres**	**Need Exists**	**336**	**Acres**
SENDEROS													
Senderos pavimentados (millas)	27 millas de senderos			Alta	0.25	millas por	1,000	Need Exists	23.27	Millas	Need Exists	25.58	Millas
Senderos sin pavimentar (millas)					0.10	millas por	1,000	Need Exists	9.31	Millas	Need Exists	10.23	Millas
INSTALACIONES AL AIRE LIBRE													
Refugio para picnic				Media	1	sitio por	6,000	Need Exists	2	Sitios	Need Exists	3	Sitios
Community Shelter				Medium	1	site per	10,000	Need Exists	9	Sites	Need Exists	10	Sites
Campos rectangulares (fútbol, fútbol americano, multiusos)	1	campo por	7,375	Media	1	campo por	12,000	Need Exists	1	Campos	Need Exists	2	Campos
Campo de béisbol	1	campo por	6,821	Baja	1	campo por	12,000	Need Exists	1	Campos	Need Exists	2	Campos
Campo de softbol				Baja	1	campo por	12,000	Need Exists	1	Campos	Need Exists	2	Campos
Canchas de baloncesto	1	cancha por	9,643	Baja	1	cancha por	7,000	Meets Standard	-	Canchas	Meets Standard	-	Canchas
Canchas de tenis	1	cancha por	34,500	Media	1	cancha por	4,000	Meets Standard	-	Canchas	Need Exists	1	Canchas
Canchas de pickleball	1	cancha por	20,244	Media	1	cancha por	10,000	Need Exists	9	Canchas	Need Exists	10	Canchas
Cancha de vóleibol de playa				Baja	1	cancha por	100,000	Meets Standard	-	Canchas	Need Exists	0	Canchas
Parques infantiles	1	sitio por	5,016	Media	1	sitio por	4,000	Need Exists	1	Sitios	Need Exists	3	Sitios
Parques para perros	1	sitio por	74,504	Media	1	sitio por	20,000	Need Exists	1	Sitios	Need Exists	1	Sitios
Parques de skate				Baja	1	sitio por	100,000	Meets Standard	-	Sitios	Need Exists	0	Sitios
Área de chapoteo				Media	1	sitio por	20,000	Need Exists	1	Sitios	Need Exists	1	Sitios
Piscina/parque al aire libre					1	sitio por	40,000	Need Exists	1	Sitios	Need Exists	1	Sitios
ESPACIO RECREATIVO:													
Espacio acuático interior (pies cuadrados)	1	sitio por	110,629	Alta	0.50	pie cuadrado por	persona	Need Exists	46,538	Pies cuadrados	Need Exists	51,153	Pies cuadrado
Espacio recreativo interior (pies cuadrados) Espacio recreativo	1	sitio por	Centro Comunitario: 55.135 Centro Recreativo: 57.750	Media	1.50	pie cuadrado por	persona	Need Exists	122,014	Pies cuadrados	Need Exists	135,858	Pies cuadrado

APÉNDICE D

POSIBLES FUENTES DE FINANCIACIÓN Y ESTRATEGIAS

APÉNDICE D: FINANCIACIÓN POTENCIAL FUENTES Y ESTRATEGIAS

Para mantener el amplio sistema de parques y programas de Santa Mónica, implementar oportunidades de mejora y renovar las instalaciones existentes o construir otras nuevas, la ciudad debe usar fuentes de financiación fiscalmente sostenibles y sensatas. Las estrategias de financiación pretenden avanzar en los objetivos del Plan de Visión, así como en las prioridades del marco presupuestario de toda la ciudad que fortalecen a Santa Mónica como una ciudad sostenible y de bienestar. Estas prioridades incluyen la atención centrada en la asequibilidad, el cambio climático, una comunidad comprometida y próspera, la seguridad de los vecindarios, la movilidad y el acceso, y la reducción del número de personas sin hogar. Hay una serie de oportunidades de financiación a considerar para lograr mejoras de alto calibre en parques, playas e instalaciones.

Fuentes de Financiación

Existen dos tipos principales de financiación relacionados con los parques y la recreación: la financiación de capital y la financiación operativa. La financiación de capital se destina al desarrollo de nuevos parques e instalaciones o a mejoras físicas a los parques e instalaciones existentes. La financiación operativa cubre los costos de mantenimiento de los parques y proporciona actividades recreativas y servicios a la comunidad. Los costos incluyen los salarios del personal, los beneficios, los servicios públicos, el equipamiento, los materiales y los suministros.

Las restricciones en el uso de los fondos, de acuerdo con el tipo de financiación, pueden impedir que los fondos disponibles se desplacen a lo largo del tiempo para satisfacer las necesidades más urgentes de Santa Mónica. Por ejemplo, las fuentes de financiación de capital solo pueden ser usadas para infraestructuras nuevas o de reemplazo, no para el mantenimiento rutinario de las instalaciones. La gran demanda del tan querido sistema tiene un impacto en las necesidades de servicio y los requisitos de funcionamiento, lo que exige un costo de funcionamiento superior al promedio en comparación con otras ciudades similares.

Muchos de los proyectos de capital derivados de las recomendaciones del Plan de 2025 son costosos. Además, la gran cantidad de visitantes aumenta el desgaste de los parques y las instalaciones, lo que exige reinvertir en infraestructuras con más frecuencia que en las ciudades con menor cantidad de visitantes en los parques. Esto significa que Santa Mónica seguirá teniendo dificultades para garantizar una financiación suficiente tanto de capital como operativa.

IMPUESTOS Y CARGOS ESPECIALES

- **Fondo General** El Fondo General, o presupuesto operativo, es la principal fuente de ingresos de funcionamiento de la ciudad usada para proporcionar servicios públicos rutinarios. El presupuesto operativo describe los numerosos servicios, programas y proyectos municipales proporcionados por la ciudad durante el año fiscal. El Fondo General también es usado para apoyar el Programa bienal de Mejoras de Capital destinado a potenciar, mejorar y mantener las infraestructuras de la comunidad. Los impuestos que contribuyen al Fondo General incluyen los impuestos sobre bienes inmuebles, los impuestos sobre ventas y uso, los impuestos de ocupación transitoria, etc.

- **Otros Fondos de la Ciudad**Santa Mónica tiene fondos dedicados a asuntos y áreas temáticas particulares, entre los que se incluyen: el Fondo de Ingresos Especiales, el Fondo de Recreación de la Playa, el Fondo del Muelle, el Fondo del Impuesto sobre la Gasolina, el Plan de Viajes de Ida y Vuelta del Aeropuerto y Locales ("Measure M"). Cada fondo tiene restricciones de uso. Algunos fondos pueden ser usados para costos de capital y otros para operaciones.

- **Distritos de Cargos Especiales**Los Distritos de Cargos Especiales permiten a las ciudades poner un cargo especial a las unidades de vivienda o las parcelas de tierra para mantener y mejorar el alumbrado público, el paisaje y los parques que proporcionan un beneficio especial a las áreas designadas. Cada propietario paga una parte equitativa de los costos de las mejoras a lo largo de un período de años a tasas de interés razonables. La Ley de Paisaje e Iluminación de 1972 creó los Distritos de Cargos Especiales de Paisaje e Iluminación (LLAD) específicamente para financiar la adquisición, mejora y operación de calles, parques, espacios abiertos y centros comunitarios; son un tipo de Distrito de Cargos Especiales usado para parques y mejoras de parques. Una fórmula de beneficios cobra el cargo especial a cada parcela en función de la cantidad del beneficio recibido. La mayoría de los propietarios del distrito de cargo especial propuesto deben aprobar la formación del distrito.

- **Distrito de Instalaciones Comunitarias Mello-Roos**La Ley de Instalaciones Comunitarias Mello-Roos de 1982 permite a condados, ciudades, distritos especiales, distritos escolares o autoridades de poderes conjuntos establecer un Distrito de Instalaciones Comunitarias (CFD) Mello-Roos para financiar mejoras y servicios públicos, que pueden incluir infraestructuras, servicios de seguridad pública, parques e instalaciones culturales. El CFD debe ser aprobado por una mayoría de dos tercios de la comunidad dentro de los límites del distrito.

- **Distrito de Financiación de Infraestructuras Mejoradas** Los Distritos de Financiación de Infraestructuras Mejoradas fueron establecidos en 2015 (en una actualización de la Ley de Financiación de Infraestructuras de 1990) y se rigen por la Sección 53398.50 del Código de Gobierno de California. El EIFD es un mecanismo de financiación que requiere una estructura de gobernanza, normalmente una JPA. No se requiere la aprobación de los votantes para formar un EIFD, pero sí un 55% para autorizar bonos. El incremento de impuestos está disponible durante un máximo de 45 años en un EIFD. El incremento no incluye la parte correspondiente a los distritos escolares y, por lo tanto, es mucho menor que el que las ciudades solían recibir de los fondos de Redesarrollo. Esta herramienta es más efectiva cuando el Condado acepta participar, y debe incluir el desarrollo, ya que el valor se deriva del incremento de impuestos.

- **Impuesto sobre la Parcela**Un impuesto sobre la parcela requiere una tasa aprobada por dos tercios de los votantes sobre parcelas individuales de propiedad. Se trata de un impuesto especial que suele establecerse en una cantidad fija, ya sea por parcela o en función de factores como el tamaño o los pies cuadrados. Los impuestos sobre la parcela no pueden basarse en el valor de una propiedad. La Medida Fiscal de Parques del Condado de Los Ángeles es un impuesto sobre la parcela. Bajo una autoridad de poderes conjuntos, podría recaudarse un impuesto sobre las parcelas en áreas ubicadas fuera de la Ciudad de Santa Mónica, para abordar la conversión del Aeropuerto en Parque.

DEDICACIONES Y TARIFAS

- **Dedicación de Tierras de Parques y Tarifa Sustituta (Ley Quimby)** La Ley Quimby (Sección 66477 del Código de Gobierno de California) autoriza a las ciudades a exigir la dedicación de tierras o imponer tarifas para parques o actividades recreativas como condición para la aprobación de ciertos tipos de proyectos de desarrollo residencial. Las tierras que deban dedicarse y/o las tarifas exigidas deben ser usadas para adquirir nuevas tierras de parques o financiar mejoras de capital en las instalaciones recreativas y de parques existentes que servirán a la comunidad del nuevo desarrollo. Los ingresos generados a través de la Ley Quimby no pueden ser usados para el funcionamiento y mantenimiento de las instalaciones de los parques.

- **Mejoras Mínimas Elegibles (Créditos para Parques)**La provisión por parte del desarrollador de mejoras mínimas elegibles, servicios recreativos y costos de diseño y mejora para el desarrollo de parques puede permitirse como sustituto equivalente de las tarifas sustitutas de dedicación de parques o de los requisitos de dedicación de tierras de parques.

- **Tarifas de Impacto** Una tarifa de impacto es una exacción monetaria distinta de un impuesto o cargo especial. Es la tarifa que cobra una agencia gubernamental local a un solicitante en relación con la aprobación de un proyecto de desarrollo con el fin de sufragar la totalidad o una parte del costo de las instalaciones de parques relacionadas con el proyecto de desarrollo propuesto.

- **Cargos por Uso de Instalaciones**Los cargos por uso de instalaciones generan ingresos para los parques mediante el cobro por el uso de las instalaciones de la ciudad. Los cargos pueden cubrir los costos directos generados por el uso de las instalaciones, como la iluminación del campo o la recogida de la basura. También pueden establecerse tarifas más altas para subsidiar el mantenimiento de los parques y abordar los impactos a largo plazo del uso de las instalaciones.

- **Tarifas de Programación** Las tarifas de programación generan ingresos al cobrar a los usuarios parte o la totalidad de los costos de proporcionar servicios y materiales. Los cargos suelen basarse en una estrategia de recuperación de costos o en una filosofía tarifaria determinada por la ciudad. La estrategia de tarifas puede subsidiar parcialmente (con el Fondo General u otros ingresos) algunos tipos de programas debido a su beneficio para la comunidad, mientras que exige que otros recuperen totalmente su costo. Algunas tarifas de programación también incluyen cargos por el uso de las instalaciones, el mantenimiento e incluso la reinversión continua de capital.

- **Impuesto sobre la Parcela** Un impuesto sobre la parcela requiere una tasa aprobada por dos tercios de los votantes sobre parcelas individuales de propiedad. Se trata de un impuesto especial que suele establecerse en una cantidad fija, ya sea por parcela o en función de factores como el tamaño o los pies cuadrados. Los impuestos sobre la parcela no pueden basarse en el valor de una propiedad. La Medida Fiscal de Parques del Condado de Los Ángeles es un impuesto sobre la parcela. Bajo una autoridad de poderes conjuntos, podría recaudarse un impuesto sobre las parcelas en áreas ubicadas fuera de la Ciudad de Santa Mónica, para abordar la conversión del Aeropuerto en Parque.

- **Tarifas de Entrada**Las tarifas de entrada a los parques, las tarifas de uso diario o las tarifas de estacionamiento pueden ser usadas para generar ingresos para los parques. Estas son usadas más comúnmente en los parques regionales más grandes o para instalaciones especializadas (por ejemplo, piscinas o centros recreativos) que en los parques de vecindario. Puede haber disponibles membresías con descuentos en la tarifa de entrada para los usuarios frecuentes. Algunas comunidades cobran tarifas de entrada por ciertos eventos especiales. En Santa Mónica, las tarifas de estacionamiento en la Playa son una fuente de ingresos significativa.

DEDICACIONES Y TARIFAS (CONT.)

- **Concesiones**Los vendedores o concesionarios de alimentos, bebidas y mercadería que operan restaurantes, quioscos de café, alquiler de equipos (por ejemplo, bicicletas o kayaks), o proporcionan otras instalaciones o servicios generadores de ingresos en los parques pueden generar ingresos excedentes para apoyar el sistema de parques. Santa Mónica ha establecido acuerdos específicos con vendedores y concesionarios para estos servicios. Estos acuerdos suelen requerir el pago a la ciudad de una parte de los ingresos procedentes de las ventas de los vendedores.

- **Ingresos Adicionales Procedentes de las Operaciones de los Parques**Además de los ingresos existentes procedentes de las concesiones, el estacionamiento y los cargos por el uso de las instalaciones, puede haber oportunidades adicionales de ingresos que pueden ser usados para aumentar los ingresos, especialmente para las operaciones. Los ejemplos que se podrían explorar incluyen tarifas por bodas/eventos, por sesiones de fotos y otras similares por el uso de los parques, las instalaciones y la Playa de Santa Mónica.

- **Ingresos por Alquiler**Las ciudades pueden generar ingresos a partir de acuerdos de alquiler, como el alquiler de edificios de propiedad de la ciudad, proporcionando a los vendedores plataformas con conexiones en las que puedan estacionar carros de comida, torres de telefonía celular o carteles publicitarios en tierras de parques, o cobrando un alquiler base a los vendedores.

- **Patrocinios** Las ciudades pueden solicitar patrocinadores que estén dispuestos a pagar por publicidad, señalización, membresías, etc., generando fondos para apoyar mejoras de capital u operaciones. Además, y quizás sea lo más común en el caso de parques y recreación, a menudo se buscan patrocinadores para apoyar un evento o programa en particular.

BONOS

- **Bonos de Obligación General**Un Bono de Obligación General ("GO") es emitido por una autoridad fiscal local y repagado mediante impuestos sobre la propiedad ad valorem. Los bonos deben ser aprobados por una mayoría de dos tercios y son establecidos por el plazo de repago del bono, normalmente 20 años.

- **Bonos de Ingresos**Los bonos de ingresos son pagados por los ingresos generados por el proyecto o por una fuente de ingresos dedicada, como un impuesto o una tarifa en particular. Estos no requieren la aprobación de los votantes, pero sí una fuente de ingresos dedicada del propio proyecto.

SUBVENCIONES PRIVADAS

- **Subvenciones y Fundaciones Privadas** Las subvenciones y fundaciones privadas otorgan dinero para una amplia gama de proyectos en función de criterios relacionados con su misión y prioridades de financiación. Las agencias públicas no suelen ser elegibles para la financiación de estas fuentes, pero sí los grupos sin fines de lucro registrados. En algunas ciudades, las entidades de conservación de parques o los grupos de amigos buscan financiación privada. Bajo las circunstancias adecuadas, las fundaciones pueden proporcionar asistencia financiera para proyectos de mejora de capital más grandes o programas específicos.

ASOCIACIONES

- **Asociaciones sin Fines de Lucro Público-Privadas o Públicas**Las asociaciones público-privadas implican la colaboración entre una agencia gubernamental y una compañía del sector privado que puede ser usada para financiar, construir y operar proyectos, como redes de transporte público, parques y centros de convenciones.

- **Interagenciales**Las asociaciones entre agencias pueden ser particularmente útiles para proporcionar instalaciones y programas. Por ejemplo, Santa Mónica tiene un acuerdo de uso conjunto entre la ciudad y el Distrito Escolar Unificado de Santa Mónica-Malibú para el uso público de campos escolares, instalaciones de atletismo y parques infantiles.

- **Voluntarios**Los voluntarios pueden aumentar la calidad y cantidad de los servicios públicos a un costo mínimo, proporcionando al mismo tiempo a los ciudadanos la oportunidad de contribuir a la mejora de la comunidad. Los programas de voluntariado pueden implicar a personas o grupos que acepten encargarse de tareas específicas, como el mantenimiento, la restauración, la programación, el desarrollo de capital y el apoyo a eventos especiales.

- **Asociaciones con Organizaciones Comunitarias**Una ciudad puede establecer acuerdos con varias organizaciones comunitarias para la mejora, el funcionamiento y el mantenimiento de los parques. Muchas agencias de parques trabajan con organizaciones para ayudar a desarrollar instalaciones, como parques para perros, jardines comunitarios, senderos para bicicletas y proyectos de conservación. Los grupos de vecinos también pueden financiar proyectos, como parques infantiles nuevos, mejoras en campos deportivos o mantenimiento. Este tipo de asociación requiere una cuidadosa consideración y acuerdos para aclarar los roles y las responsabilidades. Santa Mónica tiene muchos grupos de voluntarios activos y organizados, como Airport2Park y una variedad de asociaciones de vecinos, muchas de las cuales son organizaciones sin fines de lucro.

SUBVENCIONES GUBERNAMENTALES Y ASISTENCIA TÉCNICA*

- **Programa de Senderos Recreativos**Este es un programa de subvenciones financiado a través del Departamento de Parques y Recreación de California. Los proyectos elegibles bajo este programa incluyen: mantenimiento y restauración de senderos existentes; desarrollo y rehabilitación de instalaciones en los extremos de los senderos; construcción de nuevos senderos recreativos; y adquisición de servidumbres y títulos de propiedad de dominio pleno. Las subvenciones son distribuidas anualmente y requieren que el beneficiario aporte un 20 por ciento del costo total del proyecto.

- **Fondo para la Conservación del Hábitat** Este es un programa de subvenciones financiado a través de la Oficina de Subvenciones y Servicios Locales del Departamento de Parques y Recreación de California, que administra este fondo y asigna aproximadamente $2 millones al año a ciudades, condados y distritos. Los proyectos elegibles para este programa incluyen programas de interpretación de la naturaleza, protección de especies de plantas y animales y adquisición y desarrollo de corredores y senderos para la vida silvestre.

** La mayoría de las subvenciones gubernamentales se limitan a financiar la adquisición, el diseño y la construcción de parques, instalaciones y senderos. La lista activa de programas de subvenciones cambia regularmente, ya que los presupuestos Federales y Estatales fluctúan. La mayoría requiere que la agencia local aporte un porcentaje de la financiación con dinero local.*

SUBVENCIONES GUBERNAMENTALES Y ASISTENCIA TÉCNICA* (CONT.)

- **Fondo para la Conservación de la Tierra y el Agua**Este programa de subvenciones es financiado por el Servicio de Parques Nacionales y administrado por los Parques Estatales de California. Los fondos pueden ser usados para la adquisición y el desarrollo de instalaciones al aire libre y requieren que el beneficiario aporte un 50 por ciento del costo total del proyecto.

- **Servicio de Pesca y Vida Silvestre de los Estados Unidos (USFW)**El USFW puede proporcionar asistencia técnica y administrar la financiación de proyectos que mejoren la calidad del agua, incluida la eliminación de escombros, la mitigación de inundaciones y la mejora de los cruces de agua.

- **Departamento de Servicio de Pesca y Vida Silvestre de California (CDFW)**El CDFW puede proporcionar asistencia técnica y administrar la financiación de proyectos que mejoren la calidad del agua, incluida la eliminación de escombros, la mitigación de inundaciones y la mejora de los cruces de agua.

- **Fondo de Subvención para Vehículos Motorizados**El Distrito de Gestión de la Calidad del Aire de la Costa Sur (AQMD) administra esta subvención, que ofrece financiación competitiva para proyectos que proporcionen reducciones significativas de las emisiones de los vehículos motorizados al menor costo por tonelada de emisiones reducidas. Esto podría incluir estudios relacionados con la calidad del aire, mejoras en las instalaciones para bicicletas para personas que se desplazan al trabajo, y la aplicación de normas de seguridad para bicicletas.

- **Subvención en Bloque para el Desarrollo Comunitario (CDBG)**La ciudad recibe anualmente una asignación de CDBG, la cual históricamente ha apoyado mejoras en parques ubicados en vecindarios de bajos ingresos. Aunque han disminuido significativamente en los últimos años, los fondos de la CDBG siguen estando disponibles para financiar proyectos de menor escala, como mejoras en la iluminación, etc. Los fondos de la CDBG fueron usados para comprar una propiedad sobre 19th Street para un futuro uso como espacio abierto.

- **Subvenciones de Transporte**LA Metro y Caltrans tienen una variedad de subvenciones disponibles para aumentar el transporte activo, el tránsito y las rutas seguras a escuelas y parques. La Ciudad está implementando un número de subvenciones para proyectos en los próximos años, como el carril para bicicletas protegido de 17th Street, conexiones con la línea Expo (como mejoras en 4th Street), una rampa de conexión para bicicletas desde el Camino para Bicicletas de la Playa hasta el Muelle de Santa Mónica y mejoras en la seguridad de los peatones. SB 1 (la Ley de Reparación y Responsabilidad de Calles) es una fuente de financiación importante, destinada a reconstruir y reparar calles vecinales, autopistas y puentes, y dirige fondos hacia el transporte público, mejoras en corredores comerciales y de tráfico congestionado, y en rutas peatonales y ciclovías.

OTRAS FUENTES DE FINANCIACIÓN

- **Donaciones**Las donaciones de dinero en efectivo, tierras o servicios en especie por parte de agencias de servicios, grupos privados o individuos pueden ser una forma efectiva de recaudar fondos para proyectos específicos.

- **Intercambio de Propiedades**Si una ciudad tiene una propiedad excedente con cierto valor de desarrollo, podría intercambiarla por una propiedad privada más adecuada para su uso como parque o venderla para destinarla a otros proyectos.

- **Fideicomisos de Tierras Públicas**Los fideicomisos de tierras, como Trust for Public Land, Inc. y Nature Conservancy, adquieren y conservan tierras para su posterior adquisición por parte de una agencia pública o un fideicomiso comunitario de tierras. Estas organizaciones privadas y sin fines de lucro también pueden ayudar a las agencias locales a identificar tierras para su protección, así como a recaudar fondos a través de campañas benéficas e iniciativas legislativas o de los votantes para adquirir tierras de espacios abiertos.

- **Campaña Filantrópica**Una campaña de donaciones filantrópicas puede ser usada para generar fondos para el desarrollo de capital y, potencialmente, para una dotación operativa. La mayoría de las campañas de este tipo son creadas por organizaciones sin fines de lucro y no por agencias públicas. En algunos casos, una donación importante puede dar lugar a que una instalación lleve el nombre de un donante.

- **Patrocinio de Derechos de Denominación** Un patrocinio de derechos de denominación permite a una entidad comprar el derecho de nombrar a una instalación o evento durante un período de tiempo determinado. Los derechos de denominación a menudo son usados como mecanismo para financiar estadios deportivos, pero también pueden ser usados para proyectos de menor escala o componentes de parques más grandes.

- **Captura de Valor**La captura de valor es una política que permite a los gobiernos capturar parte del aumento de valor del suelo resultante de la construcción de una nueva infraestructura. Normalmente, el dinero que el gobierno "captura" es usado para ayudar a financiar el proyecto.

APÉNDICE E

CRITERIOS DE SITIOS PARA DE TERMINADOS SERVICIOS

CRITERIOS PARA JARDINES Y GRANJAS COMUNITARIOS

Los jardines comunitarios conectan a las personas con la naturaleza y ofrecen lugares hermosos y rejuvenecedores para trabajar, socializar y relajarse. Pueden ser diseñados para apoyar la vida silvestre, aumentar la producción de alimentos, demostrar la sostenibilidad y proporcionar oportunidades de aprendizaje.

Los jardines comunitarios de Santa Mónica son muy apreciados y están muy demandados. Incluso con 140 terrenos y aproximadamente 1,500 pies cuadrados de espacio de cultivo, el programa de jardines de la ciudad tiene una lista de espera de varios años, de mil personas y contando.

A continuación, se exploran los criterios de selección de los sitios y los elementos que deben considerarse a la hora de explorar oportunidades de ampliación.

REQUISITOS DEL SITIO

Acceso solar: más de 6 horas de luz solar como mínimo

Acceso y seguridad de cargas

Condiciones adecuadas del suelo, incluido el análisis hortícola y las pruebas de detección de metales pesados y contaminantes

Conexiones de servicios públicos (agua y electricidad), composición en el sitio y almacenamiento

CONSIDERACIONES ADICIONALES

- Distribución desde los jardines existentes
- Adyacencia a instalaciones educativas y públicas
- Oportunidad de animar y embellecer un espacio público
- Vecindarios de mayor densidad con acceso limitado a espacios con jardines
- Áreas que ofrecen un amplio acceso comunitario
- Estacionamiento y seguridad disponibles
- Conexión con asociación para apoyar beneficios educativos o sociales



MUESTREO DE TIPOS DE JARDINES

Enseñanza con camas para actividades prácticas y espacio para experimentación y talleres

Demostraciones para mostrar conceptos de ecología, métodos de jardinería y diferentes paletas de plantas

Terrenos individuales reservables

Terrenos comunales y granja urbana

Agricultura: producción de alimentos y huertos

Jardines silvestres y para polinizadores

Jardines curativos

Jardines zen

Jardines de lluvia/bioinfiltración

Jardines en lugares insólitos como áreas desaprovechadas, a lo largo de los bordes de calles urbanas, o pequeños jardines escondidos por vecindarios, calles y callejones sin salida, techos y estacionamientos vacíos

POSIBLES ELEMENTOS DEL JARDÍN

Combinación de camas de jardín elevadas sobre el suelo y áreas de plantación accesibles

Sistemas de captura de agua de lluvia

Elementos artísticos permanentes y temporales

Fuentes y baños para pájaros

Estaciones de paso para mariposas

Campos y colmenas para abejas productoras de miel

Casas para pájaros y murciélagos

Asientos

Exposiciones variadas: al sol y a la sombra

Señalización y elementos informativos

Áreas de compostaje/reciclaje de residuos verdes

Arbustos/bordes de arbustos

Vallas y puertas diseñadas por artistas





CRITERIOS DE LOS PARQUES PARA PERROS

Salir al aire libre con un perro puede ser una forma estupenda para que las personas y las mascotas socialicen y mantengan un régimen de ejercicio regular. Las áreas formalmente designadas y valladas para perros sin correa apoyan las valiosas relaciones entre mascotas y propietarios, y mantienen sanos y felices a los amigos peludos de Santa Mónica.

Santa Mónica cuenta con cuatro parques para perros y aproximadamente 14,590 hogares con perros.[2] Los parques para perros sin correa proporcionan un espacio muy necesario para los perros, sobre todo para los que viven en condiciones de vida estrechas y disponen de poco espacio en el patio o no disponen de un patio.

A continuación, se exploran los criterios de selección de los sitios y los elementos que deben considerarse a la hora de explorar oportunidades de nuevas áreas para perros sin correa.

REQUISITOS DEL SITIO

De ¼ a ¾ de acre para áreas separadas para perros sin correa

Superficie/suelo permeable

Agua potable para perros y personas

Amortiguación con respecto a las propiedades y recursos ambientales sensibles circundantes

[2]Almanaque de LA. Número Estimado de Hogares que tienen Perros, Gatos o Pájaros. Condado de Los Ángeles. Condado de Los Ángeles, CA. 2018. www.laalmanac.com/environment/ev21d.php

CONSIDERACIONES ADICIONALES

- Distribución desde los parques para perros existentes
- Conveniencia para los vecindarios de mayor densidad que carecen de patios
- Acceso peatonal y conectividad
- Amortiguación visual y acústica de los usos adyacentes
- Áreas que pueden no ser adecuadas para otro tipo de desarrollo, como debajo de autopistas, espacios lineales o terrenos en pendiente
- Estacionamiento y seguridad disponibles
- Áreas designadas para perros grandes y pequeños
- Altura y tipología de las vallas y puertas



POSIBLES ELEMENTOS DE LOS PARQUES PARA PERROS

- Recinto completamente vallado
- Área de entrada con doble puerta
- Estación de residuos de perros y contenedores de basura
- Asientos duraderos
- Áreas cubiertas y árboles de sombra
- Características acuáticas
- Pistas de obstáculos/agilidad
- Rocas para trepar, troncos, montículos y túneles
- Espacios separados para perros pequeños y grandes
- Paisajes resistentes y no tóxicos
- Circuito de paseo pavimentado para dueños de perros
- Vallas y puertas artísticas
- Señalización clara con un código de conducta
- Baños



CRITERIOS DE JUEGO MEJORADO

Para los habitantes de Santa Mónica, la recreación significa salir a jugar. El juego puede involucrar exploración, creación y aprendizaje. Puede ser autodirigido, organizado o espontáneo. El juego debe incluir todas las edades, capacidades y estilos de aprendizaje.

Santa Mónica es conocida por su variedad de instalaciones que apoyan el juego: numerosos parques infantiles, pistas deportivas, campos, piscinas, un gimnasio, un parque de patinaje e incluso un campo de bolos sobre césped. El océano fomenta el juego acuático por medio de la natación, el surf y el bodysurf.

Santa Mónica ofrece la oportunidad de incorporar nuevos tipos de entornos de juego y juegos y servicios adicionales para proporcionar una gama aún más amplia de experiencias de juego y un valor aún mayor al juego. Las características, consideraciones y enfoques de esta sección proporcionan orientación para mejorar el juego.



CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO[3]

- Activo
- Aventurero y arriesgado
- Comunicativo
- Disfrutable
- Involucrado
- Significativo
- Sociable e interactivo
- Simbólico
- Terapéutico
- Voluntario

CONSIDERACIONES ADICIONALES

Dispersar oportunidades de juego únicas y dinámicas a través del sistema

Proporcionar una variedad de entornos y tipos de experiencias de juego

Diseñar juegos libres

Contar historias e incorporar el arte

Esforzarse por lograr la inclusión y un alto valor de juego en cada entorno de juego diseñado

Historia y estética del parque

Mantenimiento a largo plazo de la selección de materiales

Líneas del sitio, asientos, sombra y seguridad

[3] De Aistear: the Early Childhood Curriculum Framework, Learning and developing through play (Aistear: Marco del Currículo de la Primera Infancia, Aprendizaje y Desarrollo a través del Juego).

ENFOQUES DE JUEGO

Área de juego de destino: área de juego temática de al menos 1/3 de acre que atrae a personas durante dos o más horas y atrae a visitantes de toda la ciudad. Las áreas de juego de destino pueden incluir múltiples entornos de juego, como juegos acuáticos o en la naturaleza, juegos interactivos, juegos activos/desafiantes y/u otras características y elementos personalizados.

Área de juegos en la naturaleza: entorno que conecta a las personas con el entorno natural a través de características y materiales naturales, partes sueltas y oportunidades para la exploración práctica.

Juego acuático interactivo: un entorno diseñado para animar a las personas a interactuar con el agua, como una fuente interactiva o un juego de arena y agua.

Parque infantil de aventuras: Parque infantil diseñado para el juego libre y sin estructuras de juego fabricadas por adultos, normalmente dotado de personal de juego.

Juegos interactivos: Los juegos como el ping pong, el jenga gigante, los tableros de ajedrez gigantes, el golf, el cornhole y el fútbol de mesa fomentan la interacción y pueden ser permanentes, emergentes o móviles.

Juegos activos y desafiantes: Los parques de patinaje, los parques para bicicletas y los circuitos de habilidades, los muros de escalada, las slacklines y otros elementos similares proporcionan oportunidades para asumir riesgos.

Arte público de juego: Las instalaciones artísticas, como los bancos musicales o los columpios artísticos, pueden ser características temporales o permanentes en parques y lugares públicos inesperados.



CRITERIOS DE LAS CANCHAS DEPORTIVAS

Las canchas deportivas abrazan la cultura de la gimnasia de Santa Mónica. Santa Mónica cuenta con diversas instalaciones con canchas de baloncesto, vóleibol, handball, tenis y pickleball. Los índices de participación en el tenis son altos en Santa Mónica y la demanda de canchas de pickleball sigue creciendo. Los miembros de la comunidad aprecian el carácter multigeneracional de algunos de los deportes de cancha clásicos. Las actividades con canchas más pequeñas pueden integrarse más fácilmente en los parques existentes, pero las actividades de mayor formato, como el tenis, el pickleball y el baloncesto, requieren más espacio y planificación.

REQUISITOS DEL SITIO

Área suficiente para que entren las canchas, una zona de amortiguación perimetral y vallado, de ser necesario.

Compatibilidad: relación de las canchas con otras áreas dentro del parque existente y compatibilidad con los usos del parque circundante.

CONSIDERACIONES ADICIONALES

La ubicación de las canchas dentro de los parques debe considerar los posibles impactos sobre los vecinos, como el ruido de las pelotas, los juegos nocturnos, la iluminación

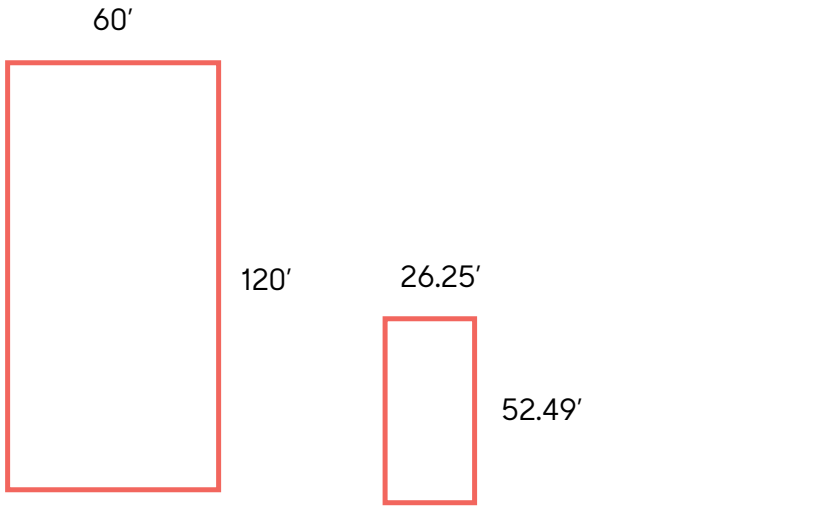
Las canchas de baloncesto pueden ser de media cancha o de cancha completa, pero deben incluir aros y líneas reglamentarias

Una cancha de tenis existente puede convertirse en dos o cuatro canchas de pickleball agregando líneas de pickleball

En el caso del baloncesto, puede ser conveniente colocar vallas o redes para los balones perdidos, en función de los usos adyacentes del parque

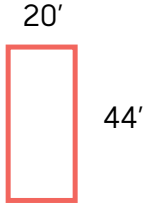


DIMENSIONES DEL JARDÍN

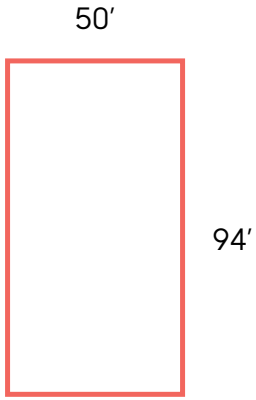


Tenis (normalmente se proporciona como mínimo un par de canchas)

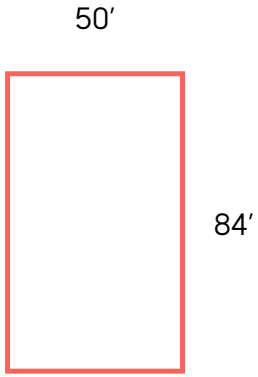
Vóleibol



Pickleball



Baloncesto (regulación)



Baloncesto (escuela secundaria/ media)



ELEMENTOS ADICIONALES DESEADOS

Acceso a una fuente de agua

Posibilidad de agregar iluminación

Baño cercano

Vallas de seguridad

Tribunas, asientos y área de espera

Duraciones de estacionamiento vehicular adecuadas

Estacionamiento de movilidad adyacente y estación de mantenimiento

Alquiler y concesión de equipos

Sombra

Espacio para una plataforma alrededor de las canchas para la circulación

Área de prácticas informal adyacente



APÉNDICE F

HISTORIA DE LOS ESPACIOS ABIERTOS

HISTORIA DE LOS ESPACIOS ABIERTOS

La ciudad fue trazada originalmente al borde de Palisades, a lo largo de ocho manzanas que se extendían desde Montana Avenue hasta Colorado Avenue y 25 manzanas hacia el interior. A finales de los años 1800, el paisaje se extendía por un entramado de calles arboladas. El desarrollo siguió concentrado cerca del depósito ferroviario, llenando las manzanas vacías hacia el este durante el siguiente medio siglo. Los Ángeles estaba a millas de distancia a través de campos, ranchos y tierras silvestres. Entre las amplias tierras abiertas y la bahía, Santa Mónica parecía no tener limitaciones en cuanto a tierras y acceso considerable a recursos de espacios abiertos en aquella época.

Gracias a su clima templado, la brisa del océano, las playas de arena y las colinas cubiertas de vegetación, Santa Mónica se convirtió en un atractivo destino turístico con una gran variedad de atracciones agrupadas en la playa. Cabañas de playa desarrolladas en terrenos pequeños. Muchas parcelas del interior de la ciudad quedaron vacías hasta la década de 1930, cuando la Ciudad experimentó un gran aumento de población. Los visitantes de la playa llegaban en el Red Car, lo que convirtió a Santa Mónica en un destino accesible.

El senador John P. Jones, uno de los primeros fundadores, vio el valor de la ubicación de Santa Mónica dentro de la región y desarrolló un proyecto para el futuro de la comunidad en el que los parques y la playa desempeñarían un papel importante. Posteriormente, se estableció el sistema de parques en 1875 con la fundación de Santa Mónica.



Acantilados de Palisades

ANTES DE 1900

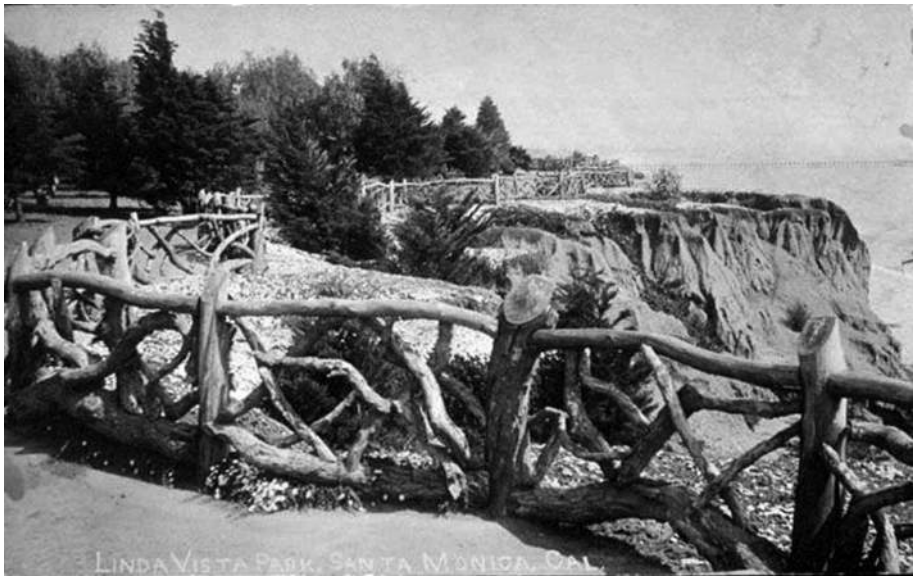


Palisades Park

Palisades Park, ubicado en un acantilado con vista al océano, fue utilizado de manera informal como parque de la ciudad en 1875. Cuando los fundadores de la ciudad, Jones y Baker, firmaron un acuerdo con el Southern Pacific Railroad que les permitiría recortar el acantilado hasta el borde de Ocean Avenue, presentaron un nuevo plano de la ciudad. Este plano eliminaba el área del parque y la mitad del ancho original de 200 pies de Ocean Avenue. La ciudad presentó una demanda contra ellos para recuperar el área de la calle, que ya había sido cedida a la ciudad. En 1892, el tribunal otorgó a la ciudad el Palisades Park, llamado Linda Vista Park, con la condición de que se utilizara para siempre como parque público. En 1908, Santa Monica Land and Water Company donó la parte del parque que se extiende desde Montana Avenue hasta los límites norte de la ciudad.

En 1915, el nombre del parque se cambió a Palisades Park, con el fin de promover una subdivisión adyacente llamada Palisades Tract. Este parque lineal se extiende a lo largo de 1.5 millas y tiene un tamaño de 32 acres.

Sus características incluyen un sistema de pasarelas a lo largo de todo el parque, jardines y áreas de césped, un arbolado significativo, áreas de picnic, baños, un edificio comunitario que alberga la Camera Obscura, un jardín de rosas, múltiples instalaciones de arte público, incluidas, entre otros, la estatua de Santa Mónica y una pérgola. En 1999 se completó una importante renovación del parque desde Broadway hasta los límites norte de la ciudad, como parte del proyecto del Grupo de Mejora de la Playa (B.I.G), que también incluyó mejoras significativas en la playa al sur del Muelle Municipal de Santa Mónica (Muelle). En 2007, se determinó que el parque cumplía cinco de los seis criterios para ser declarado Monumento de la Ciudad de Santa Mónica y la Comisión de Monumentos de Santa Mónica lo designó oficialmente como Monumento de la Ciudad con el fin de preservar, mantener, proteger y salvaguardar este parque histórico.[2]



El Palisades Park cuando se llamaba Linda Vista Park

2 Panorama de Palisades Park (pág. 6) y Santa Monica Jewel of the Sunset Bay (pág. 23).

El Reed Park (anteriormente llamado Pueblo Park, Central Park y Lincoln Park) fue diseñado como una plaza por el Senador Jones y Arcadia Bandini de Baker en 1908 para servir al desarrollo hotelero que se anticipaba alrededor del parque. La tierra fue donada a la Ciudad cuando el desarrollo hotelero se concentró más cerca de la playa. Este parque de 5.3 acres alberga el teatro Miles Memorial Playhouse (1929), dos parques infantiles, seis canchas de tenis iluminadas, dos canchas de baloncesto, equipamiento de gimnasia al aire libre, baños, salas de reuniones y oficinas para el personal. A lo largo de los años se han renovado partes del parque. La renovación más reciente fue completada en 2017. Centrada en el cuadrante norte, la renovación introdujo un camino iluminado, equipamiento de gimnasia, un área de escenario pavimentada al aire libre en el lado norte de Miles Playhouse, un grupo de mesas pequeñas y mejoras en los parques infantiles.[3]



Parque infantil del Reed Park

3 *Imagine Santa Monica, Datos sobre Santa Mónica.*

ESTUDIO DE CASO DE INVERSIONES EN SITIOS ESPECÍFICOS - REED PARK

Para activar aún más el parque y mejorar las percepciones de seguridad, el personal inició un plan integral que incluyó proyectos estratégicos de capital, experimentos con la programación del parque y, a mediados de 2019, se colocaron embajadores de hospitalidad y baños en el parque, que se unieron a los esfuerzos coordinados de los equipos de participación multidisciplinarios y la presencia del Departamento de Policía. El propósito de estos esfuerzos coordinados es proporcionar espacios abiertos que sean seguros y acogedores para todos, ofreciendo al mismo tiempo oportunidades para involucrar a los miembros más vulnerables de la comunidad con invenciones médicas y de salud conductual significativas justo donde están. Juntos, estos socios trabajan en colaboración para abordar las necesidades al tiempo que promueven un ambiente seguro y acogedor.

Los parques infantiles, áreas de paisajes, jardines, edificios y baños del Reed Park han sido renovados considerablemente en los últimos diez años. Las mejoras a menor escala han incluido la modernización de la iluminación exterior, nueva señalización permanente y carteles de "Si ve algo, hable" para animar a los usuarios del parque a llamar al número de teléfono de no emergencia de la policía o a ponerse en contacto con un embajador cuando presencien un comportamiento peligroso o preocupante. El Circuito para Caminar Wilmont, que comienza y termina en el Reed Park, fue instalado en 2019 para ayudar a activar el parque y promover asociaciones comunitarias.

El reciente rediseño del césped, históricamente desaprovechado, ha hecho que el espacio se use de nuevas maneras. Por ejemplo, ahora se ejercitan allí entrenadores de gimnasia organizados y personas, se creó un programa cultural y recreativo al aire libre, Meet Me at Reed, y se han celebrado en el césped diversas clases y campamentos comunitarios de la Ciudad. A partir de 2020, los miembros de la comunidad recibirán microsubvenciones y usarán el espacio para una variedad de programas sociales, educativos y culturales.

1900–1939

El Holbrook Park (anteriormente llamado Goose Egg Park), ubicado en el centro de Palisades Avenue entre la 4th Street y la 7th Street, se incluyó en la subdivisión original del vecindario en 1905 como un elemento estético. Con aproximadamente 0.7 acres, cuenta con césped y árboles.

El Crescent Bay Park (anteriormente llamado South Side Park) se estableció en 1897 y recibió su nombre actual en 1911. Fue el primer eslabón de un collar de parques a lo largo de la playa que se han desarrollado con el tiempo. Este parque de 2.3 acres ocupa una pequeña manzana delimitada por las siguientes calles: Ocean Avenue, Barnard Way, Bicknell Avenue y Bay Street. El parque incluye una pérgola y áreas de césped para hacer picnics. El parque ha sido incluido recientemente en el Registro Nacional de Lugares Históricos como parte del Distrito Histórico de la Playa de Bay Street.

El Douglas Park (anteriormente llamado Padre Park) era el reservorio original de la ciudad establecido por los fundadores de Santa Mónica. Cuando la ciudad adquirió todas las compañías locales de agua en 1917, el reservorio dejó de estar en funcionamiento. La tierra fue alquilada a un estudio de cine, que a su vez la subalquiló a Douglas Aircraft Company desde 1922 hasta 1929, cuando la compañía se mudó a su nueva planta en Clover Field. El parque, de 4.5 acres, construido con fondos de New Deal, cuenta con un estanque (artificial), un campo de bolos sobre césped, un parque infantil, baños, dos canchas de tenis, un edificio de clubhouse y mesas de picnic de arte público (Allan y Ellen Wexler). En el año 2000, el parque fue completamente renovado.[4]

El Hotchkiss Park está delimitado por las siguientes calles: 3rd Street, 4th Street y Strand Street. Fue el sitio donde se construyó la primera edificación en Ocean Park, la casa de Nancy Lucas. La propiedad fue vendida a Mary Mooney, cuyo marido murió a causa de un disparo accidental. Se creía que la mansión, conocida como Mooney Mansion, estaba encantada. Quedó totalmente destruida por un incendio en 1902, en circunstancias poco claras. Mary Mooney Hotchkiss Jaunch murió en 1934 y el sitio fue donado a la ciudad para su uso como parque público, que llevaría el nombre de Mary Hotchkiss Park. El parque, de 2.1 acres en pendiente y construido con fondos de New Deal, está dedicado a un uso pasivo con césped abierto, árboles maduros, un camino central con jardines paisajísticos, un baño a lo largo de la 4th Street y una escultura de arte público.[5]

La Original Muscle Beach está ubicada justo al sur del Muelle y forma parte del collar de instalaciones recreativas a lo largo de la playa. Este espacio comenzó como un parque infantil a finales de los años 1920, pero pronto se consolidó como lugar de perfeccionamiento de habilidades para acróbatas, artistas de circo y dobles de riesgo del mundo del cine. La ciudad adquirió el sitio en 1939. Durante la Segunda Guerra Mundial, el espacio se convirtió en un destino para soldados y levantadores de pesas, lo que le dio su nombre, "Muscle Beach" (que no debe confundirse con la cercana Muscle Beach de Venice, que se estableció más tarde). En la década de 1950, el espacio evolucionó hacia una actividad centrada en la musculación y la gimnasia. En la actualidad, Muscle Beach incluye un área de césped para acrobacia, anillos móviles, anillos voladores y barras horizontales, un área de slackline y aparatos juveniles para jugar.[6]



The Original Muscle Beach

4, 5, Imagine Santa Monica, Datos sobre Santa Mónica.

1940 – 1959



Casas de baños a lo largo de la playa

El Ashland Park (anteriormente llamado Sunset Park) es un parque de bolsillo de aproximadamente medio acre ubicado entre residencias unifamiliares sobre la Ashland Avenue, entre las calles 16th Street y 17th Street. El parque, establecido en 1952, sirve de descanso para los vecinos y proporciona áreas de sombra, césped y plantas.[7]

El Beach Park #4 está ubicado justo al sur del Muelle e incluye una pequeña área ajardinada frente a la Sede de Salvavidas del Condado de Los Ángeles.

El Gandara Park se estableció en algún momento entre 1952 y 1956 con un campo de béisbol y se llamó Stewart Street Park hasta 2016. Ese año fue renombrado Gandara Park.

7 *Artículo de Evening Outlook del 05/27/1952.*

RECREACIÓN EN SANTA MÓNICA

"Santa Mónica tiene una fuerte identidad recreativa que procede de sus tradiciones urbanas, su clima cálido y soleado, su entorno costero y las preferencias de recreación de su comunidad. En los primeros años de la ciudad, la recreación se centraba casi exclusivamente en la playa y a orillas del agua. Las costas de la ciudad eran intensamente usadas por las personas que iban a la playa y los nadadores, que acudían de a miles a pasar sus días de esparcimiento. La atracción, en su mayor parte, era sentarse, pasear, contemplar la vista, relajarse y socializar al sol. El deporte activo más popular era la natación, y además de la playa, se construyeron piscinas de agua salada y casas de baños a lo largo de la costa. La recreación en la playa fue promovida a finales de los años 1800 para ayudar a comercializar la ciudad como un atractivo destino turístico y residencial. Hoy en día, la recreación en Santa Mónica no está dominada por una sola actividad o conjunto de actividades en la medida en que lo estaba en el pasado. Más bien, con el tiempo, la naturaleza de la recreación se ha vuelto cada vez más compleja, diversa y especializada, atrayendo a segmentos específicos de la población. A medida que la tierra se ha ido haciendo más limitada, han surgido nuevas formas de recreación....".

– Plan Maestro de Recreación y Parques de 1997,
CIUDAD DE SANTA MÓNICA

El Los Amigos Park fue desarrollado en 1949. El parque ocupa 3.1 acres de tierra propiedad del Distrito Escolar Unificado de Santa Mónica-Malibú (SMMUSD) y linda con la John Muir Elementary School y la Santa Monica Alternative School House (SMASH). Cuenta con un parque infantil, un campo de juego apto para béisbol y softball, con el campo exterior usado para el soccer, un edificio de concesiones, una cancha de tenis y una cancha de baloncesto. Durante el período escolar, el sitio es usado exclusivamente por el Distrito Escolar. Se abre a la comunidad en horario no escolar. Este acuerdo está documentado en un Acuerdo de Uso de Instalaciones entre el SMMUSD y la Ciudad de Santa Mónica.

El Marine Parkfue desarrollado en 1949. Con una superficie aproximada de 7 acres, está situado en el límite sur de Santa Mónica. El parque incluye un campo de béisbol que también es usado para jugar al soccer y otros deportes, dos canchas de baloncesto, tres canchas de tenis, un parque infantil, áreas de picnic, estacionamiento en superficie dentro del sitio, un edificio que alberga un pequeño auditorio y un centro de cuidado infantil operado por una organización sin fines de lucro. Están en marcha planes para agregar terrenos con jardines comunitarios al Marine Park.

El Memorial Park ya era el hogar de un campo de béisbol informal cuando fue alquilado por la ciudad en 1931. En 1935, la ciudad construyó allí el Estadio de Béisbol Municipal y, finalmente, adquirió la parcela en 1938. En 1949, la ciudad adquirió ocho parcelas adyacentes mediante dominio eminente, ampliando el parque hasta Olympic Boulevard. El estadio fue demolido, y en 1951 se inauguró un nuevo parque, construido para equipos de Little League y nombrado Memorial Park. Ubicado dentro del centro de la ciudad, es el principal parque para la práctica de deportes de diamante (como el béisbol y el softbol). El parque incluye seis campos de béisbol/softbol (cuatro de ellos con campos superpuestos), una pista de patinaje (terminada en 2005), cuatro canchas de tenis con líneas para pickleball, un parque infantil, un estacionamiento en superficie dentro del sitio, un edificio de baños, un edificio de concesiones, un área para perros sin correa y tres edificios comunitarios: el Gimnasio del Memorial Park, la Liga de Actividades Policiales de Santa Mónica, un gimnasio, salas de reuniones comunitarias y oficinas para el personal de recreación. En 2004, la Ciudad compró el sitio adyacente de 2.9 acres (conocido como el antiguo Sitio de Fisher Lumber) para ampliar el parque. Este sitio de ampliación alberga al personal de mantenimiento de parques desde 2005. En 2019, tras un proceso de participación comunitaria de 18 meses, el Consejo de la Ciudad adoptó un plan para el parque que establece los planes de ampliación y renovación en tres fases. El diseño de las Fases 1 y 2 está avanzando, seguido de la construcción de la Fase 1. Se anticipa que la Fase 1 será completada en 2028.

El Joslyn Park (anteriormente llamado Kensington Park) fue inaugurado en 1960 después de que Marcellus L. Joslyn donara a la ciudad 500 acciones ordinarias de Joslyn Manufacturing and Supply Company con la condición de que los ingresos provenientes de la venta de dichas acciones fueran usados en instalaciones recreativas. Antes de 1959, el área era conocida como Kensington Park. Este parque de 2.5 acres está ubicado en la cima de una loma, en una pendiente orientada hacia el este, con vistas panorámicas. El parque incluye un área para perros sin correa, dividida en secciones para perros grandes y pequeños, un parque infantil, una cancha de baloncesto y áreas de césped frente a un edificio comunitario con salas de reuniones. Dentro del parque hay un pequeño estacionamiento. En 2010, el área para perros sin correa fue renovada y llamada oficialmente Herb Katz Dog Park, en memoria del Exmiembro del Consejo y Alcalde Herb Katz.[8]

8 *Imagine Santa Monica, Datos sobre Santa Mónica.*

1960 - 1979



Cancha de voleibol del Clover Park

El Pacific Street Park fue establecido en 1961. Ubicado sobre la Main Street, este parque sirve como un área para perros sin correa. En 2017, se agregó iluminación para ampliar el uso del parque.

El Ozone Park fue establecido en 1963. Ubicado a lo largo del límite sur de Santa Mónica, al oeste del Lincoln Boulevard, este parque es lineal y tiene una superficie de 0.7 acres. En el centro hay césped, flanqueado por áreas de juegos infantiles en los extremos del parque.

El Park Drive Park se estableció sobre el derecho de paso abandonado de un ramal del Pacific Electric Railway en 1965. El parque, de solo 0.3 acres, incluye 39 terrenos con jardines comunitarios individuales y un área central de césped con árboles maduros.

El Virginia Avenue Park fue desarrollado originalmente en 1976 como un parque de 5.8 acres. La renovación y ampliación del parque fue completada en 2005. Con una superficie de 9.5 acres, el parque incluye dos parques infantiles, dos canchas de baloncesto, un área de chapoteo, áreas de picnic con barbacoas, senderos para caminar, áreas de juegos sobre el césped, dos estacionamientos en superficie dentro del sitio, incluida un área de estacionamiento adicional que también funciona como espacio verde, y un campus de edificios comunitarios con un robusto conjunto de programas al servicio de los jóvenes, las familias y las personas mayores del vecindario circundante. En 2014, se agregaron al campus la Pico Branch Library y el edificio Anexo. Este parque de vecindario, activo y lleno de servicios, alberga un Mercado Agrícola semanal y numerosos festivales y eventos.

El Main Street Community Garden fue inaugurado en 1976 como el primer jardín comunitario de la Ciudad. Cuando fue inaugurado, no había vallas que dividieran los terrenos individuales ni una valla perimetral que cerrara el sitio al público cuando no estaba atendido por los jardineros. Main Street es el mayor sitio de jardines comunitarios de la ciudad, con 74 terrenos, y ocupa toda la manzana a lo largo de la calle Main Street, desde la calle Strand Street hasta la Hollister Avenue.

El Clover Park fue desarrollado en 1978 y ampliado en 1990. Con 17.8 acres, el Clover Park es el mayor de los parques multiuso de la Ciudad y el segundo parque más grande en general. Las instalaciones existentes incluyen campos deportivos para varios propósitos que cuentan con tres campos de tierra para deportes de diamante, adecuados tanto para béisbol como para softbol. Este campo multiuso también se usa mucho para jugar al soccer. Hay una cancha de baloncesto de tamaño completo, una cancha de voleibol de arena iluminada, dos canchas de tenis iluminadas, dos parques infantiles, dos edificios de baños (completados en 2019), mesas de picnic con barbacoas dentro de una gran área de césped usada para actividades recreativas informales, un circuito de ejercicios alrededor del parque, así como dos estacionamientos en superficie dentro del sitio.

1980 – 1997



Partido de baloncesto en el Ocean View Park

El Barnard Way Linear Park está ubicado entre las avenidas Bicknell Avenue y Hollister Avenue, en el lado de la playa de Barnard Way. Se trata de una vía verde lineal que consiste en una pasarela y un área de césped abierta paralela a la playa y que proporciona vistas hacia el océano dada su mayor elevación. Dos escaleras en las calles Pacific Street y Strand Street proporcionan acceso desde el parque a la playa.

El Dorothy Green Park (Beach Park #1) está ubicado en el extremo del Ocean Park Boulevard y la playa. En 2010, el Consejo de la Ciudad dedicó el parque (conmemorado con una placa) en honor de la defensora ambiental y presidenta fundadora de Heal the Bay, Dorothy Green, que murió en 2008. La Sra. Green se embarcó en un viaje de activismo práctico, convirtiéndose en una de las autoridades más respetadas del estado en cuestiones de calidad del agua y como defensora de océanos limpios y una política de agua sólida. En 1985, Dorothy reunió en la sala de su casa a unos cuantos colegas preocupados por el ambiente y convirtió a Heal the Bay, con sede en Santa Mónica, en una de las organizaciones de defensa ambiental más poderosas de la región.[9]

El parque abarca 4.6 acres y está atravesado por el Sendero para Bicicletas Marvin Braude (Sendero de la Playa), que se usa para caminar, andar en bicicleta y patinar. El parque incluye un área de juegos infantiles y estructuras de sombra que fueron agregadas en 2016. También hay césped para picnics en las partes norte y sur del parque. El Campus para Bicicletas de Santa Mónica se encuentra dentro del parque. Proporciona un área con señales de tráfico típicas donde se dictan clases regulares para aprender a andar en bicicleta. En las proximidades de este parque hay concesiones que proporcionan un servicio para los visitantes.

El Schader Park es un pequeño parque de 0.2 acres ubicado a lo largo del Cloverfield Boulevard. Este espacio abierto de césped incluye una pasarela elíptica y bancos.

El Clover Park fue desarrollado en 1983 y está ubicado en el lado este de Barnard Way. Tiene 5.6 acres e incluye seis canchas de tenis, dos tableros de tenis, una cancha de baloncesto completa y una amplia área de césped. El parque cuenta con un sendero iluminado que se extiende desde la calle Main Street hacia la playa. La topografía del parque crea una elevación que proporciona vistas hacia el océano.

El Colorado Center Park fue completado en 1992 como parte de un acuerdo de desarrollo de propiedad. Si bien es de propiedad y gestión privadas, el parque funciona como parque público abierto a la comunidad. Cuenta con dos canchas de tenis, media cancha de baloncesto, un área de juegos infantiles, un circuito de ejercicios y un área central de césped. El propietario mantiene estos servicios del parque.

9 *Informe del personal del Consejo de la Ciudad (9 de marzo de 2010).*

1998 - 2019

El Chess Park está ubicado al sur del Muelle. Fue terminado en 1999 como parte del proyecto BIG (Grupo de Mejora de la Playa). El parque incluye mesas de ajedrez, un gran tablero de ajedrez y piezas de ajedrez de tamaño real.

El Centro de Natación de Santa Mónica está ubicado en el campus del Santa Monica College (SMC), en 16th Street y Pico Avenue. El Centro de Natación fue desarrollado en 2000 mediante un Acuerdo de Uso Conjunto con el Santa Monica College. La instalación es propiedad de la Ciudad y es operada por ella. A lo largo del año, el Centro de Natación ofrece una amplia gama de programas que incluyen clases de natación, clases de gimnasia, formación de salvavidas, natación libre y eventos especiales para la comunidad. El Centro de Natación cuenta con vestuarios y duchas, una piscina olímpica de gimnasia, una piscina de chapoteo poco profunda para clases, una sala de reuniones comunitaria y una plataforma para tomar sol.

El Euclid Park fue completado en 2007 tras la compra del sitio en 1998 al Condado de Los Ángeles como parte de un desarrollo combinado de parques y viviendas. El parque, diseñado con una temática de "patio trasero" vecinal, incorpora elementos que suelen encontrarse en los patios traseros de las viviendas, pero que se prestan al uso como parque, entre los que se incluyen: 13 terrenos con jardines comunitarios, un parque infantil, arte público (Abbie Jane Baron) y salas de reuniones comunitarias ubicadas dentro del proyecto adyacente de viviendas asequibles.

El Airport Park fue completado en 2007 en tierras no aeronáuticas tras la finalización de un estudio de viabilidad para usos no aeronáuticos. Con frente sobre la Airport Avenue, este parque de 8.3 acres incluye un campo de soccer de césped sintético iluminado del tamaño reglamentario de la FIFA, un edificio con una pequeña oficina y baños, un parque infantil, una área de picnic y barbacoa y un parque para perros sin correa con áreas separadas para perros grandes y pequeños. Hay dos estacionamientos en el sitio. En 2018, la Ciudad completó un proceso de diseño y comentarios de la comunidad para una ampliación del Airport Park, que convertiría 12 acres de tierra no aeronáutica en espacio abierto público. La construcción del proyecto está pendiente de la obtención de financiación. Una porción de seis acres del área de ampliación está actualmente disponible para uso recreativo no programado.

El Beach Green fue completado en 2008. Este proyecto convirtió en césped casi 30,000 pies cuadrados del estacionamiento de asfalto existente en 2400 Barnard Way, como una forma innovadora de crear un espacio abierto con césped junto a la playa. El área de césped y el estacionamiento de asfalto restante están cerrados al tráfico de vehículos durante la mayor parte del año, lo que proporciona un espacio de recreación para varios propósitos. Diseñado con un sistema de raíces reforzado, el Beach Green puede ser usado como estacionamiento durante los días de mayor afluencia a la playa. Las aguas pluviales se filtran a través del césped hacia el suelo, reduciendo los contaminantes que se vierten en la Bahía de Santa Mónica.

La Annenberg Community Beach House se encuentra en el sitio de la opulenta finca de 5 acres de Marion Davies de los años 1920, ubicada en 415 Pacific Coast Highway. William Randolph Hearst construyó la finca en la época de la Costa Dorada, en los años 1920, para la actriz Marion Davies. Contaba con una mansión de 100 habitaciones y una ornamentada piscina de mármol. La arquitecta Julia Morgan diseñó la propiedad que más tarde albergó eventos con lo mejor de Hollywood, como Charlie Chaplin y Clark Gable. En 1947, Joseph Drown compró la propiedad a Davies y la convirtió en Oceanhouse, un hotel, y en Sand & Sea Club, un club de playa de membresía limitada. La mansión principal fue demolida en 1956 tras la quiebra de Oceanhouse.

La propiedad fue vendida al Estado de California en 1959, que siguió explotándola como Sand and Sea Club, un club de playa privado, en virtud de un acuerdo de concesión con la Ciudad. La ciudad llevó adelante la instalación hasta que el Terremoto de Northridge de 1994 dañó gravemente las estructuras de la propiedad, lo que provocó su cierre. En 1998, tras una amplia divulgación comunitaria, la Ciudad adoptó un plan de reutilización del sitio. Sin embargo, el proyecto no recibió financiación hasta que Wallis Annenberg, de la Annenberg Foundation, proporcionó una importante subvención que allanó el camino para la rehabilitación de la histórica Casa de Huéspedes Marion Davies y de la piscina, así como para la construcción de nuevos espacios de recreación y eventos.

La Annenberg Community Beach House abrió al público en 2009, 15 años después del Terremoto de Northridge de 1994, como un destino comunitario único ubicado en la Playa Estatal de Santa Mónica que ofrece una experiencia de club de playa abierta a todos. La instalación cuenta con un área de chapoteo, una piscina histórica restaurada, un parque infantil, una galería de arte, visitas guiadas a la Casa de Huéspedes Marion Davies, canchas de vóleibol de playa, programación de eventos comunitarios y culturales, baños, estacionamiento en superficie dentro del sitio, un puesto de concesión y salas de reuniones para alquileres de eventos.

El South Beach Park fue renovado en 2012 con el primer parque infantil universalmente accesible de Santa Mónica. Con una superficie aproximada de 1.7 acres, este parque infantil está diseñado como un gran barco e incluye columpios, una estructura para trepar y juegos de arena.

El Tongva Park y la Ken Genser Square celebraron su gran inauguración en 2013. Ubicados dentro del Centro Cívico, estos parques fueron implementados según el Plan Específico del Centro Cívico de 2005.

El Tongva Park, llamado así por la riqueza cultural y las tradiciones del pueblo indígena Tongva, que ha vivido en el área de Los Ángeles durante miles de años, tiene una extensión de 6.2 acres delimitados por la avenida Ocean Avenue, la calle Main Street, la calle Olympic Drive y la Santa Monica Freeway. Inspirado en el paisaje de arroyos y cañadas del sur de California que alguna vez caracterizó este sitio y área, el parque presenta una topografía dinámica de elevaciones y desniveles, organizada por un sistema de caminos fluidos que lo dividen en cuatro áreas temáticas en la cima de colinas: garden hill, discovery hill, observation hill y gathering hill. Garden Hill cuenta con una serie de rincones con asientos para sentarse y jardines de exhibición que muestran una paleta de plantas autóctonas y adaptadas del sur de California. Discovery Hill cuenta con un parque infantil con toboganes, un muro musical, un área de chapoteo y otros juegos. Observation Hill

alcanza los 18 pies sobre el nivel del suelo y ofrece vistas al océano con miradores, un puente y un baño público debajo. Gathering Hill incluye un césped para varios propósitos y terrazas para eventos y reuniones. Gathering Hill también cuenta con una escultura específica para el sitio, Weather Field No. 1 (Inigo Maglano-Ovalle), compuesta por 49 postes telescópicos de acero inoxidable alineados en una cuadrícula, con veletas y anemómetros.
La Ken Genser Square es un sitio de 1 acre ubicado frente al Ayuntamiento. Fue reformada en 2012 para que sirviera de espacio de reunión cívica y complementara el emblemático edificio del Ayuntamiento. Hileras de árboles y una fuente central enmarcan las vistas hacia el Ayuntamiento. El parque lleva el nombre del Concejal y Exalcalde Ken Genser, que formó parte del Consejo de la Ciudad durante 21 años.

El Ishihara Park es un parque de 2.35 acres completado en 2017 tras la adquisición de la tierra por parte de la Ciudad y que lleva el nombre de George Ishihara, un miembro de la comunidad local que luchó en el Equipo de Combate del Regimiento Japonés Americano 442 durante la Segunda Guerra Mundial. Ubicado junto a la instalación de mantenimiento de Metro Expo y hacia al sur de ella, el parque está diseñado para amortiguar visual y ambientalmente el vecindario residencial cercano de la instalación y sus operaciones ferroviarias activas. El parque lineal presenta un conjunto de "salas" que forman su diseño. Un denso bosque de árboles ancla el parque en su extremo oeste, seguido por un jardín hidrológico que recolecta y trata la escorrentía de las aguas pluviales en el sitio. Un jardín de aves acoge al hábitat con grandes estructuras acanaladas y plantaciones para atraer a varias especies de aves. Una agrupación de aparatos de gimnasia al aire libre proporciona oportunidades para hacer ejercicio. Un área de





césped proporciona un lugar para el juego informal y dos pabellones con mesas y barbacoas están ubicados en el centro del parque lineal. El parque incluye un área de juegos infantiles con elementos de juego de estilo natural y un jardín educativo con 12 camas compartidas para la jardinería comunitaria. También hay árboles frutales en el parque que invitan al público a disfrutar de las limas y los limones.

El Ocean Park Green Space es un área combinada de 0.43 acres a lo largo del Ocean Park Boulevard entre la calle 2nd Street y la avenida Highland Avenue. Esta franja de espacio verde fue designada como parque oficial en 2015 e incluye caminos y paisajes. Proporciona un respiro a lo largo del Ocean Park Boulevard.

El North Beach Playground fue completado en 2018 y es universalmente accesible. Está ubicado al norte del Muelle, cerca de 810 Pacific Coast Highway y orientado al mar con respecto al estacionamiento público 8, y reemplaza a los columpios que estaban en la arena. El parque infantil proporciona dos áreas de juego diferenciadas, una para niños de 2-5 años y otra para niños de 5-8 años. El parque infantil cuenta con una variedad de juegos universalmente accesibles, estructuras de sombra, una berma elevada para delimitar y proteger las áreas de juego con arbustos resistentes a la sequía, árboles de sombra y áreas de asiento integradas.

El Historic Belmar Park está ubicado dentro del Centro Cívico, a lo largo de la calle 4th Street y el Pico Boulevard. El campo de césped sintético se adapta al soccer, al lacrosse y al rugby. Otros elementos incluyen la iluminación deportiva, los baños y el vallado del perímetro, que incluye redes de contención, áreas plantadas y un camino fuera del perímetro de la valla. El proyecto también incorpora arte público como parte del proyecto Belmar History + Art.

APÉNDICE G

REPORTE SOBRE LA CONVERSIÓN DEL AEROPUERTO EN PARQUE

APÉNDICE G: REPORTE SOBRE LA CONVERSIÓN DEL AEROPUERTO EN PARQUE

El Reporte sobre la Conversión del Aeropuerto en Parque fue preparado por MIG, Inc. y Rios Clementi Hale Studios (RIOS) para la Ciudad de Santa Mónica como parte de la actualización del Plan Maestro de Parques y Recreación (ahora denominado Plan de Visión de Parques y Recreación) en 2020.

Como se señala en el capítulo "Introducción" de este Plan, la actualización del Plan quedó en suspenso. Sin embargo, como parte de la Reunión del Consejo de la Ciudad del 24 de enero de 2023, punto 7.B de la agenda ("Proceso Público para Determinar el Futuro del Aeropuerto de Santa Mónica), se hizo referencia al siguiente reporte y se incluyó como adjunto al reporte del personal que cita:

"La Ciudad encargó un estudio para explorar posibles caminos para hacer realidad el concepto A2P (de Aeropuerto a Parque). El Reporte sobre la Conversión del Aeropuerto en Parque proporcionó una evaluación de alto nivel del contexto y las adyacencias del Aeropuerto, identificó problemas y oportunidades obvios, como mejoras en la red de circulación de la avenida Airport Avenue y otras conexiones que podrían extenderse a través de la pista, y analizó brevemente el orden de magnitud de los costos de una variedad de escenarios de desarrollo de parques".

El Proyecto de Conversión del Aeropuerto comenzó en abril de 2024. Los hitos y el cronograma recomendados dentro del siguiente plan se basan en la línea de tiempo asociada a la actualización del Plan Maestro de Parques y Recreación de 2020. Consulte el sitio web del Proyecto de Conversión del Aeropuerto en **www.smacproject.com** para obtener la información más actualizada relacionada con el proceso y el cronograma del proyecto.

**Tenga en cuenta que, dado que el Reporte sobre la Conversión del Aeropuerto en Parque se incluyó en la Agenda de la Reunión del Consejo de la Ciudad del 24 de enero de 2023, la referencia al título "Plan Maestro de Parques y Recreación" no se ha modificado dentro del Apéndice G.*

Página Dejada en Blanco
Intencionalmente

AEROPUERTOAPARQUEDESANTAMÓNICA

REPORTE DE CONVERSIÓN



PARTE DEL PLAN MAESTRO DE PARQUES Y RECREACIÓN DE SANTA MÓNICA DE 2020

CONTENIDO

1. Introducción 125

Visión General 126
Área de Estudio de Aeropuerto a Parque 126
Antecedentes 126

2. Análisis 129

Contexto 130
Uso del Suelo Adyacente 131
Comparación de Escalas 133
Problemas y Oportunidades 136

3. Enfoques y Estudios de Caso141

Enfoque Público 142
Enfoque Público+ 146
Enfoque de Asociación Público-Privada 150
Pros y Cons 154
Similitudes y Diferencias 156
Qué Escuchamos 158

4. Caminos Alternativos para la Conversión a Parque 161

Objetivos del Airport Park Tras el Cierre 162
Estructuras de Gobernanza 163
Vías de Financiación 166

5. Próximos Pasos169

A Corto y Mediano Plazo 170
Procesos Organizativos 170
Componentes y Planes de Implementación 172

1

INTRODUCCIÓN

Visión General

Este Reporte sobre la Conversión del Aeropuerto en Parque examina el Aeropuerto de Santa Mónica en su estado actual, la situación legal del cierre del Aeropuerto y los posibles caminos para convertir las tierras del aeropuerto en tierras de parques para la ciudad de Santa Mónica. Mediante el examen de estudios de caso, este reporte expone las ventajas y desventajas de cada enfoque como herramienta para una futura conversión.

Área de Estudio de Aeropuerto a Parque

Los ámbitos de análisis para este reporte consisten en el propio Aeropuerto junto con las conexiones a las áreas directamente adyacentes, como el Santa Monica Business Park, el Airport Park existente y el Clover Park. Los límites del área de estudio son el Ocean Park Boulevard al norte, Bundy Drive al este, la calle 23rd Street al oeste y el límite sur de la ciudad. También se han considerado los activos regionales que quedan fuera de esta zona, como la Metro Expo Line, las líneas de autobús, las autopistas, etc.

Antecedentes

¿QUÉ ES EL LUCE?

El Elemento de Uso del Suelo y Circulación es un componente clave del Plan General de Santa Mónica, que establece la visión del uso del suelo, el diseño urbano y el transporte de la Ciudad. Este documento político proporciona un marco a largo plazo para implementar esta visión y es una herramienta para tomar buenas decisiones. El LUCE proporciona flexibilidad para los cambios en la economía y el uso del suelo de la Ciudad y establece criterios y medidas para evaluar periódicamente el grado de cumplimiento de los objetivos de la comunidad y si es necesario realizar ajustes en las políticas.

La Actualización de 2010 del Elemento de Uso del Suelo y Circulación (LUCE) es una visión y un plan para los próximos 20 años y refleja un proceso de seis años de aportes de la comunidad. La reescritura integral adoptada de la Ordenanza de Zonificación implementa muchos aspectos del LUCE, y proporciona una Ordenanza de Zonificación clara, accesible y fácil de administrar que puede ser entendida por todos. La Actualización de la Zonificación permite traducir directamente las políticas de uso del suelo en normas que implementen diariamente las metas y objetivos del LUCE.

¿QUÉ ES MEASURE LC?

Measure LC fue una medida electoral aprobada por los votantes de Santa Mónica en 2014. La medida modificó la Carta de la Ciudad para prohibir nuevos desarrollos en tierras del aeropuerto cerradas permanentemente al uso aeronáutico, a menos que los votantes aprueben límites a los usos y desarrollos que puedan darse en esas tierras. La medida, sin embargo, permite al Consejo de la Ciudad aprobar el desarrollo de parques, espacios públicos abiertos e instalaciones públicas de recreación, así como el mantenimiento y reemplazo de los usos culturales, artísticos y educativos existentes en la tierra. Measure LC también afirmó la autoridad del Consejo de la Ciudad para cerrar permanentemente todo o parte del Aeropuerto al uso aeronáutico.

En 2017, el Consejo de la Ciudad llegó a un acuerdo con la Administración Federal de Aviación que permite el cierre del Aeropuerto de Santa Mónica (SMO) el 31 de diciembre de 2028. Será necesaria una acción del Consejo de la Ciudad para cerrar el Aeropuerto. Este acuerdo también permitió a la Ciudad acortar la pista en aproximadamente 1,500 pies, lo que fue completado con el marcado en 2017 y la eliminación del pavimento en 2019.

AMPLIACIÓN DEL AIRPORT PARK

En 2018 se completó un proceso de diseño y aportes de la comunidad para la futura ampliación del Airport Park existente. El diseño de la ampliación de 12 acres incluye dos campos adicionales para varios propósitos con líneas para lacrosse, soccer y rugby. Un sendero continuo para hacer senderismo llevará a los visitantes de un extremo a otro del parque, con una nueva entrada peatonal desde Bundy Drive y un mirador con vistas a la ciudad, el Aeropuerto y el océano. El parque también contará con un área de gimnasia, canchas de pickleball, jardines comunitarios, mesas de ping pong, nuevos edificios de baños y columpios para el uso de usuarios del parque de todas las edades.

La construcción de este proyecto está pendiente de la obtención de financiación, pero debería ser completada antes del cierre del Aeropuerto. El impulso de la ampliación debería ayudar a impulsar la futura conversión del Aeropuerto en parque.





2

ANÁLISIS

Contexto

El Aeropuerto de Santa Mónica es un sitio de 227 acres que se encuentra en la esquina sureste de la Ciudad de Santa Mónica, con una pequeña parte del Aeropuerto que se extiende dentro de la Ciudad de Los Ángeles. A menos de dos millas de la playa, uno puede sentir la proximidad a la costa y, en un día despejado, se puede ver el Océano Pacífico desde la actual pista de aterrizaje. El sitio actual del Aeropuerto está delimitado por Bundy Drive al este, la avenida Airport Avenue al sur, la calle 23rd Street al oeste y el Clover Park y el Santa Monica Business Park al norte (vea la Figura 1). El sitio está muy cerca de la red regional de carreteras a través de las autopistas 10 y 405. Hay varias líneas de autobús cerca, y la estación más cercana de la Metro Expo Line (Expo/Bundy) se encuentra a dentro de una milla del Aeropuerto.

Figura 1: Sitio del Aeropuerto



Uso del Suelo Adyacente

El sitio está rodeado de una mezcla de espacios residenciales, abiertos, culturales, académicos y de oficinas; sin embargo, gran parte de las tierras adyacentes están zonificadas como R1, o residencial unifamiliar. Las zonas residenciales más densas, como la residencial de baja densidad (R2) y la residencial de densidad media (R3), se encuentran más cerca del corredor comercial a lo largo del Ocean Park Boulevard. Entre este distrito comercial de vecindario y el sitio existente del Aeropuerto se encuentran el Clover Park y el Santa Monica Business Park, zonificados como Espacios Abiertos y Campus de Oficinas respectivamente. Estas áreas lindan con el Aeropuerto y forman la mayor parte de su límite norte. Al sur del Aeropuerto existe más espacio abierto (el Airport Park existente), junto con un corredor cultural a lo largo de la avenida Airport Avenue. También hay comercio limitado, industria ligera y el Santa Monica College Bundy Campus en el lado sur del Aeropuerto. Como se ilustra en el diagrama adjunto (Figura 2), estas zonas están conectadas por una serie de rutas de autobús y carriles para bicicletas. En los extremos este y oeste del actual sitio del Aeropuerto, hay una diferencia de nivel significativa entre la pista de aterrizaje y tanto la calle 23rd Street como Bundy Drive.



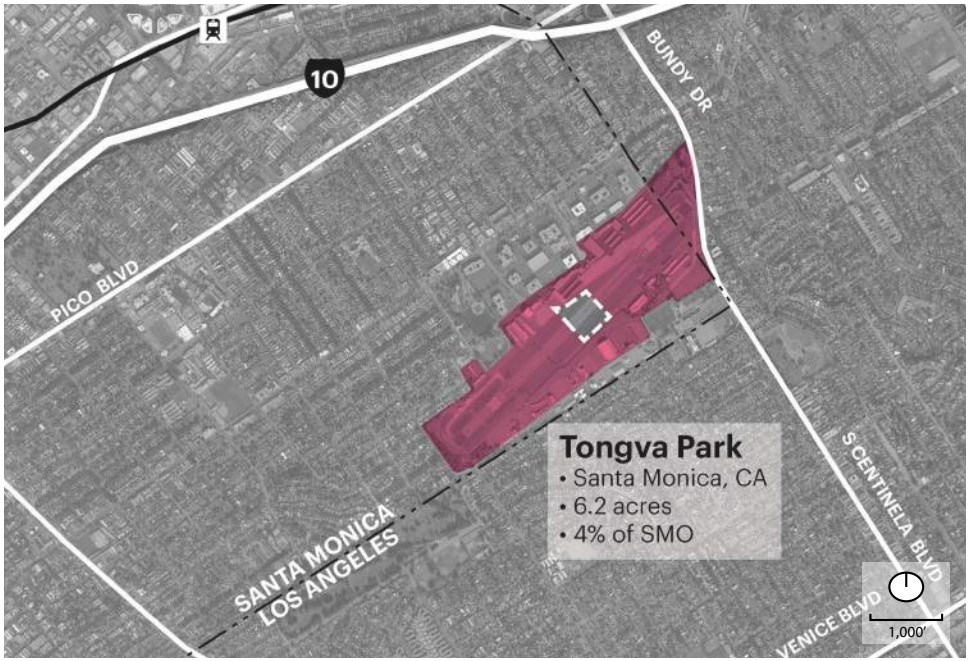
Figura 2: Usos del Suelo Adyacentes al Aeropuerto



Comparación de Escalas

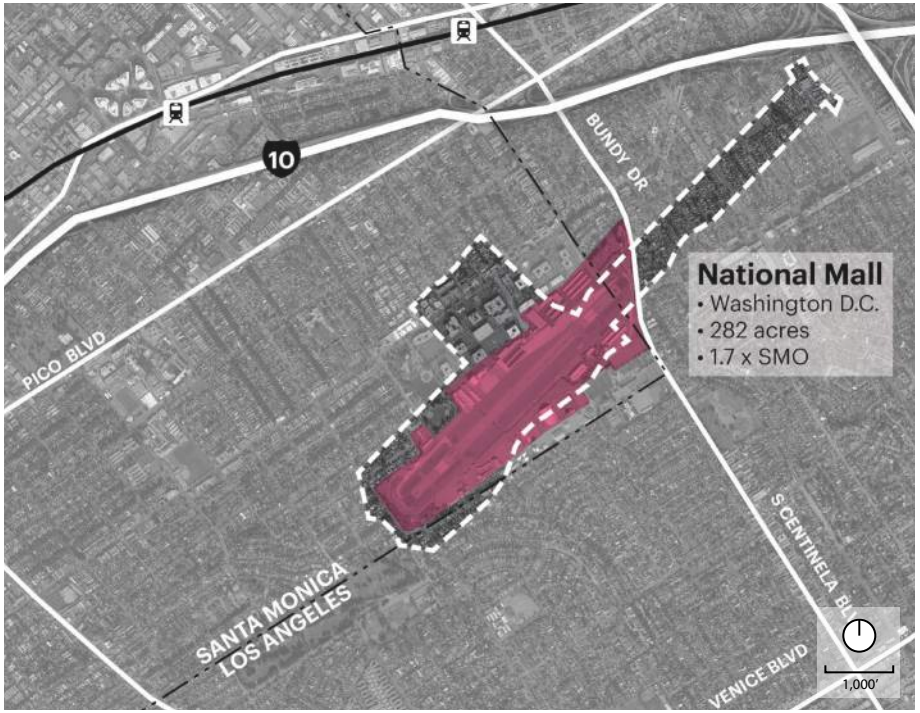
Para comprender mejor la escala de la propiedad del Aeropuerto, la Figura 3 muestra diez parques conocidos de todo el mundo comparados en escala con el Aeropuerto y su contexto circundante. (Las comparaciones a escala muestran el Aeropuerto de Santa Mónica en rosa.) Es importante señalar que, aunque la superficie total de las tierras del Aeropuerto de Santa Mónica es de 227 acres, no toda esa tierra puede convertirse en parque, ya que es probable que muchos de los edificios existentes del Aeropuerto y sus usos permanezcan en el futuro. También es importante señalar que la mayoría de estas comparaciones a escala de parques y los estudios de caso subsiguientes se sitúan en ciudades significativamente más grandes que la Ciudad de Santa Mónica y que disponen de más recursos para construir y mantener parques.

Figura 3: Comparaciones a Escala

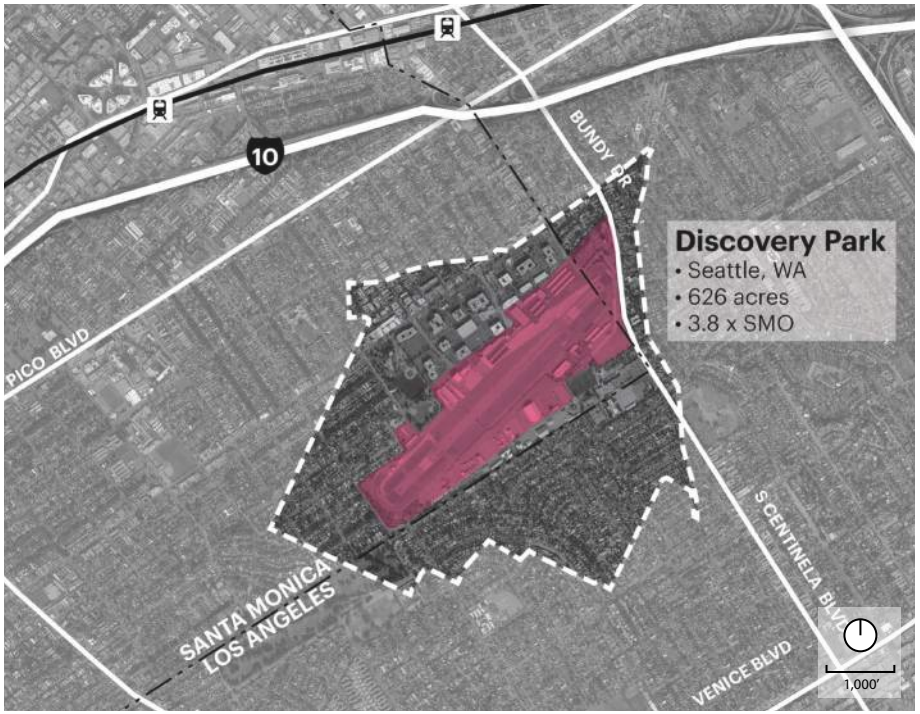


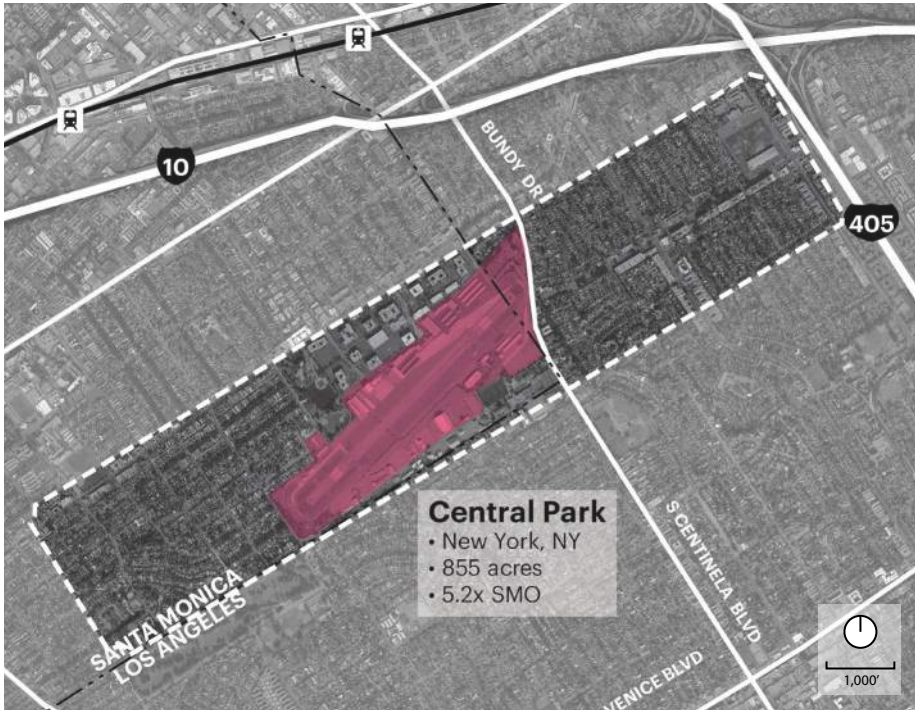


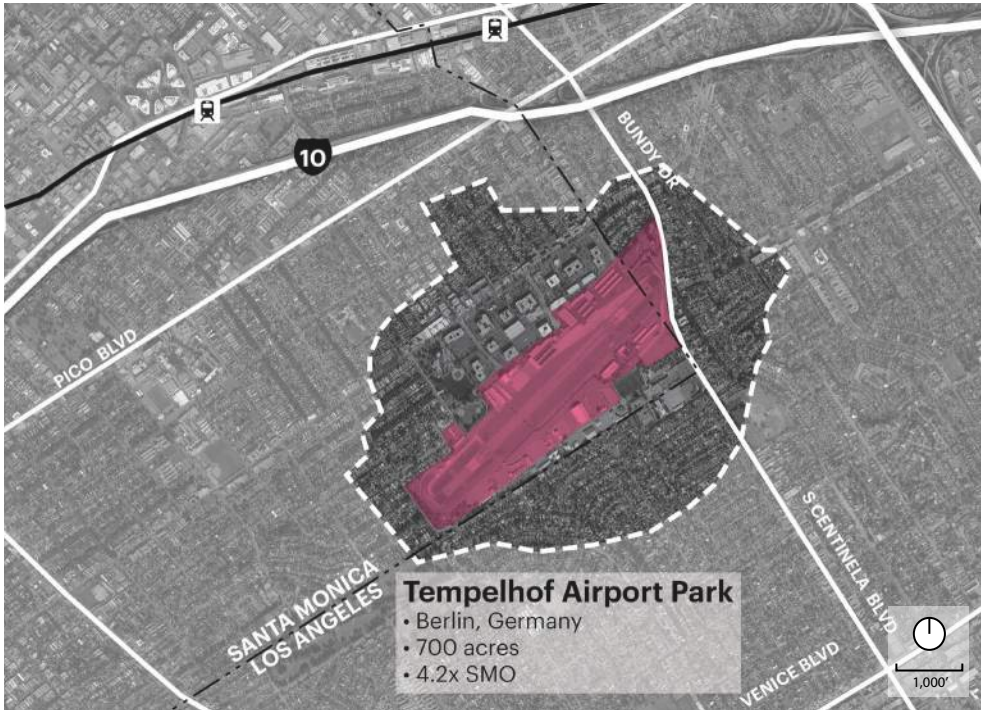

10
BUNDY DR
PICO BLVD
Millennium Park
• Chicago, IL
• 24.5 acres
• 15% of SMO
SANTA MONICA
LOS ANGELES
S CENTINELA BLVD
1,000'


10
BUNDY DR
PICO BLVD
National Mall
• Washington D.C.
• 282 acres
• 1.7 x SMO
SANTA MONICA
LOS ANGELES
S CENTINELA BLVD
VENICE BLVD
1,000'


10
BUNDY DR
PICO BLVD
Northerly Island
• Chicago, IL
• 105 acres
• 64% of SMO
SANTA MONICA
LOS ANGELES
S CENTINELA BLVD
VENICE BLVD
1,000'


10
BUNDY DR
PICO BLVD
Discovery Park
• Seattle, WA
• 626 acres
• 3.8 x SMO
SANTA MONICA
LOS ANGELES
S CENTINELA BLVD
VENICE BLVD
1,000'


10
BUNDY DR
405
Central Park
• New York, NY
• 855 acres
• 5.2x SMO
SANTA MONICA
LOS ANGELES
S CENTINELA BLVD
VENICE BLVD
1,000'


10
BUNDY DR
PICO BLVD
Tempelhof Airport Park
• Berlin, Germany
• 700 acres
• 4.2x SMO
SANTA MONICA
LOS ANGELES
S CENTINELA BLVD
VENICE BLVD
1,000'


10
BUNDY DR
40
Balboa Park
• San Diego, CA
• 1,300 acres
• 7.9 x SMO
SANTA MONICA
LOS ANGELES
S CENTINELA BLVD
VENICE BLVD
LINCOLN BLVD
1,000'

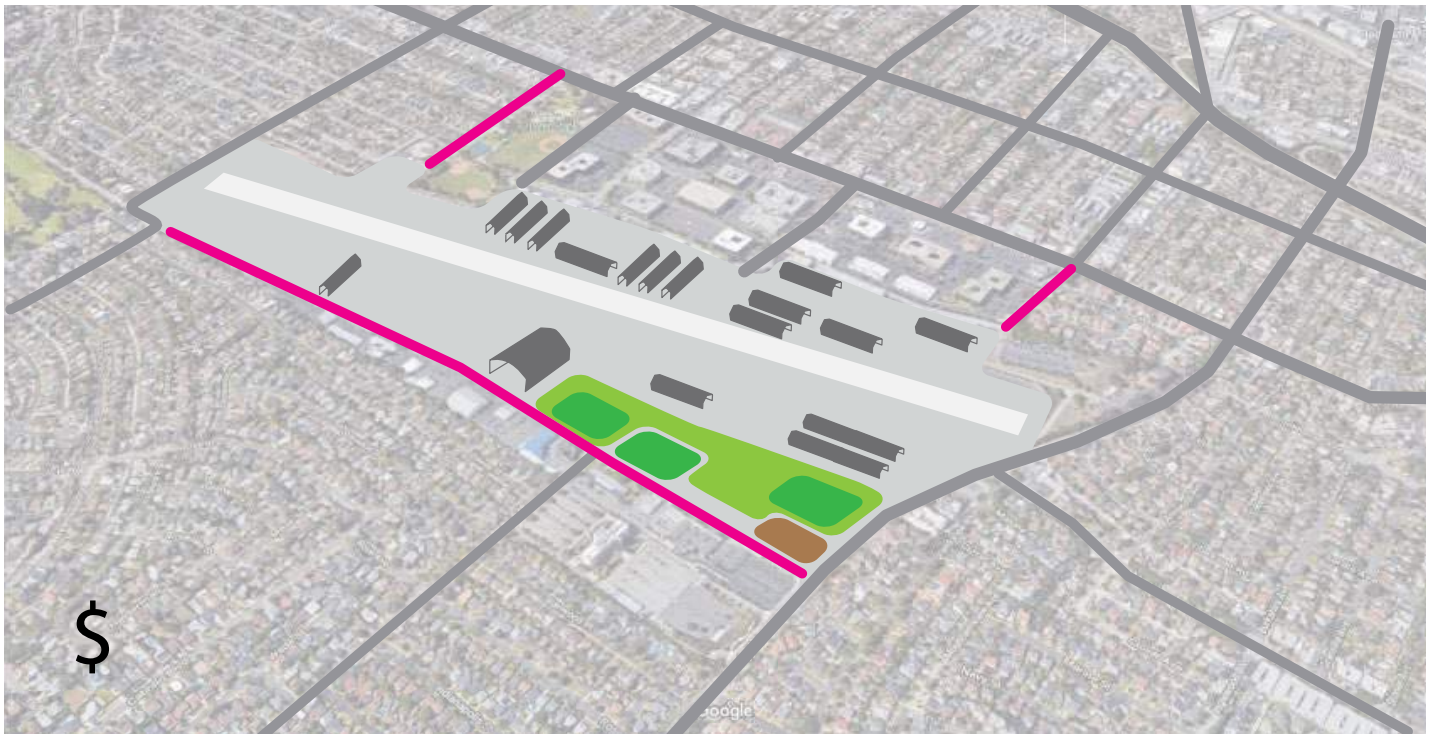

10
OLYMPIC BLVD
PICO BLVD
Golden Gate Park
• San Francisco, CA
• 1,000 acres
• 6x SMO
SANTA MONICA
LOS ANGELES
VENICE BLVD
LINCOLN BLVD
1,000'

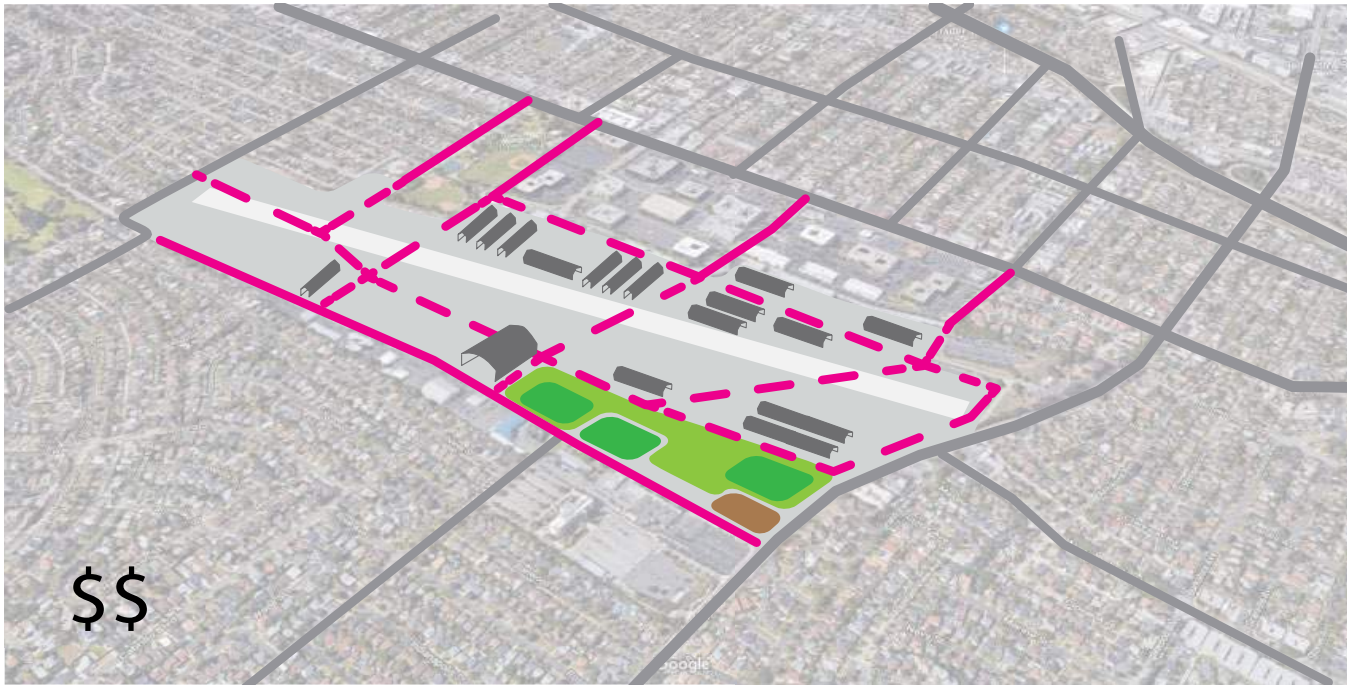
MEJORAR EL ACCESO

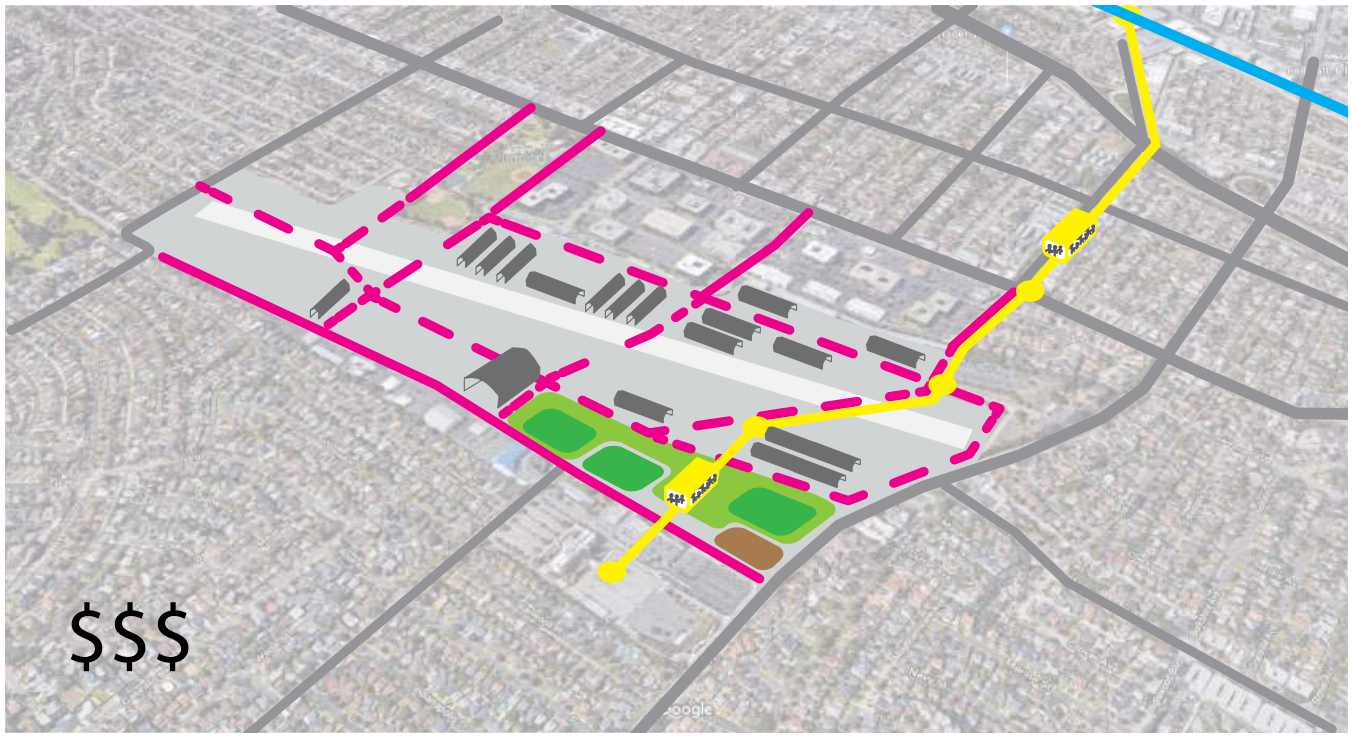
Uno de los principales problemas del sitio del Aeropuerto es el acceso. Aunque está posicionado cerca de sistemas de transporte público regionales multimodales, las carreteras de conexión son estrechas y las carreteras locales no están diseñadas para soportar los volúmenes de tráfico existentes. Estos diagramas pretenden ilustrar que los cambios de acceso serían necesarios para proporcionar conectividad a y a través del sitio, y no representan un diseño o análisis de las consideraciones de transporte (vea la Figura 4). Las opciones de acceso se desarrollarían en fases posteriores de planificación y diseño.

El primer diagrama con el menor costo asociado consistiría en mejorar los puntos de conexión existentes, incluidas las mejoras de la avenida Airport Avenue. El segundo escenario amplía el primero y también crea nuevas carreteras a través del sitio. El tercer escenario, con el costo asociado más alto, se basa en los dos primeros e incluye la creación de una conexión desde la Metro Expo Line hasta el Santa Monica College Bundy Campus a través del parque mediante un transporte de personas o tranvía. Las paradas podrían producirse en el Ocean Park Boulevard, el Santa Monica Business Park, el Airport Park después del cierre, y el Santa Monica College Bundy Campus. En todos los escenarios, el acceso en bicicleta debe tratar de conectar con los corredores para bicicletas existentes y deben explorarse las conexiones de autobús. El proyecto Sepulveda Corridor Transit que estudia Metro debería seguir un camino por Centinela (en lugar del camino alternativo por la 405 freeway) entre la Universidad de California en Los Ángeles y el Aeropuerto Internacional de Los Ángeles (LAX), con una parada aquí.

Figura 4: Nivel de Mejoras de Acceso







SERVICIOS DEL PARQUE

Determinar el nivel de inversión para convertir el Aeropuerto en un parque es una consideración importante. Existen muchos enfoques posibles para el diseño de un parque en este sitio. Estos diagramas pretenden ilustrar distintos niveles de transformación del sitio y no representan un diseño (vea la Figura 5).

El primer diagrama muestra la posibilidad de una intervención mínima, en la que se mantendrían gran parte de las condiciones existentes y la restauración del paisaje blando se realizaría de forma selectiva. Las nuevas infraestructuras y servicios del parque serían mínimos, y los usos del parque incluirían probablemente senderos recreativos y áreas abiertas para usos flexibles. El segundo escenario amplía el primero con una mayor eliminación del paisaje duro, plantaciones y espacios para una programación activa. El último diagrama muestra la posibilidad de un parque rico en servicios, con amplias oportunidades de programación y actividades, y tendría el costo asociado más alto.

Figura 5: Niveles de Mejoras de Servicios








Chicago, Illinois 91 Acres Northerly Island
Dallas, Texas 5.2 Acres Klyde Warren Park
Where: Los Angeles, California
How Big: 32 acres
When: Est. 2001, opened 2006
How Much: $18 million
Operating Costs: $1.6 million

3

ENFOQUESYESTUDIOS DE CASO

Enfoque Público

El Enfoque Público es una versión ampliada de la implementación convencional de parques; la Ciudad sería la responsable principal usando fondos públicos. El diagrama a continuación ilustra la conversión de las tierras del Aeropuerto en espacio de parque y el aumento del estacionamiento y los accesos (vea la Figura 6). Los usos e ingresos existentes relacionados con los edificios del Aeropuerto serían considerados como parte de este plan. El Enfoque Público se encuentra tradicionalmente en las grandes ciudades y sería muy difícil en una ciudad del tamaño de Santa Mónica.

Implicaciones Políticas
Sin cambios en Measure LC.

Financiación y Presupuesto
Requeriría una significativa recaudación o bonos y subvenciones anuales para mantenimiento y programación; tendría el presupuesto más limitado.

Capacidades de Programación
Mejoras más modestas, como estudios de casos representativos.

Figura 6: Ejemplo de Enfoque Público

ESTUDIOS DE CASO
- Tempelhof Field
- Northerly Island
- Los Angeles State Historic Park



TEMPELHOF FIELD

Dónde

Berlín, Alemania (población: 3.58 millones)

Tamaño

750 acres

Cuándo

Est. 2008, abierto en 2010

Costo Operativo

$21.2 millones (estimados)*

Quién

Ciudad de Berlín, Grün Berlin (compañía estatal responsable de múltiples parques de la ciudad)

Qué se Puede Hacer

Senderos para correr o andar en bicicleta, césped abierto, reserva natural, jardín comunitario, espacio para eventos, campos deportivos, áreas de barbacoa/picnic, parque para perros

Qué nos Gusta

Aunque la construcción está prohibida en el antiguo aeródromo, los edificios existentes siguen alquilados; algunos de los edificios existentes serán usados como campus tecnológico; la Ley de Conservación de Tempelhof establece normas estrictas de preservación; en 2014, el 63.4 por ciento de los votantes rechazaron los planes para desarrollar un cuarto del sitio

*Datos no disponibles; estimación basada en los promedios de los EE. UU. (NPRA)







NORTHERLY ISLAND

Dónde

Chicago, Illinois (población: 2.72 millones)

Tamaño

91 acres

Cuándo

Est. 2010, abierto en 2015

Cuánto

$9.7 millones

Costos Operativos

$3.8 millones (estimados)*

Quién

Distrito de Parques de Chicago y Cuerpo de Ingenieros del Ejército

Qué se Puede Hacer

Senderos para andar en bicicleta/correr, césped abierto, reserva natural, acceso al lago, lugar de conciertos, adyacente al campus del museo

Qué nos Gusta

Conversión de un antiguo aeródromo en tierra de parque; restauración de hábitats naturales; un plan marco integral permite el desarrollo de futuros servicios

*Datos no disponibles; estimación basada en los promedios de los EE. UU. (NPRA) más los costos presupuestados para el Pabellón en el sitio







LOS ANGELES STATE HISTORIC PARK

Dónde

Los Ángeles, California (población: 4 millones)

Tamaño

32 acres

Cuándo

Est. 2001, fase 1 abierta en 2006

Cuánto

$18 millones

Costos Operativos

$1.6 millones

Quién

Departamento de Parques y Recreación de California

Qué se Puede Hacer

Senderos para andar en bicicleta/correr, césped abierto, mirador elevado, círculo para fogatas, instalaciones de arte

Qué nos Gusta

Conversión de un antiguo sitio industrial en parque; los amplios espacios abiertos permiten al parque acoger festivales de música, ferias de manualidades y proyecciones de películas al aire libre; fácilmente accesible en transporte público; el parque fue desarrollado y abierto por fases







Enfoque Público+

El Enfoque Público+ también se conoce como modelo benefactor. La Ciudad buscaría significativas donaciones privadas para financiar el parque, probablemente en asociación con una autoridad de parques centrada exclusivamente en el redesarrollo y operación de este parque. El diagrama a continuación ilustra una mayor conversión del paisaje duro en tierra de parque y un mayor acceso a través del parque que el Enfoque Público (vea la Figura 7). Los usos e ingresos existentes relacionados con los edificios del Aeropuerto serían considerados como parte de este plan.

Implicaciones Políticas

Es probable que no se produzcan cambios en LC, pero es posible que se introduzcan mejoras en la operación del parque y en las oportunidades continuas de ingresos procedentes de concesiones, eventos, etc.

Financiación y Presupuesto

Requeriría significativas donaciones privadas de personas y corporaciones, con la posibilidad de poner nombres y posibles vínculos con la operación y el uso del parque; podría tener un presupuesto más robusto.

Capacidades de Programación

Mejoras más robustas y variedad de servicios, como estudios de casos representativos.

Figura 7: Ejemplo de Enfoque Público+



ESTUDIOS DE CASO

- Smale Riverfront Park
- Klyde Warren Park
- Governors Island

SMALE RIVERFRONT PARK

Dónde

Cincinnati, Ohio (población: 301,301)

Tamaño

45 acres

Cuándo

Est. 2008, abierto en 2012, completado en 2018

Cuánto

$122 millones (53% público, 47% privado)

Costos Operativos

$2.3 millones

Quién

Junta de Parques y Parques de Cincinnati con financiación de la Ciudad, Estatal, Federal y privada

Qué se Puede Hacer

Senderos para andar en bicicleta/correr, césped abierto, centro de banquetes con carrusel, centro de movilidad para bicicletas, explanada para el mercado agrícola, jardín elevado con columpios, fuente iluminada, jardín de rosas y arboleda, parque infantil de aventuras, laberinto, Ohio River Trail, acceso al río, plaza con juegos de agua, columpios techados tipo porche, césped para eventos y escenario

Qué nos Gusta

Amplia variedad de programas; en fases con el desarrollo adyacente de uso mixto; parte importante de la infraestructura urbana que conecta los estadios de fútbol y béisbol







KYLDE WARREN PARK

Dónde

Dallas, Texas (población: 1.34 millones)

Tamaño

5.2 acres

Cuándo

Est. 2004, completado en 2012

Cuánto

$110 millones (49% privado, 18% de la Ciudad, 18% Estatal, 15% Federal)*

Costos Operativos

$2.6 millones

Quién

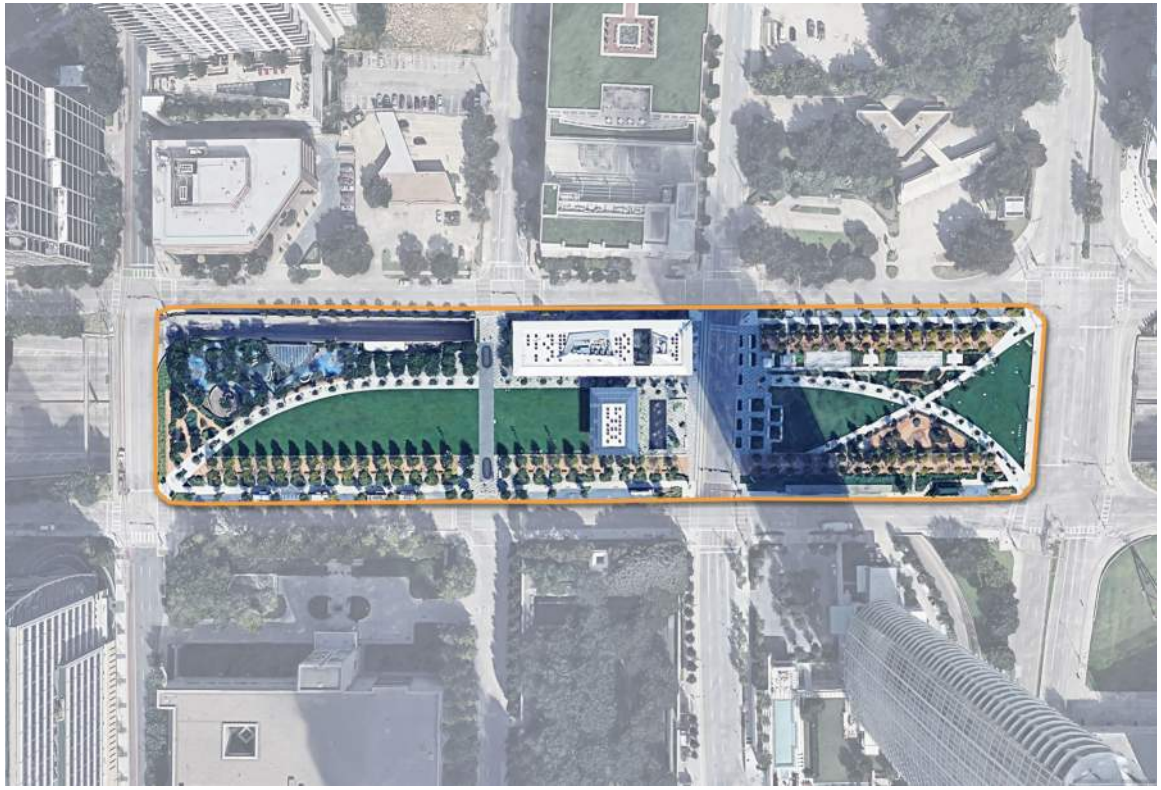
Propiedad de la Ciudad de Dallas, operado y gestionado por la Woodall Rodgers Park Foundation

Qué se Puede Hacer

Senderos para andar en bicicleta/correr, césped abierto, jardín botánico, parque infantil, sala de lectura y biblioteca, plazas con juegos de agua, restaurante/cafetería, lugar para espectáculos, sala de estar, mesas y carros de juegos, camiones de comida, jardín de mariposas

Qué nos Gusta

Variedad de fuentes de financiación utilizadas, incluidas subvenciones privadas, locales, estatales y federales







*El costo incluye el precio para construir la plataforma de la autopista

GOVERNORS ISLAND

Dónde

Nueva York, Nueva York (población: 8.62 millones)

Tamaño

150 acres

Cuándo

Est. 2003, fase 1 abierta en 2006

Cuánto

$291 millones (fases 1 y 2)

Costos Operativos

$16 millones

Quién

The Trust for Governors Island (organización sin fines de lucro creada por NYC), The Friends of Governors Island (organización sin fines de lucro)

Qué se Puede Hacer

Senderos para andar en bicicleta/correr, césped abierto, adyacente al Monumento Nacional de Governors Island, miradores, parques infantiles, exhibiciones de arte, campamentos de verano, kayak, campos deportivos, fuentes interactivas, camping, tirolesa, laberinto, minigolf, visitas históricas

Qué nos Gusta

El parque utiliza las estructuras históricas del sitio para oportunidades de alquiler; se usa una variedad de métodos de financiación; aunque el desarrollo residencial está prohibido, la reciente rezonificación permitiría aprobar nuevas construcciones para financiar los costos de operación y mantenimiento







Enfoque de Asociación Público-Privada

En una Asociación Público-Privada, la Ciudad o una organización no gubernamental (ONG) designada se asociaría con los intereses de desarrollo del vecindario. El diagrama a continuación ilustra las nuevas oportunidades de desarrollo dentro y fuera de los límites del Aeropuerto. Este modelo permitiría un mayor acceso al parque y dentro del parque, incluida una conexión de transporte público con la línea Expo (vea la Figura 8). La avenida Airport Avenue podría ser realineada para permitir el acceso multimodal y mejorar las intersecciones.

Implicaciones Políticas

Se necesitaría la aprobación de los votantes para modificar los usos permitidos en virtud de Measure LC.

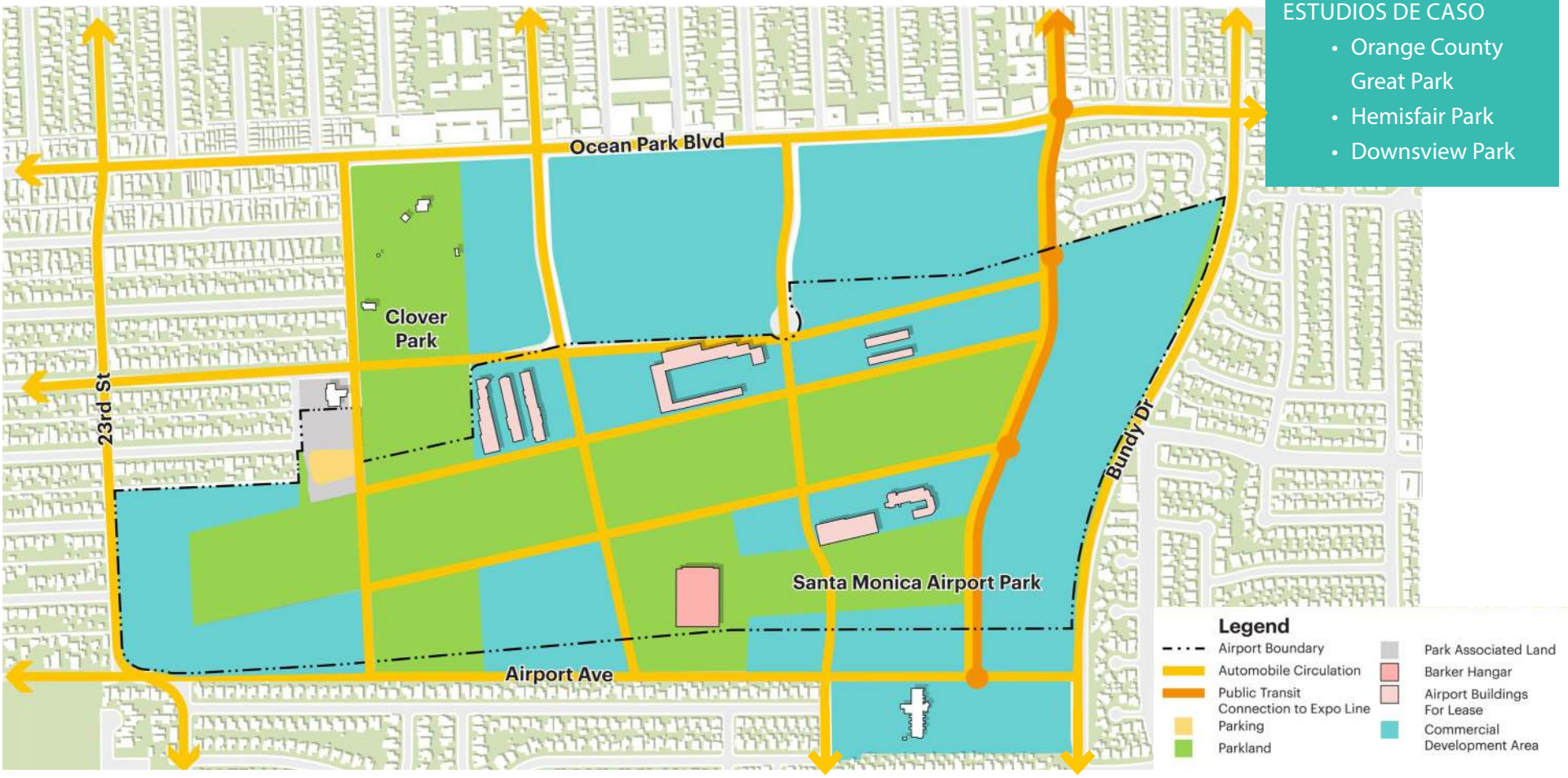
Financiación y Presupuesto

Requeriría el desarrollo de una parte del parque por parte del vecindario para generar ingresos para su desarrollo y operación; permitiría asegurar presupuestos más robustos.

Capacidades de Programación

Mejoras más robustas, como estudios de casos representativos.

Figura 8: Ejemplo de Asociación Público-Privada



ESTUDIOS DE CASO

- Orange County Great Park
- Hemisfair Park
- Downsview Park

ORANGE COUNTY GREAT PARK

Dónde

Irvine, California (población: 277,453)

Tamaño

1,347 acres (aprox. 27% para parque)

Cuándo

Est. 2003, fase 1 abierta en 2006

Cuánto

$1.1 mil millones (costo aprobado por los votantes en 2002)

Costo Operativo

$21.7 millones

Quién

Orange County Great Park Corporation (organización sin fines de lucro regida por el Consejo de la Ciudad de Irvine), Ciudad de Irvine, Lennar Corp., FivePoint Communities

Qué se Puede Hacer

Globo del Great Park, carrusel, mercado agrícola, laboratorio de agricultura y alimentos (Farm+Food Lab), estadio de soccer, canchas de soccer, canchas de vóleibol, canchas de tenis, canchas de baloncesto, césped abierto, complejo de gimnasia, pista de hielo, estanques reflectantes, complejo de artes, línea de tiempo histórica caminable, exhibición de patrimonio y aviación

Qué nos Gusta

En 2002, los votantes aprobaron la Measure W, en la que se pedía que la antigua base aérea fuera usada como parque urbano regional, reserva natural y desarrollo multiuso







HEMISFAIR PARK

Dónde

San Antonio, Texas (1.49 millones)

Tamaño

92 acres (aprox. 20% para parque)

Cuándo

Est. 2009, fase 1 abierta en 2015

Cuánto

$68 millones (fases 1 y 2)

Costos Operativos

$2.6 millones (estimados)*

Quién

La Ciudad de San Antonio, Hemisfair Park Area Redevelopment Corporation (organización gubernamental local sin fines de lucro), Zachary Corp., asociaciones y donaciones privadas

Qué se Puede Hacer

Área de chapoteo, área de juego con arena, ajedrez y damas gigantes, estructuras para trepar, columpios y giradores, mesas de picnic, eventos de gimnasia, centro de convenciones, teatro, restaurantes, instituciones culturales

Qué nos Gusta

Redesarrollo del antiguo sitio de la World's Fair que utiliza las estructuras existentes para generar ingresos; el desarrollo propuesto de uso mixto en el sitio puede atraer personas e ingresos fiscales







*Datos no disponibles; estimación basada en los promedios de los EE. UU. (NPRA)

DOWNSVIEW PARK

Dónde

Toronto, Canadá (población: 2.93 millones)

Tamaño

291 acres (aprox. 60% para parque)

Cuándo

Est. 1999

Cuánto

No Disponible

Costos Operativos

$16.2 millones (estimados)*

Quién

Canada Lands Company y Parc Downsview Park (corporaciones federales comerciales de la Corona), socios privados

Qué se Puede Hacer

Senderos para correr y andar en bicicleta, reservas naturales, estanques, campos deportivos, jardines, áreas de juego, espacios para eventos, invernadero, agricultura urbana, go-karts

Qué nos Gusta

El parque tiene el mandato de autofinanciarse mediante áreas dedicadas a oportunidades generadoras de ingresos en el sitio; el parque es una antigua base aérea; Downsview Lands, un área de desarrollo adyacente al parque, fue creada simultáneamente con Downsview Park







*Datos no disponibles; estimación basada en los promedios de los EE. UU. (NPRA)

Pros y Cons

Cada enfoque presenta oportunidades y desafíos a considerar, los cuales se presentan en el cuadro a continuación.

	PROS
ENFOQUE PÚBLICO	• La entidad pública tiene el control total y la facultad de elegir un programa de diseño que no sea de naturaleza comercial
ENFOQUE PÚBLICO+	• Puede ser posible ampliar los servicios de los parques gracias a mayores opciones de financiación • Puede utilizarse una variedad de fuentes de financiación públicas y privadas • Los costos operativos del proyecto y los riesgos de ejecución pueden ser compartidos entre los participantes • Las organizaciones de membresías, en particular, a menudo pueden movilizar voluntarios y monitorear su trabajo más fácilmente que las agencias públicas
ENFOQUE DE ASOCIACIÓN PÚBLICO-PRIVADA	• Permite aumentar significativamente los servicios de los parques y mejorar las infraestructuras • El desarrollo trae gente (activación) e ingresos para apoyar el desarrollo o la operación del parque • Puede acelerar la finalización del proyecto y reducir los retrasos • Se dispone de enfoques innovadores de diseño y financiación, sin depender de un impuesto pagado por los residentes • Los costos operativos del proyecto y los riesgos de ejecución pueden ser transferidos de la Ciudad al participante privado • Al aumentar la eficiencia de la inversión de la Ciudad, los fondos públicos pueden ser redirigidos a otras iniciativas de la Ciudad

CONS

- La financiación limitada reduce el presupuesto para diseños innovadores
- La financiación limitada reduce el presupuesto para mejoras de capital y equipamientos
- La financiación limitada reduce el presupuesto para el mantenimiento y las operaciones en curso
- La dependencia de subvenciones y fondos de otras agencias gubernamentales puede causar retrasos
- La recaudación de fondos y la promoción recaen en gran medida sobre la entidad pública y pueden ser menos efectivas.

- La entidad pública comparte el control de la toma de decisiones
- Requiere una coordinación significativa con grupos externos
- Requiere un socio activo y fuerte para manejar la recaudación de fondos y la promoción

- La entidad pública comparte el control de la toma de decisiones
- Generalmente, es necesario dedicar parte de la superficie del área a usos que no sean para parque para generar ingresos
- La financiación puede estar vinculada al desarrollo de vecindarios privados, y los factores de mercado pueden retrasar el proyecto

Similitudes y Diferencias

Ningún estudio de caso paralelizará exactamente la futura conversión del Aeropuerto en parque en Santa Mónica. El siguiente cuadro resume las similitudes y diferencias entre cada estudio de caso y el proceso de conversión del Aeropuerto Municipal de Santa Mónica en parque.

		SIMILITUDES CON EL AIRPORT PARK TRAS EL CIERRE
ENFOQUE PÚBLICO	Tempelhof Field	• Antiguo aeródromo • El uso de los edificios existentes en el sitio proporciona ingresos • Rodeado de área y usos urbanizados
	Northerly Island	• Antiguo aeródromo • Plan Marco Integral que permite el desarrollo de futuros servicios
	LosAngelesStateHistoricPark	• Ubicado en la región de Los Ángeles • Rodeado de área y usos urbanizados
ENFOQUE PÚBLICO+	Smale Riverfront Park	• Rodeado de área y usos urbanizados
	Klyde Warren Park	• Rodeado de área y usos urbanizados
	Governors Island	• Se centra en la resiliencia y el desarrollo sostenible
ENFOQUE DE ASOCIACIÓN PÚBLICO-PRIVADA	Orange County Great Park	• Conversión de un antiguo aeródromo y base, iniciada por los votantes • Acceso limitado al transporte público
	Hemisfair Park	• Rodeado de área y usos urbanizados
	Downsview Park	• Antigua base aérea

DIFERENCIAS CON EL AIRPORT PARK TRAS EL CIERRE

- Berlín es significativamente más grande que la Ciudad de Santa Mónica
- El aeródromo existente era principalmente de paisaje blando, mientras que SMO tiene una cantidad significativa de pavimento, lo cual será más costoso de remover y requerirá mitigación ambiental
- Chicago es significativamente más grande que la Ciudad de Santa Mónica
- Ya existía un gran distrito de parques independiente para manejar Northerly Island
- Ubicación integrada dentro de un núcleo existente de museos/estadios con infraestructura asociada, mientras que SMO carece de un acceso robusto al transporte público y de un centro de usos existentes
- Mucho menor en tamaño y escala, con 32 acres
- Transporte público próximo por medio de la Metro Gold Line (aunque no estaba abierta cuando se planificó el parque)
- El sitio es propiedad de la Agencia Estatal de Parques, que lo desarrolla, financia y maneja

- La Junta de Parques de Cincinatti ya establecida cuenta con una estructura de recaudación de fondos robusta
- Integrado en una infraestructura urbana más amplia que conecta los estadios de fútbol y béisbol
- Mucho más pequeño
- Parque rodeado de instituciones culturales que apoyan el parque
- Incluye la construcción de una plataforma de autopista para crear nuevas tierras de parques
- Sistema de transporte público robusto que facilita el acceso por ferry

- Las áreas que lo rodean son generalmente de baja densidad
- Mejoras en los parques y operaciones apoyadas por una Corporación de Redesarrollo
- El aeródromo existente era principalmente de paisaje blando, mientras que SMO tiene una cantidad significativa de pavimento, lo cual será más costoso de remover y requerirá mitigación ambiental

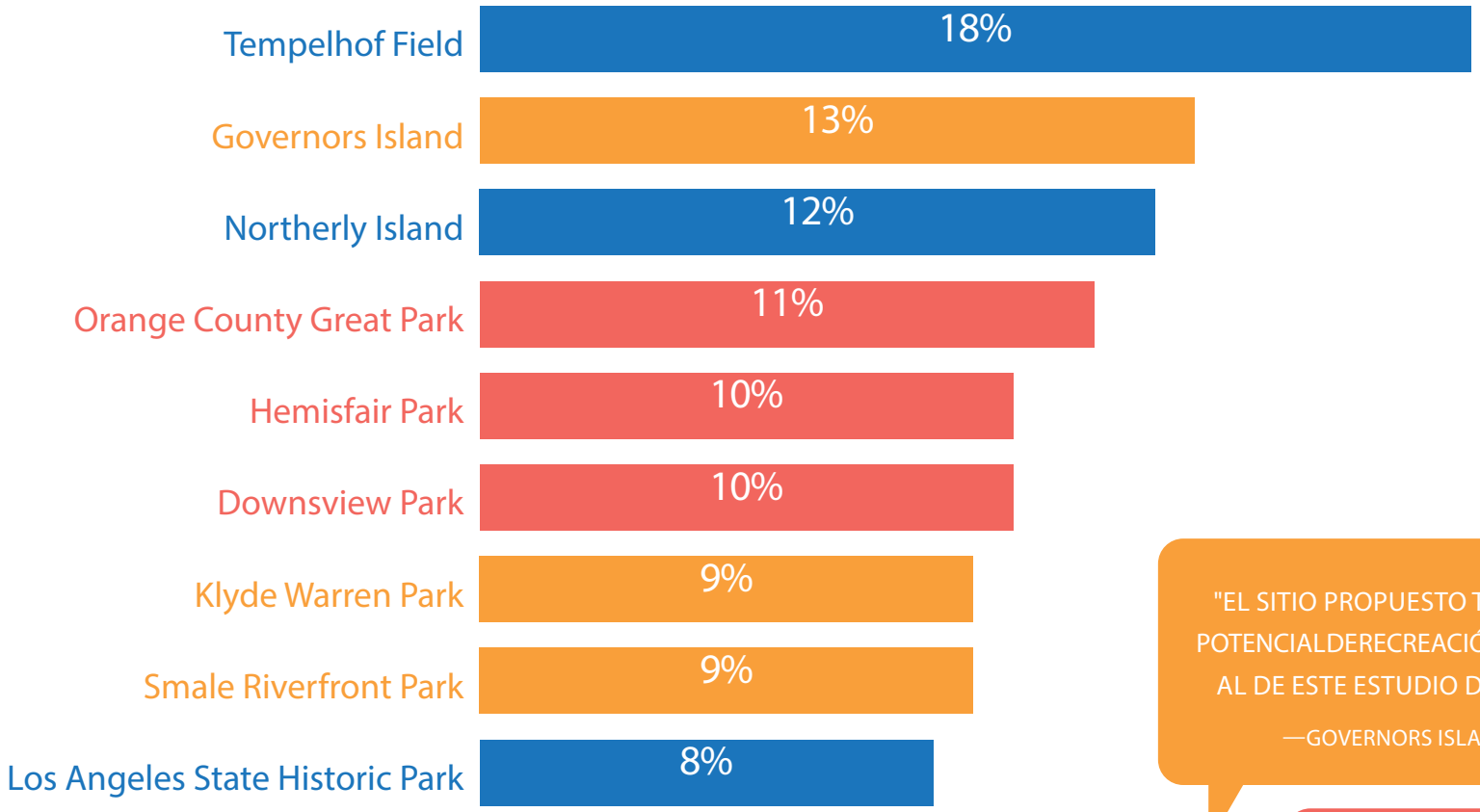
Qué Escuchamos

Santa Mónica llevó a cabo una Jornada de Puertas Abiertas Comunitaria en el Tongva Park el 9 de marzo de 2019 para recibir comentarios de la comunidad para la Actualización del Plan Maestro de Parques y Recreación. La Jornada de Puertas Abiertas atrajo a más de 230 personas y fue seguida inmediatamente por una versión en línea (disponible entre el 11 y el 25 de marzo) a través de la cual otras 231 personas proporcionaron comentarios. En una de las estaciones de la Jornada de Puertas Abiertas se pidió específicamente comentarios sobre los estudios de caso presentados en este informe.

Los participantes revisaron los nueve ejemplos visuales, indicaron qué estudios de caso les habían resonado más y proporcionaron comentarios sobre cada uno de ellos y las oportunidades para Santa Mónica.

¿QUÉ ESTUDIOS DE CASO RESUENAN?





"EL SITIO PROPUESTO TIENE UN POTENCIALDERECREACIÓNSIMILAR AL DE ESTE ESTUDIO DE CASO"

—GOVERNORS ISLAND

"INTEGRA UN DISEÑO ECOLÓGICAMENTE SENSIBLE Y LA RESTAURACIÓN DE HÁBITATS"

—DOWNSVIEW PARK

"LUGARPARAFESTIVALESDEMÚSICA"

—LOS ANGELES STATE HISTORIC PARK



4

CAMINOS ALTERNATIVOS PARA LA CONVERSIÓN A PARQUE

Objetivos del Airport Park Tras el Cierre

El proceso para lograr el Airport Park tras el cierre es polifacético y complejo, y existen múltiples caminos que la Ciudad puede considerar para su implementación. Independientemente del enfoque y el proceso, el Airport Park tras el cierre incorporará los siguientes objetivos:



CONECTADO.

Mejorar las conexiones y la integración con el transporte público local y los conectores regionales para proporcionar un acceso multimodal del transporte al parque.



INCLUSIVO.

Proporcionar programas y oportunidades para todos. Satisfacer las amplias necesidades de recreación de Santa Mónica y de la comunidad regional. Integrar oportunidades de juego inclusivas para todas las edades, capacidades y tipos de juego.



FLEXIBLE.

Diseñar el parque con infraestructuras flexibles y multiuso para adaptarse a las preferencias cambiantes y optimizar las capacidades de programación.



SOSTENIBLE.

Apoyar las prioridades de Santa Mónica en materia de sostenibilidad y resiliencia al cambio climático impulsando iniciativas de infraestructura verde y ecologización urbana en el parque.



CELEBRACIÓN.

Celebrar la historia del sitio a través del diseño y la interpretación e involucrar a las instalaciones culturales y educativas existentes.



INCREMENTAL.

Incrementalmente, construir mejoras para permitir la autosuficiencia financiera y los cambios en las preferencias de recreación y uso.



AUTOSUFICIENTE.

Exigir que el Airport Park posterior al cierre sea una instalación autosuficiente desde el punto de vista financiero. Permitir oportunidades de generación de ingresos para apoyar el desarrollo y las operaciones en curso y el mantenimiento del parque.



COLABORATIVO.

Apoyar las asociaciones entre agencias públicas y considerar las asociaciones público-privadas para desarrollar y mantener el parque, así como para proporcionar beneficios a la comunidad, mejoras y seguridad en el parque.

Estructuras de Gobernanza

Como ilustran los estudios de caso, hay muchas variaciones en la estructura de gobernanza para diseñar, construir y operar un parque público en el sitio del Aeropuerto de Santa Mónica. La estructura de gobernanza es un paso clave y determinará la autoridad de toma de decisiones y la gama de posibles enfoques para todas las decisiones posteriores, incluido el enfoque de planificación y diseño. Los enfoques que califican están indicados bajo cada estructura de gobernanza.

PÚBLICA

Público

La Ciudad de Santa Mónica asume todas las responsabilidades de diseño, desarrollo y operación del nuevo parque. El enfoque de la Ciudad para operar la Playa Estatal de Santa Mónica es un ejemplo exitoso de este modelo de gobernanza.

AUTORIDAD DE PODERES CONJUNTOS (JPA)

Público, Público+

Las Autoridades de Poderes Conjuntos son entidades creadas legalmente que permiten a dos o más agencias públicas ejercer conjuntamente poderes comunes y se rigen por la sección 6500 del Código de Gobierno de California. Existen dos tipos de JPA. El primer tipo permite a las agencias públicas celebrar contratos para ejercer conjuntamente poderes comunes. El segundo tipo permite a dos o más agencias públicas formar una entidad legal independiente y es probablemente el mejor enfoque para la operación de un nuevo parque. Según esta estructura, se negociaría y establecería una JPA entre la Ciudad de Santa Mónica y al menos una agencia pública diferente. La JPA crearía una estructura legal independiente para el diseño, desarrollo y operación del nuevo parque. Entre los posibles socios se incluyen la Ciudad de Los Ángeles, el Condado de Los Ángeles, el Distrito Escolar Unificado de Santa Mónica-Malibú, el Santa Monica College, Metro y Big Blue Bus.

CORPORACIÓN PRIVADA COMO CONCESIONARIA

Público, Público+, Asociación Público-Privada

Las compañías de gestión de recreación proporcionan servicios a los visitantes mediante acuerdos de concesión con agencias públicas. Estos acuerdos, más habituales en parques estatales o nacionales, incluyen contratos, a menudo a largo plazo (10, 15 o 20 años), que especifican las responsabilidades y obligaciones de la concesionaria. Esta estructura requiere un parque que incluya servicios, instalaciones o características que generen ingresos, a menudo campamentos u hoteles. Por ejemplo, Yosemite Hospitality LLC (una división de Aramark) opera y realiza mejoras de capital en el Yosemite National Park en virtud de un acuerdo con el Servicio de Parques Nacionales.

AUTORIDAD DE CONSTRUCCIÓN DE PARQUES

Público+, Asociación Público-Privada

Una Autoridad de Construcción de Parques sería una agencia independiente de diseño y construcción de parques creada a nivel estatal mediante legislación. Esta agencia estaría regida por una Junta de Directores con la posibilidad de representación adicional a través de una JPA u otros comités asesores. Una vez completada la construcción, el proyecto debería ser transferido a una organización independiente para su operación, formalizada en un Acuerdo de Cooperación Maestro. La finalización de la Foothill Gold Line se logró mediante este modelo.

ENTIDADES DE CONSERVACIÓN DE PARQUES

Público+, Asociación Público-Privada

Las entidades de conservación son organizaciones privadas sin fines de lucro que recaudan dinero de manera independiente de la ciudad y lo gastan según un plan de acción acordado mutuamente con el gobierno. Por lo general, la ciudad conserva la propiedad y la autoridad final para la toma de decisiones, y tiene un Memorando de Entendimiento (MOU) con la entidad de conservación en el que se detallan las responsabilidades

de la entidad en cuanto al diseño, desarrollo y operación del parque, así como los beneficios públicos requeridos. La entidad de conservación suele contar con un director ejecutivo fuerte que supervisa al personal de la entidad de conservación y reporta a una amplia junta de directores que incluye representación de la ciudad. Las entidades de conservación suelen tener una gran capacidad de recaudación de fondos y de manejo de contratos. Aunque es posible que la palabra "Conservancy" sea usada en el nombre de una organización, esta puede no ser un operador de parques como prevé este modelo (por ejemplo, Santa Monica Mountains Conservancy). Guadalupe River Park Conservancy de San José es un ejemplo de entidad de conservación de parques creada para diseñar, desarrollar y operar el Guadalupe River Park, el cual se prevé que se convertirá en un "parque central activo, icónico y de primera categoría".

El estudio de caso del Klyde Warren Park ilustra el uso de una entidad de conservación de parques para desarrollar y operar un nuevo gran parque. La fundación del Klyde Warren Park (Woodall Rogers Park Foundation) fue establecida en 2004 y abrió el parque en 2012.

LECCIONES APRENDIDAS

Los estudios de caso revelan varias lecciones aprendidas sobre la estructura de gobierno que pueden influir en la decisión de Santa Mónica sobre cómo proceder. La tabla de la página siguiente resume las organizaciones sin fines de lucro asociadas a cada uno de los estudios de caso.

- La mayoría de los estudios de caso tienen una o varias organizaciones sin fines de lucro creadas específicamente para el sitio, lo que indica que las entidades de conservación o fundaciones sin fines de lucro son un ingrediente clave para el éxito. Las excepciones son dos de los ejemplos Públicos (Northerly Island y Los Angeles State Historic Park), ambos operados por agencias públicas muy grandes que tienen eficaces organizaciones sin fines de lucro paraguas que recaudan fondos para todos sus parques.
- Una corporación sin fines de lucro creada por el gobierno es un enfoque común para el desarrollo y la operación de los parques. Los tres estudios de caso de Asociación Público-Privada usaron este modelo, al igual que el más grande de los Público+ (Governors Island). En estos casos, la organización sin fines de lucro funcionó como autoridad de construcción del parque.
- El Comité de Mujeres del Smale Riverfront Park es un ejemplo de una organización de recaudación de fondos específica de un parque que toma su estatus de organización sin fines de lucro de la Cincinnati Parks Foundation matriz en lugar de tener su propio estatus 501(c)(3).
- Tres de los nueve casos estudiados usaron una organización sin fines de lucro para desarrollar y operar el parque, junto con una organización sin fines de lucro enfocada específicamente en recaudar fondos para el parque.

	ESTUDIO DE CASO	ORGANIZACIÓN SIN FINES DE LUCRO ASOCIADA AL PARQUE
ENFOQUE PÚBLICO	Tempelhof Field	• Grün Berlin Gmbh (corporación sin fines de lucro creada por la Ciudad de Berlín) • Grün Berlin Foundation (organización sin fines de lucro)
	Northerly Island	• Sin una organización sin fines de lucro específica para el parque
	Los Angeles State Historic Park	• Sin una organización sin fines de lucro específica para el parque
ENFOQUEPÚBLICO+	Smale Riverfront Park	• El Comité de Mujeres del Smale Riverfront Park (organización sin fines de lucro, subcomité de la Cincinnati Parks Foundation)
	Klyde Warren Park	• Woodall Rodgers Park Foundation (organización sin fines de lucro)
	Governors Island	• Governors Island Corporation, dba The Trust for Governors Island (corporación sin fines de lucro creada por la Ciudad de Nueva York) • Friends of Governors Island (organización sin fines de lucro)
ENFOQUE DE ASOCIACIÓN PÚBLICO-PRIVADA	Orange County Great Park	• Orange County Great Park Corporation (corporación sin fines de lucro creada por el Consejo de la Ciudad de Irvine)
	Hemisfair Park	• Hemisfair Park Area Redevelopment Corporation (organización sin fines de lucro creada por San Antonio)
	Downsview Park	• Canada Lands Company (corporación federal autofinanciada de la Corona, la versión canadiense de la corporación sin fines de lucro)

Vías de Financiación

Se necesitarán múltiples mecanismos de financiación para las mejoras de capital, el mantenimiento y la operación. En esta sección se describen las principales vías de financiación a las que se puede recurrir. Los enfoques que califican están indicados bajo cada fuente de financiación.

BONO DE OBLIGACIÓN GENERAL

Público, Público+, Asociación Público-Privada

Un bono de obligación general ("GO") es emitido por una autoridad fiscal local y repagado mediante impuestos sobre la propiedad ad valorum. Los bonos de obligación general deben ser aprobados por una mayoría de dos tercios según la legislación Estatal y son establecidos por el plazo de repago del bono, normalmente 20 años.

DISTRITO DE INSTALACIONES COMUNITARIAS MELLO-ROOS

Público, Público+, Asociación Público-Privada

La Ley de Instalaciones Comunitarias Mello-Roos de 1982 permite a condados, ciudades, distritos especiales, distritos escolares o autoridades de poderes conjuntos establecer un Distrito de Instalaciones Comunitarias (CFD) Mello-Roos para financiar mejoras y servicios públicos, que pueden incluir infraestructuras, servicios de seguridad pública, parques e instalaciones culturales (incluidas bibliotecas y museos). El CFD debe ser aprobado por una mayoría de dos tercios de los residentes dentro de los límites del distrito, o por los propietarios si hay menos de 12 residentes.

IMPUESTO SOBRE LA PARCELA

Público, Público+

Un impuesto sobre la parcela es una tasa sobre parcelas individuales de propiedad. El impuesto sobre la parcela suele establecerse en una cantidad fija, ya sea por parcela o en función de factores como el tamaño o los pies cuadrados. Los impuestos sobre la parcela no pueden basarse en el valor de una propiedad. La Medida Fiscal de Parques del Condado de Los Ángeles es un impuesto sobre la parcela. Bajo una autoridad de poderes conjuntos, podría recaudarse un impuesto sobre las parcelas en áreas ubicadas fuera de la Ciudad de Santa Mónica. Un impuesto sobre la parcela es un impuesto especial y requiere la aprobación de dos tercios de los votantes.

DISTRITOS DE CARGOS ESPECIALES

Público, Público+, Asociación Público-Privada

Un Distrito de Cargos Especiales es un distrito de financiación especial formado por una agencia gubernamental local (condado, ciudad, distrito de agua, etc.) e incluye propiedades que recibirán un beneficio directo de la construcción de nuevas mejoras públicas o del mantenimiento de las mejoras públicas existentes. La Ley de Paisaje e Iluminación de 1972 creó los Distritos de Cargos Especiales de Paisaje e Iluminación (LLAD) específicamente para financiar la adquisición, mejora y operación de calles, parques, espacios abiertos y centros comunitarios; son un tipo de Distrito de Cargos Especiales usado para parques y mejoras de parques. Una fórmula de beneficios cobra el cargo especial a cada parcela en función de la cantidad del beneficio recibido. La mayoría de los propietarios del distrito de cargo especial propuesto deben aprobar la formación del distrito.

BONO DE INGRESOS

Público, Público+

Los bonos de ingresos son pagados por los ingresos generados por el proyecto o por una fuente de ingresos dedicada, como un impuesto o una tarifa en particular. Estos no requieren la aprobación de los votantes, pero sí una fuente de ingresos dedicada del propio proyecto.

INGRESOS PROCEDENTES DE LAS OPERACIONES DE LOS PARQUES

Público, Público+

Una vez abierto el parque, los ingresos procedentes de su operación son una fuente potencial de financiación, especialmente para las operaciones. La Playa Estatal de Santa Mónica es operada con ingresos procedentes de una combinación de tarifas de estacionamiento y concesiones.

SUBVENCIONES

Público, Público+, Asociación Público-Privada

Tanto las entidades privadas como las agencias públicas ofrecen una variedad de programas de subvenciones. La mayoría de las subvenciones para parques y recreación proceden del gobierno Federal o Estatal y se limitan a financiar la adquisición, el diseño y la construcción de parques, instalaciones y senderos. La lista activa de programas de subvenciones cambia regularmente, a medida que se amplían y reducen los presupuestos Federales y Estatales, y se debe conocer y monitorear el cronograma y el proceso de solicitud. Además, la mayoría de las subvenciones requieren que la agencia local aporte un porcentaje de la financiación con dinero local.

CAMPAÑA FILANTRÓPICA

Público, Público+, Asociación Público-Privada

Una campaña de donaciones filantrópicas puede ser usada para generar fondos para el desarrollo de capital y, potencialmente, para una dotación operativa. La mayoría de las campañas de este tipo son creadas por organizaciones sin fines de lucro y no por agencias públicas. En algunos casos, una donación importante puede dar lugar a que una instalación lleve el nombre de un donante.

PATROCINIO DE DERECHOS DE DENOMINACIÓN

Público, Público+, Asociación Público-Privada

Un patrocinio de derechos de denominación permite a una entidad comprar el derecho de nombrar a una instalación o evento durante un período de tiempo determinado. Los derechos de denominación a menudo son usados como mecanismo para financiar estadios deportivos.

ASOCIACIONES PÚBLICO-PRIVADAS (P3, P4, ETC.)

Público+, Asociación Público-Privada

Las asociaciones público-privadas implican la colaboración entre una agencia gubernamental y una compañía del sector privado que puede ser usada para financiar, construir y operar proyectos, como redes de transporte público, parques y centros de convenciones. La financiación de un proyecto a través de una asociación público-privada puede permitir que un proyecto sea completado antes o que sea posible en primer lugar.

CAPTURA DE VALOR

Público, Público+, Asociación Público-Privada

Captura de valor es el nombre dado a una política por medio de la cual los gobiernos capturan parte del aumento de valor del suelo resultante de la construcción de una nueva infraestructura. Normalmente, el dinero que el gobierno "captura" es usado para ayudar a financiar el proyecto.

DISTRITO DE FINANCIACIÓN DE INFRAESTRUCTURAS MEJORADAS (EIFD)

Público, Público+, Asociación Público-Privada

Los Distritos de Financiación de Infraestructuras Mejoradas fueron establecidos en 2015 y pueden usar la Financiación por Incremento de Impuestos (TIF) para proyectos de infraestructura. Los EIFD fueron establecidos tras la disolución de las agencias de redesarrollo en California y se rigen por la Sección 53398.50 del Código de Gobierno de California. Un EIFD tiene flexibilidad en lo que puede financiar y no requiere una declaración de deterioro. No se requiere votación pública para crear un EIFD. Sin embargo, si se emiten bonos respaldados por los ingresos del TIF, se requiere la aprobación del 55 por ciento de los votantes. También suele ser necesaria una Autoridad de Poderes Conjuntos si se establece un EIFD. Dado que las leyes que establecen los EIFD son recientes, hay pocos ejemplos que explorar. Sin embargo, se está planificando un EIFD de Revitalización del Los Angeles River como mecanismo para financiar la implementación del Plan de Revitalización del Los Angeles River.


Where: Los Angeles, California
How Big: 32 acres
When: Est. 2001, opened 2006
How Much: $18 million
Opperating Costs: $1.6 million
Who: California Department of Parks and Recreation
What To Do: Biking/ running paths, open lawn, elevated outlook, campfire circle, art installations
What We Like: Conversion of former industrial site to parkland; large open spaces allow the park to host music festivals, crafts fairs, and outdoor movie screenings; easily accessible by public transportation; the park was developed and opened in phases
Los Angeles, California
New York City, New York 150 Acres
Governors Isla
CASE ST

5

PRÓXIMOS PASOS

A Corto y Mediano Plazo

El camino del Aeropuerto al parque implica múltiples pasos que deben ser iniciados con bastante antelación al cierre del Aeropuerto después de 2028. En este capítulo, se detallan las medidas a corto y mediano plazo que Santa Mónica debería adoptar para convertir el Aeropuerto en un parque, estableciendo un camino crítico a seguir. Muchos de estos pasos pueden coincidir o desarrollarse simultáneamente, como se indica en la línea de tiempo de la página siguiente. La línea de tiempo fue desarrollada para reflejar un cronograma que permitiera iniciar las obras inmediatamente después de la fecha prevista de cierre del Aeropuerto. Esta línea de tiempo refleja estimaciones e hipótesis optimistas sobre el proceso y no incluye potenciales retrasos o falta de financiación. En las páginas siguientes, se proporcionan más detalles sobre cada uno de estos pasos.

Procesos Organizativos

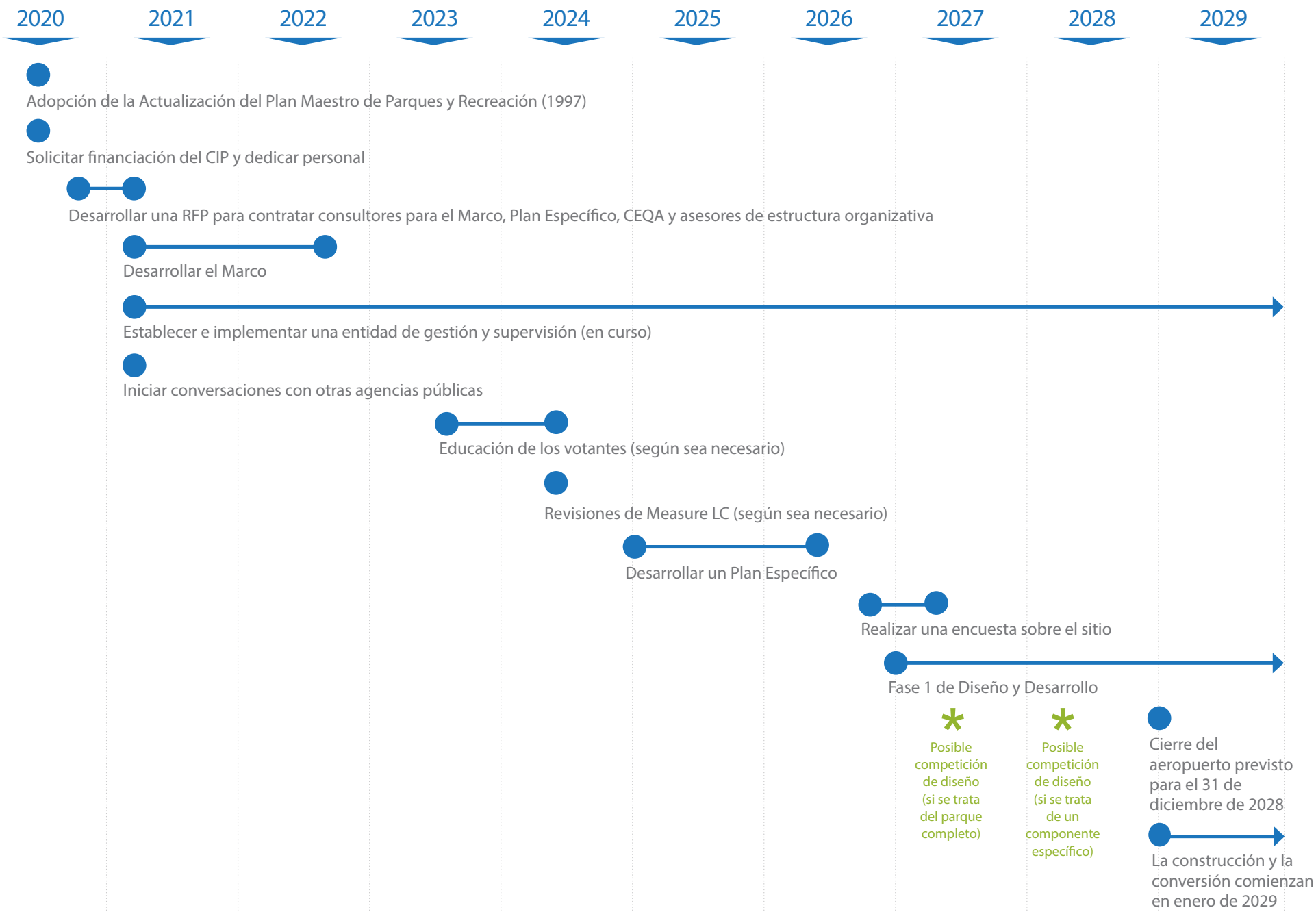
DESARROLLAR LA ESTRUCTURA DE GESTIÓN

Dadas las complejidades asociadas a un proyecto de esta escala, la Ciudad necesitará establecer un equipo dedicado de miembros del personal de la Ciudad para garantizar que el proyecto avance rápido y con las intenciones de la comunidad representadas. El equipo de personal dedicado de la Ciudad debería estar formado como mínimo por cuatro personas, entre ellas un miembro con excelentes relaciones y una fuerte capacidad para crear asociaciones, un representante que entienda de planificación de parques y diseño urbano, un especialista en transporte y acceso, y un experto financiero. Este equipo encabezaría el proceso y trabajaría con representantes adicionales de estas disciplinas u otras áreas de especialización para aumentar el equipo según sea necesario. A medida que avance el proceso de implementación, el equipo central de personal podrá ampliarse más allá de los miembros identificados originalmente, dependiendo de las necesidades de experiencia y la carga de trabajo.

La identificación del equipo de personal dedicado de la Ciudad es el primer paso para avanzar en la conversión del Aeropuerto. El equipo de personal comenzará a trabajar en 2020.

Las primeras tareas de este equipo consistirán en desarrollar la(s) Solicitud(es) de Propuestas y seleccionar un equipo de consultores que proporcionen servicios profesionales para el proceso de planificación de múltiples años. El alcance del trabajo del equipo de consultores incluirá la preparación del Marco y los componentes asociados (descritos con mayor detalle más adelante en este capítulo), el desarrollo del Plan Específico y el análisis relacionado de la Ley de Calidad Ambiental de California (CEQA), así como el apoyo a la Ciudad en el desarrollo de cualquier entidad de supervisión que sea necesaria.

LÍNEA DE TIEMPO Y PRÓXIMOS PASOS



IDENTIFICAR LA ORGANIZACIÓN ENCARGADA DE LA SUPERVISIÓN Y LOS POTENCIALES SOCIOS

Un nuevo espacio público de esta escala requerirá 1) asociaciones y 2) una entidad que supervise y maneje el parque y, potencialmente, recaude fondos y dirija campañas de apoyo. Este esfuerzo se llevará a cabo simultáneamente con otros pasos y durará todo el proceso.

Asociaciones: El equipo central de personal dedicado de la Ciudad debería entablar conversaciones individuales con las potenciales agencias públicas que podrían asociarse para determinar su interés en participar en el desarrollo y la operación del nuevo parque, independientemente de su enfoque. Entre las potenciales agencias públicas que podrían asociarse se incluyen el Santa Monica College, el Distrito Escolar Unificado de Santa Mónica-Malibú, la Ciudad de Los Ángeles, el Condado de Los Ángeles, Big Blue Bus y Metro. Además, el propietario del parque de oficinas adyacente ha expresado su interés en mantener conversaciones con la Ciudad para explorar oportunidades de asociación. La Ciudad debería considerar estas oportunidades y determinar si es de interés público explorar oportunidades de asociación relacionadas con la parcela.

Supervisión: El equipo consultor debe apoyar los esfuerzos de la Ciudad para identificar potenciales asociaciones y trabajar para incubar una potencial estructura de supervisión. Algunos ejemplos de organizaciones similares asociadas al desarrollo de grandes parques públicos son Discovery Green Conservancy o Millennium Park Foundation. Las organizaciones de supervisión exitosas incluyen representantes con experiencia en recaudación de fondos, relaciones con la comunidad, relaciones públicas, gestión financiera y estrategias legales y políticas. A largo plazo, esta organización debería tener su propio personal, así como una Junta de Directores activa.

PASOS A SEGUIR:

- Identificar agencias y socios públicos adicionales e iniciar conversaciones en 2021.
- Comenzar a sentar las bases para establecer e implementar una entidad de gestión y supervisión en 2021.

Componentes y Planes de Implementación

ADOPTAR EL PLAN MAESTRO DE PARQUES Y RECREACIÓN DE 2020

La adopción del Plan Maestro de Parques y Recreación actualizado es el primer paso hacia la futura conversión del Aeropuerto en parque. El Plan Maestro establece la visión fundacional del sistema de parques, incluidos los objetivos específicos para el Airport Park tras su cierre.

PASOS A SEGUIR:

- Comenzar a implementar el Plan Maestro de Parques y Recreación actualizado en 2020.

DESARROLLAR EL MARCO

Para planificar adecuadamente la futura conversión del Aeropuerto en parque, es preciso establecer claramente una orientación sobre políticas. La orientación fundacional para el Airport Park tras el cierre será el Marco. Usando como punto de partida los tres enfoques posibles (Público, Público+ y Asociación Público-Privada), el Marco describirá al menos tres alternativas conceptuales para su consideración por la comunidad y, en última instancia, por el Consejo de la Ciudad. Cada alternativa revisará el uso del suelo, la escala de diseño, el transporte (incluida la evaluación de las conexiones de transporte público regional con el Airport Park tras el cierre) y las opciones de políticas para el futuro, así como las implicaciones de cada alternativa.

Como parte clave del Marco, se preparará un análisis económico y de mercado para evaluar la viabilidad comercial de las diferentes alternativas conceptuales y las implicaciones y oportunidades financieras relacionadas. El análisis económico analizará completamente los costos de capital iniciales, los costos del ciclo de vida y los costos operativos continuos, y los mecanismos de financiación más apropiados para implementar los diversos escenarios alternativos de concepto. Las alternativas también describirán las recomendaciones para las revisiones de Measure LC (si fuera necesario) y las principales asociaciones y opciones de financiación.

Como ilustran los estudios de caso presentados en este reporte, la mayoría de los parques nuevos a gran escala no son emprendidos por ciudades pequeñas que actúan por sí solas, debido a la magnitud del proyecto y a los costos de capital y operativos asociados. Las alternativas conceptuales deben investigar al menos un escenario que redesarrolle una parte del Aeropuerto y deben analizar la viabilidad de un Distrito de Instalaciones Comunitarias Mello-Roos, un Distrito de Cargos Especiales, un Distrito de Financiación de Infraestructuras Mejoradas (EIFD) y la potencial generación de ingresos.

COMPONENTES DEL MARCO

- Análisis Económico y de Mercado
- Alternativas Conceptuales
  - Uso del Suelo
  - Escala de Diseño
  - Transporte
  - Política
- Opciones de Gobernanza
- Plan de Financiación

La comunidad, y en última instancia el Consejo de la Ciudad, revisará el Marco e identificará un concepto/enfoque preferido.

PASOS A SEGUIR:

- Iniciar el proceso para desarrollar el Marco en 2020.
- Someter el Marco a la consideración del Consejo de la Ciudad en 2023.

VOLVER A LOS VOTANTES EN RELACIÓN CON MEASURE LC SI ES NECESARIO

El camino hacia el desarrollo del parque puede requerir otra votación pública sobre Measure LC. Sobre la base del enfoque y el concepto identificado por el Consejo en el Marco, la Ciudad puede optar por volver a los votantes en relación con Measure LC para aclarar o ajustar los requisitos.

PASOS A SEGUIR:

- Determinar si el camino para el desarrollo del parque requiere otra votación pública para 2023.
- Si la respuesta es sí, llevar a cabo un esfuerzo de educación para los votantes y someter una propuesta de revisión de Measure LC a votación en noviembre de 2024.

DESARROLLAR UN PLAN ESPECÍFICO

Una vez que se identifique el enfoque y concepto preferido en el Marco, se preparará un Plan Específico para refinar la dirección de políticas y abordar los requisitos regulatorios. El Elemento de Uso del Suelo y Circulación del Plan General (LUCE OBJETIVO D36) requiere que se adopte un Plan Específico para planificar el Aeropuerto de Santa Mónica y el área adyacente de parque empresarial. Un Plan Específico proporcionará orientación para el desarrollo de espacios abiertos y de parque, propiedades adyacentes existentes (incluido el Clover Park y también propiedades privadas dentro del parque empresarial). El Plan Específico también identificará la infraestructura necesaria para respaldar el Airport Park tras el cierre, incluyendo calles, caminos y conexiones de transporte.

Los Planes Específicos pueden variar significativamente en complejidad y en el cronograma. El proceso del Plan Específico requerirá una estrategia robusta de participación comunitaria, así como diseño de alto nivel y planificación maestra.

El Plan Específico requerirá un Reporte de Impacto Ambiental (EIR) para cumplir con la Ley de Calidad Ambiental de California (CEQA). La Ciudad debe asegurarse de que el documento de la CEQA cubra futuras acciones de implementación, incluyendo el diseño, desarrollo y construcción del Airport Park tras el cierre. El Plan Específico final y la documentación de la CEQA serán revisados por el público y los responsables de la toma de decisiones en preparación para su adopción por parte del Concejo de la Ciudad.

PASOS A SEGUIR:

- Iniciar el Plan Específico a fines de 2024.
- Presentar el Plan Específico al Concejo de la Ciudad para su consideración y adopción a fines de 2026.

REALIZAR UNA ENCUESTA DEL SITIO DE LA PROPIEDAD DEL AEROPUERTO

Para prepararse para el proceso de diseño del parque, la Ciudad de Santa Mónica debe desarrollar una evaluación detallada de las características existentes y el acceso del sitio, incluyendo una encuesta del sitio que sirva como mapa base para el diseño y una evaluación arquitectónica de las estructuras existentes del Aeropuerto, abordando su potencial de reutilización y cambios en su ocupación, según lo recomendado en el Marco.

PASOS A SEGUIR:

- A fines de 2026, desarrollar un alcance de trabajo y contratar una empresa para realizar una encuesta del sitio y evaluar los edificios existentes para ver su potencial programático según su diseño.
- Completar la encuesta del sitio y las estructuras en 2027.

COMPONENTES DEL PLAN ESPECÍFICO

- Visión: Una declaración de visión para orientar el desarrollo y la toma de decisiones públicas.
- Cambios en el Uso del Suelo y Zonificación:
  - Un plan para los usos del Aeropuerto y un marco para las decisiones de uso del suelo, oportunidades de redesarrollo y la combinación deseada de usos para el parque empresarial y las áreas de estacionamiento.
  - Normas de desarrollo, directrices y criterios específicos bajo los cuales procederá el desarrollo, y oportunidades de captura de valor potencial a partir de los cambios de zonificación.
  - Recomendaciones que consideren la interacción con los vecindarios residenciales adyacentes y los usos comerciales vecinales a lo largo del lado norte del Ocean Park Boulevard, así como las áreas ubicadas dentro de la Ciudad de Los Ángeles.
- Calles y Conexiones de Transporte:
  - Patrón de circulación necesario y nuevas calles para conectar el área del Aeropuerto con el contexto más amplio, con especial consideración del entramado de calles existente.
  - Conexiones y un plan para enlazar con los sistemas de transporte existentes y planificados, así como con los espacios abiertos existentes en el Clover Park y el Airport Park.
- Infraestructura: Mejoras de infraestructura requeridas, incluyendo agua, aguas pluviales, aguas residuales y otros servicios públicos.
- Implementación: Un plan de implementación que aborde el desarrollo del vecindario, incluyendo opciones de financiación y asociaciones, criterios para la aprobación de proyectos, distritos de financiación, enfoques de gobernanza y fases.

CONSIDERAR UNA COMPETICIÓN DE DISEÑO

La Ciudad puede considerar una competición de diseño para generar interés e ideas para el Airport Park tras el cierre. Una competición de diseño, si se realiza, debe llevarse a cabo después de que el Concejo de la Ciudad haya adoptado el Plan Específico. Una característica importante de una competición de diseño exitosa es una convocatoria clara que defina los parámetros y base la competición en realidades financieras. De esta manera, la orientación de la Ciudad para la competición de diseño puede articular claramente los objetivos y las limitaciones existentes de la Ciudad, lo que permite una respuesta más viable por parte de los participantes y, en última instancia, un diseño más factible de construir.

La competición de diseño puede aplicarse a toda el área del Airport Park tras el cierre. Alternativamente, el proceso de la competición de diseño puede enfocarse en un componente, parte o área del parque, como una zona de juego natural o un bosque comunitario.

PASOS A SEGUIR:

- Si se desea realizar una competición, desarrollar una convocatoria que describa el desafío del proyecto, los parámetros y los objetivos, y convocar diseñadores para participar en la competición. Para una competición de diseño que abarque todo el Airport Park tras el cierre, llevar a cabo la competición una vez finalizado el Plan Específico y la Encuesta del Sitio (en 2027). Para una competición de diseño enfocada en una característica específica del parque, la fecha debe establecerse una vez que el diseño del parque esté definido.

COMENZAR LA FASE 1 DE DISEÑO Y DESARROLLO

Para iniciar la Fase 1 de Diseño y Desarrollo, la Ciudad deberá abordar esquemas de diseño conceptual del parque y sus servicios, incluyendo orientación, circulación y acceso, volumetría, materiales principales de construcción y elevaciones, infraestructura verde, y paletas de edificios y paisajes, y haber identificado fondos para la implementación.

El diseño general debe definir fases de desarrollo para completar a medida que haya financiación disponible. Cada fase debe resultar en una sección del parque visible y utilizable. Este paso debe incluir un paquete de Diseño y Desarrollo de la Fase 1, escalado de acuerdo con la financiación disponible tanto para la construcción como para las operaciones, e idealmente programado de manera que la construcción pueda comenzar justo después del supuesto cierre del Aeropuerto.

PASOS A SEGUIR:

- Desarrollar un alcance de trabajo y contratar a un equipo de consultores para diseñar todo el parque, con el contrato de servicios profesionales ejecutado a principios de 2027.
- Identificar un presupuesto para la Fase 1 de Diseño y Desarrollo para una porción del área de tierra a mediados de 2027.
- Presentar el diseño al Concejo de la Ciudad para su consideración y adopción a comienzos o mediados de 2028.
- Desarrollar los documentos de construcción para la implementación de la Fase 1 y llevar a cabo la licitación para finales de 2028.

APÉNDICE H

DOCUMENTOS DE PLANES Y PROGRAMAS RELACIONADOS

APÉNDICE H: DOCUMENTOS DE PLANES Y PROGRAMAS RELACIONADOS

Santa Mónica ha adoptado y está trabajando actualmente en muchos planes y programas que son relevantes o contextuales para la Actualización del Plan de Visión de Parques y Recreación. Aquí se proporciona una lista de esos planes.

Visite el sitio web de "Recursos de Planificación" de la Ciudad en https://www.santamonica.gov/planning-resources para conectar con los siguientes planes y proyectos.

A

- Reporte sobre la Conversión del Aeropuerto en Parque (2020)
- Plan de Transición a la ADA (2008)

B

- Plan Específico del Distrito de Bayside (1996)
- Plan del Área de Bergamot (2013)
- Plan de Acción para las Bicicletas (2020)

C

- Plan Específico del Centro Cívico (2018)
- Plan de Adaptación y Acción Climática (2019)

D

- Plan Comunitario del Centro de la Ciudad (2023)

E

- Proyecto de Seguridad de Pico Este (2020)
- Plan de Acción para los Vehículos Eléctricos (2017)
- Plan de Equidad (2025)

G

- Elemento de Uso del Suelo y Circulación del Plan General – LUCE (2023)

H

- Plan de Mitigación de Peligros (2025)
- Elemento de Preservación Histórica (2002)
- Inventario de Recursos Históricos (2018)
- Plan Estratégico para Personas sin Hogar (2025)

L

- Plan del Corredor del Vecindario de Lincoln – LiNC (2017)
- Actualización del Plan Costero Local (2018)

M

- Plan Maestro de Señalización de Parques (2011)
- Plan Maestro del Memorial Park (2019)
- Plan Conceptual Final de la Vía Verde del Vecindario de Michigan Avenue (MANGo) (2014)

O

- Calle Verde Completa del Ocean Park Boulevard (2013)
- Elemento de Espacios Abiertos (1997)

P

- Plan Maestro de Recreación y Parques (1997)
- Plan de Acción para Peatones (2016)
- Proyecto Bienestar de Pico (2020)
- Promenade 3.0 (2019)

S

- Elemento de Seguridad (2025)
- Plan Maestro de Señalización de Parques y Playas de Toda la Ciudad de Santa Mónica (2015)
- Manual de Espacios Abiertos Privados al Aire Libre de Santa Mónica (2024)
- Directrices del Muelle de Santa Mónica (1987)
- Plan de Acción para una Energía Resiliente en Santa Mónica (2019)
- Plan del Proyecto de Adaptación Sísmica (2017)
- Plan de Ciudad Sostenible (2022)
- Plan Maestro del Agua Sostenible (Diciembre, 2018)
- Ordenanza de Derechos Sostenibles

U

- Plan Maestro de Bosques Urbanos (2017)
- Plan de Manejo de las Aguas Urbanas (2021)

W

- Normas de Eficiencia del Agua en cuanto al Paisaje y al Riego (2016)
- Somos Santa Mónica (En Curso)

Z

- Actualización del Plan de Cero Residuos (2019)

REFERENCIAS APLICABLES

- Evaluación de Necesidades de Parques y Recreación del Condado de LA (2016)
- Actualización de la Evaluación de Necesidades de Parques del Condado de LA (2022)
- Vulnerabilidad al Aumento del Nivel del Mar en el condado de LA (2016)
- Estudio de Resiliencia Costera del Departamento de Playas y Puertos (2023)

CIUDAD DE SANTA MÓNICA

2025
PARQUES Y RECREACIÓN PLAN DE VISIÓN